

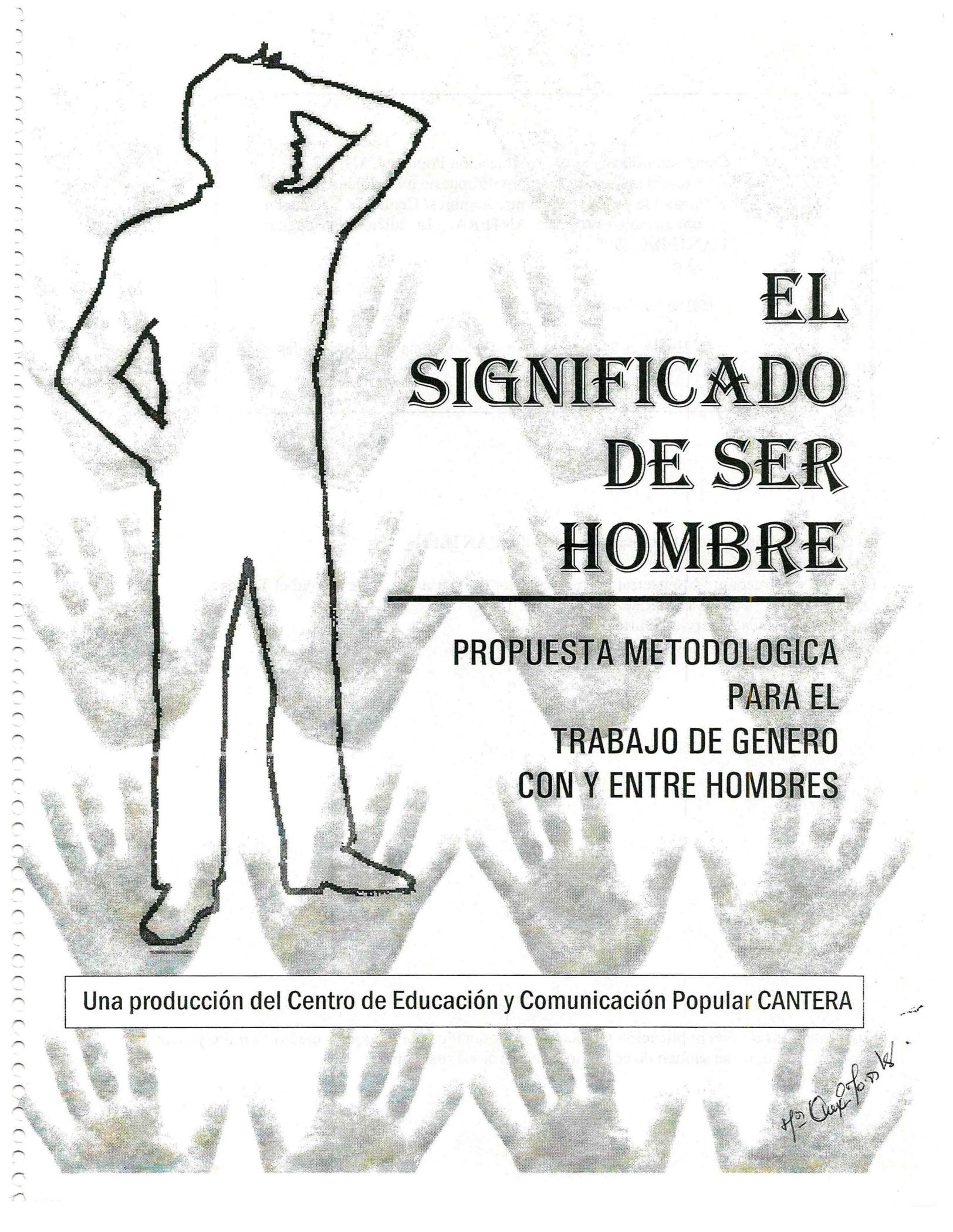


**EL  
SIGNIFICADO  
DE SER  
HOMBRE**

---

**PROPUESTA METODOLOGICA  
PARA EL  
TRABAJO DE GENERO  
CON Y ENTRE HOMBRES**

**Una producción del Centro de Educación y Comunicación Popular CANTERA**



# EL SIGNIFICADO DE SER HOMBRE

---

PROPUESTA METODOLOGICA  
PARA EL  
TRABAJO DE GENERO  
CON Y ENTRE HOMBRES

Una producción del Centro de Educación y Comunicación Popular CANTERA

*H. C. Capriles*

N  
305.32  
C397

Centro de Educación y Comunicación Popular CANTERA  
El significado de ser hombre: Propuesta metodológica para  
el trabajo de género con y entre hombres/ Centro de Educación  
y Comunicación Popular CANTERA. - 1a. edición - Managua:  
CANTERA, 1998.  
133 p.

ISBN: 99924-0-005-6

1.- Hombres 2.- Cambio Social 3.- Justicia Social 4.- Guías

© Centro de Educación y Comunicación Popular CANTERA

Elaboración: Patricio Welsh

Revisión y corrección: Montserrat Fernández, Flor de María Monterrey, Anabel Torres

Diagramación: Marvin Henríquez

Diseño de Portada: Marvin Henríquez

Apoyo Financiero: SNV de Holanda y GTZ de Alemania

Los contenidos de esta publicación pueden ser reproducidos por cualquier medio siempre y cuando se cite la fuente, no se saquen de contexto y se nos envíe una copia.

# INDICE

AGRADECIMIENTO .....	3
PRESENTACION .....	5
INTRODUCCION .....	7
COMO HACER USO DE ESTA GUIA .....	9
MODULOS DE TRABAJO .....	13
1. El significado de ser hombre .....	13
2. ¿Qué hacemos nosotros los hombres? .....	21
3. ¿Cómo llegamos a ser hombres? .....	31
4. Los efectos de nuestro modo de ser hombres .....	37
5. La violencia y los juegos infantiles .....	49
6. La ruta de la vida .....	57
7. Hacia vidas menos violentas .....	67
8. La reconstrucción del mundo (la discriminación ejercida) .....	75
9. La discriminación experimentada .....	85
10. Mirando hacia el futuro .....	95
ANEXOS .....	101
1. Información sobre CANTERA y el Grupo de hombres contra la violencia de Managua .....	101
¿Qué es y qué hace CANTERA? .....	103
Los cursos metodológicos de masculinidad y educación popular .....	104
¿Qué es y qué hace el Grupo de hombres contra la violencia de Managua? .....	105
2. Dinámicas de animación .....	107
Canasta revuelta .....	108
La telaraña .....	109
Cuerpos expresivos .....	109
Las lanchas .....	110
Pobrecito gatito .....	110
Mar adentro - mar afuera .....	111
El correo .....	111
El alambre pelado .....	112
Los números .....	112
El fútbol .....	113
3. Cine foros .....	115
Filadelfia .....	116
La guerra .....	117
Fresa y chocolate .....	117
Durmiendo con el enemigo .....	118
4. Glosario de términos .....	119
5. Directorio de organismos y personas que trabajan sobre la masculinidad en Nicaragua .....	127
6. Bibliografía .....	131



CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN

2. OBJETIVOS

3. METODOLOGÍA

4. RESULTADOS

5. CONCLUSIONES

6. REFERENCIAS

7. ANEXOS

8. GLOSARIO

9. ÍNDICE ALFABÉTICO

10. ÍNDICE DE TABLAS

11. ÍNDICE DE FIGURAS

12. ÍNDICE DE CUADROS

13. ÍNDICE DE GRÁFICOS

14. ÍNDICE DE MAPAS

15. ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

16. ÍNDICE DE VIDEOS

17. ÍNDICE DE AUDIO

18. ÍNDICE DE ARCHIVOS

19. ÍNDICE DE ENLACES

20. ÍNDICE DE OTROS RECURSOS

# AGRADECIMIENTO

El Centro de Educación y Comunicación Popular CANTERA quisiera agradecer a los siguientes organismos y personas que han colaborado en la elaboración de esta propuesta metodológica:

\* A los hombres participantes en los talleres que se impartieron en el Reparto Schick, Mateare, Malacatoya y Ciudadela Nicaragua entre julio y octubre de 1997:

*Juan Pablo Bravo Centeno, Walter Antonio Madrigal Leiva, Germán José Madrigal Leiva, Mauricio Efraín Silva Espinosa, Héctor Isaías Silva Espinosá, Jonathán Isaías Larios Figueroa, Juan Ramón Traña J., José Luis Hernández Laguna, José Noel Contreras Leiva, Carlos Iván Contreras Leiva, José Lenin Muñoz Gallegos, Jorge Luis Lollofftz Acevedo, Marling Antonio Reyes Jorge, Salomón Sárhandes Sánchez Pérez, Eduardo Francisco Matuz Sequeira, Luis Alberto Díaz López, Jairo Antonio Gonzales Gonzales, Xavier Alberto Cajina Hernández, Rolman Elí Martínez Hernández, José Félix Hidalgo Trujillo, Harry Cruz, Hanley Alvarado, Carlos Cuadra Sandino, Marlon Martínez, Daniel Vílchez, Mario Laguna Estrada, Harrinton Calderón, Ricardo Páramo, Milton Lagos Lira, Jairo Alberto Gutiérrez M., José Rubén Lumbys Ruiz, Marlon René López Ramos, Juan Andrés, Santos Salvador Castillo Díaz, Santiago Morán Fitoria, Luis Alberto Valladares Rizo, Jairo Francisco López, Ervin Antonio Mora Izabá, Stuard O'Grady, Oscar Andrés Alvarez, Lesther Francisco L., Elvis Francisco López Rosales, Héctor Castillo Díaz, Félix Somarriba, Pedro Castillo, Raúl Castillo Díaz, Gustavo Rodolfo Ochoa, Eliezer Neftaly Vílchez Rojas, Douglas de Jesús Espinosa V., Carlos Acuña Sequeira, José Tomás Vega Sánchez, Fulvio Delgado López, Felipe Gonzalo López Soza, Matías Sebastián Castillo Díaz, Gamaliel de Jesús Lumbí Pérez, Nelson Yoni Morales Valle, Harold Francisco Payán, José Maximiliano R.G., Pedro Joaquín Chavarría, Cristian José Lacayo C., Carlos A. Valladares Rizo, Francisco Moisés Rivera, Everths Cárcamo, Erasmo Trujillo, José Antonio Chávez Alemán, Juan Ruiz García, Rommel Ramos, Adrin Alexander Sequeira, Eligio Reyes Betancourth, Marlon Campos, Sebastián Castillo Díaz, Pedro Alexandro E., Roberto A. Mournio, Orlando Ernesto Mejía, Leonardo Salinas, Guillermo Antonio Vega Sánchez, Luis Alberto Alemán Alvarez, Jairo Francisco López Gallo, Juan Carlos Cáceres Alvarado, Rafael Ocampo, José Balbino Valle Meza, Francisco Javier Toruño, Juan Enrique Gutiérrez, Milton Alarcón Palma, Melvin Garmendía Ruiz, José de Jesús Sequeira Ramírez, Wilmer Bismarck Obregón Calero, Juan José Toruño, José Anastacio Toruño, Carlos A. Ocampo L., Miguel Gutiérrez, Juan Fuertes Lucero, Juan Gómez, Máximo Jerez Cabrera, Jairo Sequeira Gutiérrez, Ronald Fuertes Lucero, Marcos Cortés, José Sánchez, Rufino López, César Cortez.*

\* Al equipo coordinador (todos miembros del Grupo de Hombres Contra la Violencia, GHCV, de Managua) de la planificación, ejecución y evaluación de dichos talleres:

*Vinicio Buitrago, Rubén Reyes, Johnny Jiménez, Vladimir Norori, Wilmer Rickly Ruiz.*

\* Al equipo técnico de CANTERA por sus aportes y sugerencias al texto final:

*Montserrat Fernández, Raquel Fernández, Flor de María Monterrey, Nereyda D'Arce, Javier Muñoz (quien es al mismo tiempo integrante del GHCV de Managua), Marvin Henríquez, Anabel Torres.*

\* A la Fundación Puntos de Encuentro, al Movimiento Comunal Nicaragüense y a CISAS (Centro de Información y Servicios de Asesoría en Salud) por prestar sus locales para la realización de sesiones de planificación y evaluación y para la implementación de algunos de los talleres.

\* Al SNV de Holanda y a la GTZ de Alemania por el apoyo financiero brindado que ha permitido la realización de todo el proceso de la elaboración de la guía.

\* A Ramón González y a Freddy Morales (RIP) por atreverse a soñar con una masculinidad más humana y por ser los pioneros del trabajo de masculinidad y educación popular a lo interno de CANTERA y hacia otros hombres.

# PRESENTACION

La elaboración de esta propuesta metodológica es producto de un esfuerzo de CANTERA , con la colaboración del Grupo de Hombres Contra la Violencia de Managua (GHCV)<sup>1</sup>.

Partiendo de la experiencia metodológica acumulada en los cursos de masculinidad y educación popular de CANTERA y las capacitaciones impartidas por miembros del GHCV a lo largo de varios años, se formó, en marzo de 1997, una comisión integrada por 6 hombres (todos miembros del GHCV y vinculados a los organismos arriba mencionados) con el objetivo de planificar, ejecutar y evaluar en conjunto procesos de capacitación con grupos de jóvenes en distintas partes de Nicaragua y de diferentes procedencias.

Así que entre junio y octubre de 1997, se impartieron, simultáneamente, talleres de capacitación a jóvenes varones en dos barrios de Managua (el Reparto Schick y Ciudadela Nicaragua), en el municipio de Mateare y con la comunidad campesina de Malacatoya, Granada.<sup>2</sup>

Estos procesos de formación integraron los siguientes elementos:

- \* la elaboración en común de diseños metodológicos,
- \* la realización de 3 talleres en cada uno de los lugares con las siguiente temáticas:

“El significado de ser hombre”

“El significado de ser hombre y la violencia” y

“El significado de ser hombre y la discriminación”

- \* la apertura de espacios de reflexión metodológica sobre las distintas experiencias realizadas.

De esta forma se ha venido armando esta guía, validando la metodología a través de prácticas concretas y sesiones de reflexión metodológica de forma sistemática. Esperamos que sea una herramienta útil para la realización de procesos de formación y sensibilización de género con y entre hombres.

---

<sup>1</sup>Véase anexo 1 para descripciones del quehacer de CANTERA y del GHCV.

<sup>2</sup> Además, el Grupo de Hombres Contra la Violencia de Managua y CISAS han impartido talleres utilizando la misma propuesta metodológica en San Benito, Tipitapa y en algunas comunidades campesinas de León, Chinandega y Matagalpa.



La información contenida en este documento es confidencial y está sujeta a las políticas de privacidad de la organización. No se debe divulgar esta información sin el consentimiento expreso de la persona o entidad a la que se refiere.

Este documento describe el proceso de evaluación de riesgos y la implementación de medidas de control para mitigar los riesgos identificados. El proceso se basa en el análisis de los activos, amenazas y vulnerabilidades de la organización, así como en la identificación de los riesgos que pueden afectar a los objetivos de negocio.

El presente documento es una herramienta de gestión de riesgos que debe ser actualizada de manera periódica para reflejar los cambios en el entorno de la organización y en sus objetivos de negocio.

Este documento es propiedad de la organización y no debe ser distribuido fuera de ella.

El presente documento es una herramienta de gestión de riesgos que debe ser actualizada de manera periódica para reflejar los cambios en el entorno de la organización y en sus objetivos de negocio.

El presente documento es una herramienta de gestión de riesgos que debe ser actualizada de manera periódica para reflejar los cambios en el entorno de la organización y en sus objetivos de negocio.

El presente documento es una herramienta de gestión de riesgos que debe ser actualizada de manera periódica para reflejar los cambios en el entorno de la organización y en sus objetivos de negocio.

Este documento describe el proceso de evaluación de riesgos y la implementación de medidas de control para mitigar los riesgos identificados. El proceso se basa en el análisis de los activos, amenazas y vulnerabilidades de la organización, así como en la identificación de los riesgos que pueden afectar a los objetivos de negocio.

Este documento describe el proceso de evaluación de riesgos y la implementación de medidas de control para mitigar los riesgos identificados. El proceso se basa en el análisis de los activos, amenazas y vulnerabilidades de la organización, así como en la identificación de los riesgos que pueden afectar a los objetivos de negocio.

# INTRODUCCION

¿Quién hubiera pensado, hace algunos años, que a la salida del milenio se estaría promoviendo el trabajo de género con y entre hombres? ¿Quién hubiera creído que existirían hombres dispuestos a sentarse y reflexionar seriamente sobre su forma de ser, de pensar y de relacionarse con las mujeres, con la niñez y con otros hombres? ¿Quién hubiera podido concebir hombres preocupados por y comprometidos con la justicia de género? Parece mentira, parece broma, pero es una realidad.

Hasta hace relativamente poco, cuando se hablaba de "género" se sobreentendía "mujer" y durante los años 80, la mayoría de los esfuerzos para trabajar desde y con una perspectiva de género implicaban, lógicamente y correctamente, proyectos y programas dirigidos a las mujeres para el mejoramiento de la calidad de sus vidas. Sin embargo, con los avances teóricos alcanzados alrededor del concepto de género en la década de los 90, y a raíz de las mismas necesidades expresadas por muchas mujeres en sus procesos de crecimiento y empoderamiento, y también por algunos hombres, se viene planteando la necesidad de que los hombres también se involucren en procesos de reflexión crítica acerca de su condición y posición de género.

En Nicaragua, son varios los organismos que han tomado en serio este reto y que, de una forma u otra, han venido incorporando a su quehacer institucional un trabajo directo que promueve espacios de reflexión, capacitación y sensibilización con y entre hombres. Desde 1993, está funcionando el Grupo de Hombres Contra la Violencia de Managua y se han dado iniciativas de otros hombres en diferentes partes del país (Matagalpa, Mulukukú, Granada, León, otros barrios de Managua). También, a la par del trabajo de CANTERA sobre masculinidad, otros organismos como la Fundación Puntos de Encuentro, el CIPRES, CISAS, el Movimiento Comunal Nicaragüense (MCN) y la OPS están promoviendo trabajo directo sobre masculinidad con y entre hombres, como elemento integral de su quehacer institucional.

Estos esfuerzos permiten, de una forma u otra, que centenares de hombres nicaragüenses, directa o indirectamente, estén teniendo contacto con la temática de la masculinidad y, para la mayor parte, es probablemente la primera posibilidad real de reflexionar críticamente sobre "¿Qué significa ser hombre?" y proponerse cambios en su forma de ser.

## ¿Por qué esta guía?

La publicación de esta guía corresponde a una necesidad expresada en el hecho de que en la actualidad, en Nicaragua y en otros países de América Central, hay un creciente interés en la temática de la masculinidad: en las agencias internacionales de cooperación, en las ONGs nacionales y locales, en las universidades, en los colectivos de mujeres y, por supuesto, entre los mismos hombres. Cada día nos damos cuenta de más iniciativas (investigaciones, talleres, monografías, etc.) alrededor de la masculinidad y la demanda de capacitación para hombres en género y masculinidad aumenta significativamente, pero no así los hombres que se sienten lo suficientemente capacitados para satisfacer esta demanda.

Desde el primer encuentro sobre masculinidad coordinado por CANTERA en septiembre de 1994 hasta la fecha, muchos de los egresados de los talleres han realizado, en sus comunidades y/o en sus centros de trabajo, actividades de sensibilización y capacitación con otros hombres. Sin embargo, una buena parte de ellos no se han sentido con la suficiente confianza y experiencia, ni con la formación metodológica suficiente, para realizar con eficacia esas actividades. Por eso, esta propuesta metodológica tiene como objetivo general:

*Aportar al fortalecimiento teórico y metodológico y a la extensión del trabajo de género con y entre hombres para contribuir a la construcción de relaciones inter e intragenéricas basadas en la justicia y la igualdad.*

Esta guía es una herramienta práctica, una propuesta metodológica, dirigida en primer lugar a hombres egresados de los talleres de CANTERA pero también a otros interesados en la temática y capaces de llevar a cabo procesos de formación con otros hombres, especialmente jóvenes.

### **Nuestro marco de referencia**

Esta propuesta ha sido elaborada dentro del marco de referencia de la Concepción Metodológica Dialéctica de Educación Popular (CMD) con perspectiva de género.

Cuando en CANTERA hablamos de la educación popular con perspectiva de género, nos referimos al impulso de procesos permanentes, personales y colectivos, que constituyen espacios educativos cuya meta principal es la transformación de una realidad reconocida como mejorable a otra que se presume mejor.

Esta propuesta parte de las realidades, las prácticas, las experiencias y los conocimientos objetivos y subjetivos de las personas que protagonizan procesos de desarrollo, y facilita espacios para analizarlos y reflexionarlos en búsqueda de la articulación de propuestas que enriquezcan los métodos, técnicas y metodologías de trabajo comunitario. Nos permite soñar con un mundo utópico y tomar pasos concretos hacia su realización, reconociendo que todas las personas somos a la vez protagonistas de los procesos de transformación y arquitectas de una sociedad más justa. Es una concepción metodológica dialéctica de la educación popular.

La integración de un análisis de género a esta propuesta de educación popular facilita que mujeres y hombres protagonistas de los procesos de transformación social pongamos también sobre el tapete nuestra subjetividad como objeto de reflexión y análisis. Nos permite cuestionar las injusticias inherentes en todos los ámbitos y dimensiones de nuestras vidas, a causa de la dominación y explotación de un género por el otro: los hombres sobre las mujeres, y analizar críticamente el porqué de las desigualdades en los roles, papeles, derechos, deberes, oportunidades, etc. asignados socialmente a mujeres y a hombres. Nos facilita herramientas para desenredar las complejas relaciones de poder entre los géneros, descubrir sus orígenes, intencionalidades, mecanismos, etc., dándonos la oportunidad de construir nuevas propuestas, a partir de las mujeres y de los hombres, hacia la justicia de género, sin cuya existencia nunca podrá existir la justicia social.

# COMO HACER USO DE ESTA GUIA

*Esta guía ha sido diseñada para hombres que quieren sensibilizar, formar y capacitar a otros hombres sobre “qué significa ser hombre”. Tomando en cuenta esto, ofrecemos, a continuación, algunas orientaciones generales para su uso.*

## **El formato de la guía**

\* Esta propuesta está compuesta de 10 módulos de trabajo que constituyen un cursillo. Todos los módulos mantienen la misma estructura y lógica, la cual se explica a continuación.

**DE DONDE SE PARTE:** *El contexto, el punto de partida para el trabajo del módulo.*

**A DONDE LLEGAR:** *Los resultados esperados al terminar el módulo; lo que se propone que hayan aprendido o descubierto los participantes.*

**IDEA CLAVE:** *Un resumen de la idea principal que cruza el módulo y que sirve a la coordinación para que no se desvíe del objetivo principal.*

**MATERIALES NECESARIOS:** *Los materiales didácticos que se necesitan para el cumplimiento del módulo.*

**PROCEDIMIENTO:** *Los métodos y las técnicas sugeridas para la implementación del módulo, detalladamente explicados paso por paso.*

**SINTESIS POR LA COORDINACIÓN:** *Resumen del trabajo del módulo, destacando los logros y enfatizando los resultados que se esperaban y que se detallan en “A DONDE LLEGAR”.*

**LECTURA DE ESTUDIO Y PROFUNDIZACION:** *Cada lectura corresponde a un extracto de las memorias de los talleres de los cursos nacionales de “Masculinidad y Educación Popular” impartidos por CANTERA durante los últimos 4 años. Se sugiere fotocopiar para entregar a cada participante al terminar el módulo. Si esto no es posible, también se puede leer entre todos al terminar el módulo, lo que extendería el tiempo necesario para la implementación del módulo. Se recomiendan como material de referencia para los coordinadores de los módulos y que las estudien antes de impartirlos.*

## Los módulos de trabajo

\* Entre los 10 módulos existe una secuencia lógica que toma en cuenta los procesos individuales y colectivos de cambio de los participantes. Para mejores resultados, recomendamos que se implementen siguiendo esta lógica. Sin embargo, su estructura también permite cierta flexibilidad y es posible cambiar el orden de algunos módulos. Los módulos 1-4 tratan de las identidades masculinas y de la construcción de la masculinidad y se deben implementar primero y en ese orden. Luego en los módulos 5, 6 y 7 se trabaja la violencia, siendo importante, mantener esta secuencia cronológica. Los módulos 8 y 9 tratan de la discriminación y pueden ser implementados antes de los módulos 5, 6 y 7, si se quiere. Siempre se debe terminar con el módulo 10, que es de evaluación del cursillo. No se deben implementar nunca los módulos de manera indiscriminada.

\* El tiempo necesario para cada módulo dependerá mucho de los participantes (origen, edad, nivel de escolaridad, etc.) y, en general, su realización requiere entre 2 y 4 horas. Optamos por presentar la propuesta de esta forma para permitir mayor flexibilidad en su uso. Por ejemplo, se podría organizar un curso de 10 sesiones trabajando un módulo cada sesión y organizando una o dos sesiones por semana. O, alternativamente, se podría pensar en una serie de talleres de un día, combinando 2 o 3 módulos en cada taller. Si se opta por esa modalidad, es recomendable dejar mínimamente dos o tres semanas entre uno y otro taller para que los participantes tengan tiempo para asimilar los contenidos.

## El perfil de los participantes

\* Los módulos de trabajo están diseñados contemplando la participación de un promedio de entre 15 y 25 hombres. Para

poder asegurar la participación plena de los hombres y niveles cualitativos de intercambio, se recomienda no trabajar con grupos mayores de 25 integrantes.

\* La metodología sugerida permite que esta propuesta pueda ser utilizada con un grupo de hombres de distintas edades, procedencias (ciudad y campo), niveles de escolaridad, etc. Trabajar con grupos homogéneos (por ejemplo, jóvenes campesinos) tiene sus ventajas pero no se descarta la posibilidad de trabajar con grupos heterogéneos (combinando hombres de diferentes edades, procedencias, etc.). Sin embargo, en este caso habrá que poner especial atención metodológica para permitir la plena participación de todos y evitar la dominación de algunos.

## Temores, mitos y prejuicios de los participantes

\* Reflexionar sobre nuestra masculinidad es tocar asuntos íntimos y esto no es práctica común entre hombres. Es probable que a lo largo del proceso de capacitación estén presentes (abiertamente y de forma escondida) muchos prejuicios, temores, mitos, etc., alrededor de lo que significa ser hombre en la sociedad y que han sido interiorizados desde su niñez. Es posible que algunos tomen posiciones fuertes y se sientan obligados a defenderlas. Otros se quedarán callados, por temor a la crítica. La coordinación debe buscar los mecanismos adecuados para mantener un ambiente que propicie el diálogo, el intercambio y el debate de forma constructiva y fraterna. Aunque este propósito está integrado en la guía, la naturaleza única de cada experiencia podría requerir de la incorporación creativa de otros elementos metodológicos.

\* La homofobia (el temor a la homosexualidad) es justamente uno de los prejuicios arraigados en los hombres y representa uno de los mayores obstáculos no

solamente al cambio en sí, sino también al proceso de sensibilización. Ser acusado de ser homosexual es uno de los temores más compartidos por los hombres que intentan cambiar su forma de ser y de comportarse. Irónicamente, es una de las temáticas de mayor interés y curiosidad, cargada, por supuesto, por falta de información, de mucha ignorancia y mitología. Su tratamiento demanda de la coordinación mucha paciencia, delicadeza y, por supuesto, un sentido incondicional de solidaridad con los homosexuales.

\* La mayor parte de los hombres que participarán en las sesiones de reflexión no habrán tenido mucha experiencia en talleres de este tipo. Por ende, y por el mismo contenido temático, algunos se podrían inquietar o aburrir rápidamente o, simplemente, retirarse por sentirse amenazados, incómodos, etc. Por eso, la incorporación de dinámicas de animación en momentos propicios durante las sesiones de trabajo servirían para descargar el ambiente y reubicar el trabajo.

#### **Algunas orientaciones prácticas para los facilitadores**

\* A quien se plantea utilizar esta propuesta le recomendamos estudiarla detalladamente para familiarizarse con su contenido antes de iniciar sesiones de trabajo con otros hombres. Su implementación depende del manejo adecuado de la lógica interna y de la metodología propuesta, las cuales están diseñadas para propiciar procesos individuales y colectivos de cambio en las formas de pensar y de actuar de los participantes.

\* Esta propuesta ha sido elaborada específicamente para ser usada por hombres que quieren capacitar a otros hombres. Asimismo, puede ser de utilidad para mujeres interesadas en trabajar directamente con hombres. Sin embargo, nuestra experiencia

nos indica que los hombres generalmente ponen mayor resistencia y obstáculos cuando una mujer los capacita en asuntos de género. Las mujeres interesadas en utilizar esta propuesta deben hacer sus propias reflexiones e incorporar las modificaciones que ellas estimen necesarias.

\* Se recomienda que estén presentes dos hombres, como mínimo, en la coordinación de cada sesión. Uno de ellos (por lo menos) debe tener experiencia en procesos de educación popular, compartiendo el marco de referencia de la concepción metodológica de educación popular dentro del cual esta propuesta ha sido armada. A la vez, uno de los dos (o ambos) debe tener un manejo adecuado de los temas que se abordarán en los módulos de trabajo: la teoría de género, la construcción social de la masculinidad, violencia masculina, etc.

\* Para garantizar continuidad y forjar mayor confianza dentro del grupo que se va a capacitar, se debe hacer un esfuerzo por mantener constante e intacto el equipo de coordinación a lo largo del proceso de capacitación. Si por alguna razón uno de los dos no puede estar presente en una de las sesiones, se podría reemplazar con otro. Sin embargo, se recomienda que por lo menos uno de los integrantes del equipo de coordinación o, mejor todavía, ambos, permanezcan a lo largo de todo el proceso.

\* El éxito de un proceso de capacitación que parte de la reflexión crítica para llegar a la articulación de propuestas de transformación depende, en gran parte, de la sensibilidad y la flexibilidad de la coordinación. Hay que mantener la apertura a necesidades e inquietudes específicas que los participantes podrían plantear en distintos momentos del proceso y dar el tiempo y el espacio necesarios para atenderlas, sin que se desvíe de los objetivos propuestos. **Las guías tomadas como recetas son**

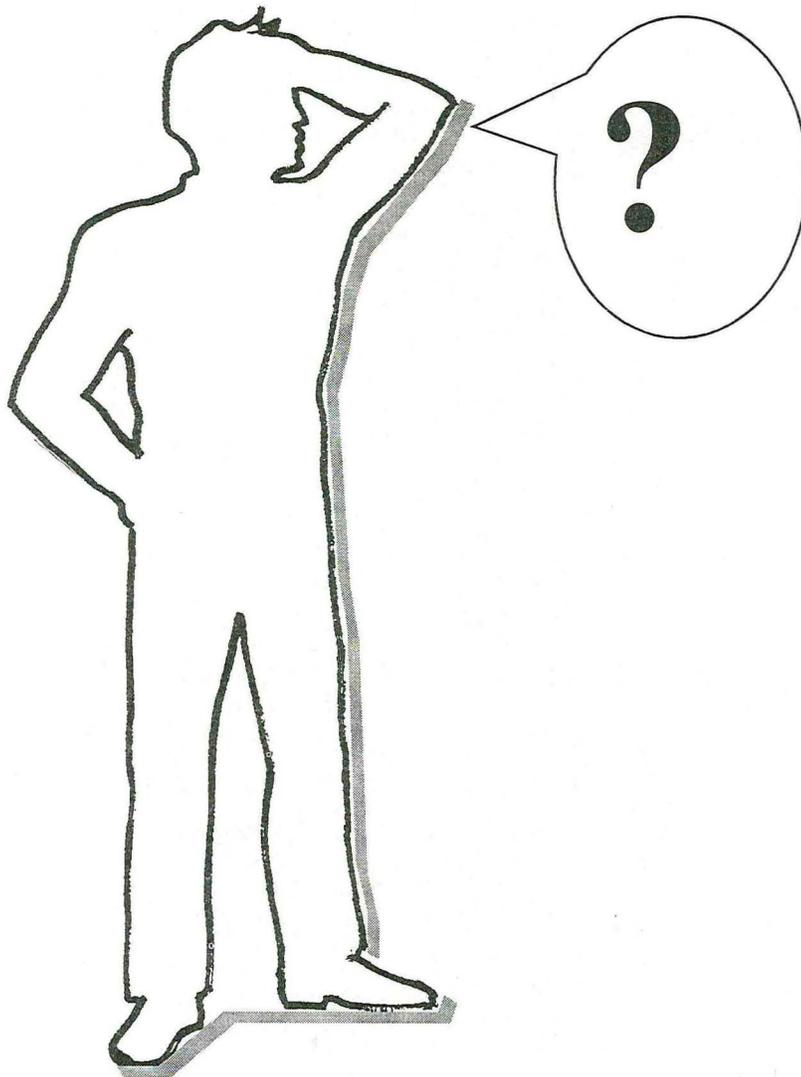
**peligrosas.** Esta propuesta no se debe tomar como una camisa de fuerza sino más bien como una herramienta que facilita el trabajo.

\* Cada experiencia de capacitación es única y lleva sus propios aprendizajes metodológicos. Así que es de mucha utilidad realizar sesiones periódicas de evaluación con los participantes y de reflexión

metodológica entre las personas que coordinan el trabajo. Nos interesan mucho sus ideas, opiniones, etc., sobre esta guía metodológica (lo que les gusta, lo que no les gusta, lo que funciona, lo que no funciona bien, dónde sienten que hay vacíos, trabas, etc., etc.). Sus aportes serán de mucha utilidad para futuras ediciones de esta guía. Así que no se olviden de compartir sus experiencias con nosotros.

# MODULO 1

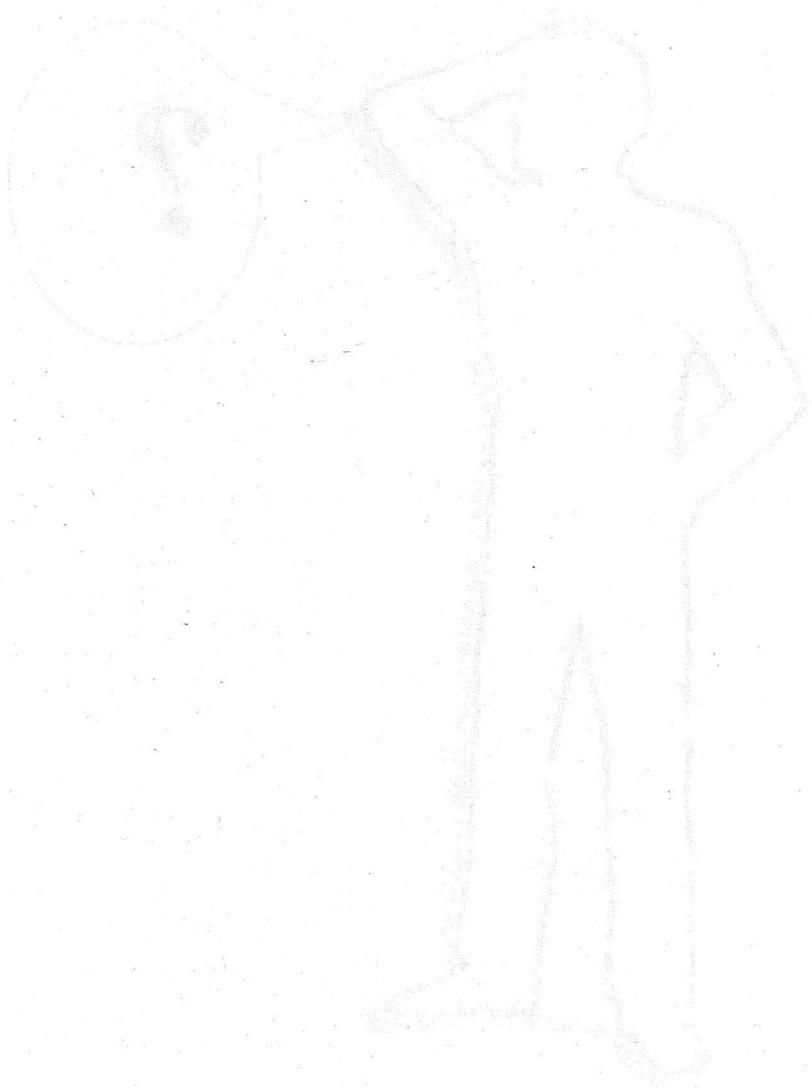
## **El significado de ser hombre**



Los módulos de trabajo

# MODEL

IN THE  
MIDDLE



# MODULO 1

## DE DONDE SE PARTE

Muchas veces nos preguntamos ¿qué significa ser hombre en esta vida? Pero muy pocas veces tenemos la posibilidad de sentarnos y reflexionar seriamente el asunto y, aún menos, hacerlo con otros hombres. Con estas primeras reflexiones empezamos un proceso nuevo que nos ayude a desenredar ¿qué significa ser hombre?

## A DONDE LLEGAR

Con este módulo llegaremos a descubrir los elementos biológicos y socioculturales que nos tipifican como hombres y que nos diferencian de las mujeres. Habremos identificado que:

- \* Algunas características de nosotros los hombres están definidas por la naturaleza. No se pueden cambiar y las llamamos características biológicas (por ejemplo, los testículos, el pene, la barba, etc.).
- \* Otras características nuestras están definidas por la sociedad y la cultura en que vivimos. Estas las aprendemos a lo largo de la vida y las llamamos características socioculturales (por ejemplo, agresividad; coraje, eso que se suele llamar "valentía", "los hombres no lloran"; audacia, capacidad, fuerza física, ser mujeriego, etc.).
- \* Las características socioculturales que aprendemos son actitudes y valores que nos conducen a comportamientos llamados masculinos que la sociedad considera adecuados para los hombres.
- \* La sociedad, el entorno local y sus aspectos culturales ejercen presión sobre nosotros los hombres, desde niños, para que asumamos estas actitudes, valores y comportamientos masculinos en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana.
- \* En la vida cotidiana, cada hombre se desarrolla de forma individual. No todos tenemos todos los mismos atributos biológicos y socioculturales. Hay variaciones aceptables, por ejemplo, en apariencia física, y no todos compartimos necesariamente los mismos valores y actitudes típicamente masculinos.

El significado de ser hombre

1

MODULO

15

# El significado de ser hombre

1

MODULO

16

## IDEA CLAVE

\* En base a las diferencias anatómicas/biológicas (de sexo) entre hombres y mujeres, la sociedad asigna formas de ser, pensar y actuar para hombres y para mujeres, que afectan sus posibilidades y oportunidades de desarrollo personal y colectivo en la sociedad. Existe mucha presión sobre los hombres y sobre las mujeres para que acepten esta forma de ser en la sociedad.

## MATERIALES NECESARIOS

Hojas en blanco de dos colores, Papelógrafos, Marcadores de diferentes colores, Masquinteip

## PROCEDIMIENTO

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 30 minutos

### *Primer momento: Conociéndonos*

Tiempo necesario: 20 minutos

Para lograr un ambiente relajado que permita que los participantes conozcan sus nombres y que favorezca el trabajo de este módulo, proponemos la realización de una dinámica de presentación e integración. Puede seleccionar una del anexo n°. 2.

### *Segundo momento: La dinámica de los animales*

Tiempo necesario: 25 minutos

\* Entregar a cada participante dos hojas en blanco, cada una de color distinto.

\* Decirles que escriban, en la primera hoja, 4 o 5 palabras o frases que consideran que son parte de su manera de ser hombre (de su masculinidad) y que aceptan.

\* Orientarles que la encabecen con el nombre de un animal que personifica estas características masculinas.

\* Orientarlos que escriban en la segunda hoja algunos elementos que ven en otros hombres y que los rechazan como integrantes de su manera de ser hombres.

\* Orientarles que encabecen esta segunda hoja con el nombre de un animal que personifica estas características.

\* Invitar a los participantes para que caminen por la sala con las dos hojas pegadas en el pecho, leyendo y dejando leer las dos hojas.

### *Tercer momento: Reflexionamos*

Tiempo necesario: 50 minutos

\* Se forman 4 grupos según animales semejantes (por ejemplo, leones con tigres, gatos y jaguares; perros con lobos, etc.) intentando mantener aproximadamente el mismo número de integrantes en cada grupo.

\* En los grupos comparten entre sí lo escrito en las dos hojas y hacen, en papelógrafo, una síntesis de:

las características que aceptamos como propias de nosotros y las características que rechazamos.

### *Cuarto momento: Compartimos y debatimos*

Tiempo necesario: 45 minutos

\* En plenario cada grupo expone su papelógrafo.

\* Después de cada presentación se dejan unos momentos para preguntas de aclaración y para añadir otras características que se les ocurran pero que no salieron a través del trabajo de grupos.

\* Al pasar el último grupo se abre un debate general, impulsado por la coordinación del taller, rescatando elementos de los papelógrafos y guiándose en las siguientes preguntas:

- ¿Con qué características nacemos nosotros los hombres y con cuáles nacen las mujeres? (Si salen otras se escriben en el papelógrafo)

- ¿De dónde y cómo aparecen las otras características nuestras que hemos identificado?

- ¿Para qué nos sirven estas características en la vida?

- ¿Por qué no asumimos las características que hemos reconocido como de las mujeres?

# El significado de ser hombre

1

MODULO

# El significado de ser hombre

1

MODULO

## SINTESIS POR LA COORDINACION

Tiempo necesario: 10 minutos

La coordinación hace un resumen del trabajo de este módulo en base a los resultados esperados y la idea clave del módulo. Es probable que salgan, a lo largo de este módulo, algunas referencias e inquietudes acerca de temas como la violencia, la sexualidad, el poder, etc. No es preciso en este momento profundizar sobre éstos, sino reconocer su existencia y explicar que son temáticas que se tratarán más tarde en el proceso. En este momento es suficiente con dejar claro que las características masculinas y femeninas son socialmente asignadas en base a diferencias biológicas, de sexo.

## LECTURA DE ESTUDIO Y PROFUNDIZACIÓN

### LO ESENCIAL DE SER HOMBRE

*(Tomado de la memoria del taller "Identidades Masculinas" impartido por CANTERA en marzo de 1996)*

En realidad, lo único imprescindible para ser hombres en la sociedad son "la combinación de cromosomas y los órganos sexuales" que definen el sexo. Incluso muchos de los elementos biológicos (por ejemplo, la estatura, el bigote), aunque pueden ser símbolos muy fuertes vinculados con ser hombre, no son en sí esenciales.

Muchos hombres no tienen bigote, otros no tienen fuerza física, pero son hombres. No hay acuerdo acerca de cuáles son los elementos esenciales para ser un hombre socialmente construido aunque se reconoce que, si no mostramos ciertas características, la sociedad en general no nos considera como "hombres de verdad".

Todos los demás elementos de nuestra identidad masculina, a final de cuentas, no son estrictamente esenciales para ser hombre en la sociedad, pero sí, algunos son más deseables que otros, por ejemplo, la sensibilidad, la afectividad, etc.

Diferenciamos entre ser varón y ser masculino, entendiendo lo masculino como una categoría social. No todos los varones manifiestan todas las características asociadas con la masculinidad y algo que se considere masculino en una cultura puede ser interpretado como femenino en otra cultura. Sin embargo, todos son hombres.

#### Sexo y género

No existe una sola identidad masculina, más bien existen diferentes identidades masculinas y distintas formas de interpretar y vivir la masculinidad. Sin embargo, hay un modelo predominante que valora todos los elementos de la masculinidad que hemos estado discutiendo y que aísla y margina a los hombres que no lo aceptan, por ejemplo, a hombres homosexuales.

Es importante diferenciar entre **sexo y género** y no confundir los dos términos. Hemos podido descubrir que somos hombres por sexo, por nacimiento. **El género**, en cambio, es **el sexo socialmente construido**. Sobre el sexo de cada persona se va construyendo la masculinidad o la femineidad según el sexo con que nace la persona.

Básicamente la masculinidad es algo que se construye por la sociedad. Son atributos que la sociedad te pone para tacharte como masculino. Desde que nacemos entramos a un sistema social que define claramente un paquete de valores, actitudes, formas de pensar y de actuar para los varones y otro paquete para las mujeres. Nuestro paquete consiste en todas las características que conforman la masculinidad e intenta que nosotros asumamos todas estas características.

Y a este sistema social lo llamamos el **sistema sexo/género** el cual en nuestra sociedad está conformado por dos géneros, dos identidades genéricas distintas. La sociedad espera que las mujeres asuman su identidad genérica femenina y que nosotros los hombres asumamos nuestra identidad masculina.

Cuando nace un niño varón todo el mundo sabe que hay que regalarle ropita de color celeste y no rosado, juguetes de niños. Desde que nacemos entramos a un sistema social que define claramente un paquete de valores, actitudes, formas de pensar y de actuar para los varones y otro paquete para las mujeres. Nuestro paquete consiste en todas las características que conforman la masculinidad e intenta que nosotros asumamos todas estas características.

Y a este sistema social lo llamamos el **sistema sexo/género** el cual en nuestra sociedad está conformado por dos géneros, dos identidades genéricas distintas. La sociedad espera que las mujeres asuman su identidad genérica femenina y que nosotros los hombres asumamos nuestra identidad masculina.

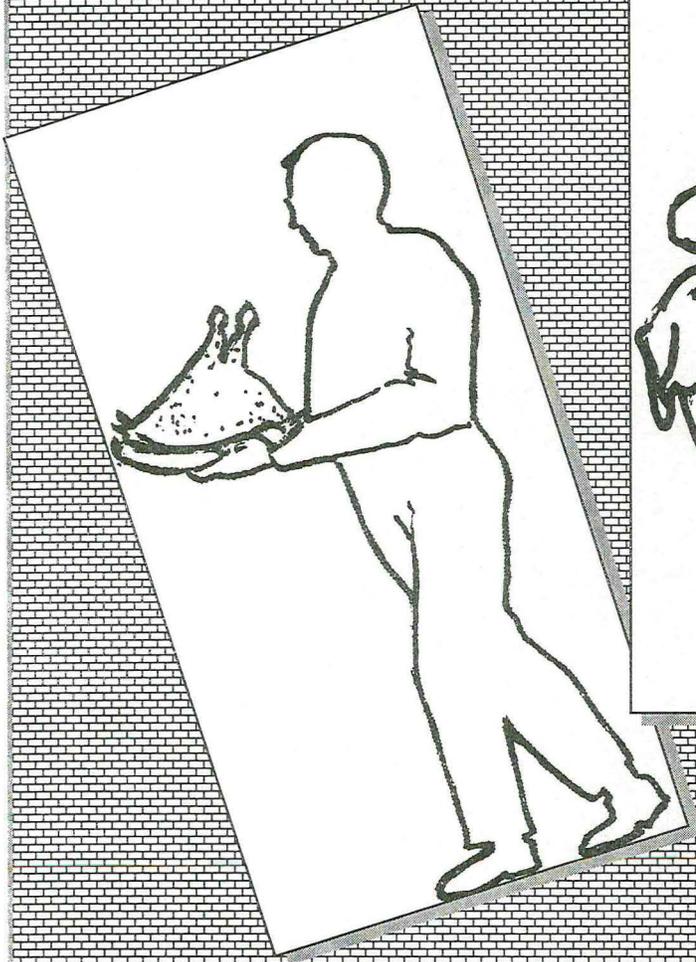
En el sistema sexo/género se dan relaciones desiguales de poder entre hombres y mujeres, entre hombres y entre mujeres. Últimamente con la teoría de género se van abriendo espacios para poder analizar las relaciones de poder entre mujeres y hombres, lo que también implica la necesidad de analizar la construcción de las identidades genéricas masculinas. Lógicamente, si la cosa va a cambiar, si las mujeres van a lograr justicia e igualdad, es necesario que nosotros también, como hombres, vayamos reflexionando sobre nuestras identidades masculinas, sobre las fuerzas sociales, políticas, biológicas, psicológicas, emocionales, etc. que nos influyen en nuestras vidas también.

Hace algunos años, se hablaba mucho del sistema patriarcal y fue un término muy utilizado por grupos feministas para hablar del mismo sistema sexo/género. Se entiende por patriarcal un sistema en el cual los hombres explotamos a las mujeres de forma sistemática. El avance conceptual y el nuevo enfoque de la perspectiva de género es el reconocimiento de que nosotros como hombres somos productos del mismo sistema. Que nos hemos sentado a diseñar un sistema para explotar y subordinar a las mujeres. Nacemos en el mismo sistema y, sin que se nos dé opción, se nos condiciona como varón y como mujer y, en el caso de los varones, se nos asigna una identidad determinada, con todas las actitudes, valores y comportamientos masculinos.

El análisis de género, de nuestras identidades masculinas, nos abre un espacio más para identificar que nosotros también sufrimos dentro del mismo sistema. No es necesariamente el sistema que queremos, pero somos parte del sistema. El discurso de muchas feministas ha sido muy confrontativo, por lo que muchos hombres sentían que “esas mujeres quieren voltear la tortilla, quieren mandarnos a nosotros, quieren subordinarnos”. Por eso existía una resistencia y un rechazo al feminismo, aunque no todos los planteamientos feministas tienen este enfoque, pero es el mensaje que nosotros recibimos, el que quisimos recibir. Cuando identificamos que no es por la naturaleza que existen desigualdades, se entiende que del mismo modo que las mujeres han venido cambiando su forma de ser, de concebirse, nosotros también podemos cambiar, ser diferentes y contribuir a la construcción de relaciones y de un mundo más justos. Pero si no entendemos los procesos de nuestra socialización y si no descubrimos lo negativo del sistema en nosotros mismos va a ser muy difícil que cambiemos o que podamos criar a nuestras hijas e hijos de una forma diferente.

# MODULO 2

**¿Qué hacemos  
nosotros los hombres?**



Los módulos de trabajo

# WORLD

WORLD

WORLD



## MODULO 2

### DE DONDE SE PARTE

En la vida cotidiana existe una división de tareas y roles que asumen mujeres y hombres y que están aprendidos socialmente.

### A DONDE LLEGAR

Con este módulo se pretende visibilizar las tareas, trabajos, etc. hechos por mujeres y por hombres y analizar el porqué de estas divisiones. Habremos identificado que:

- \* Las tareas asumidas por las mujeres giran alrededor del bienestar físico, psicológico y emocional de las otras personas, especialmente el marido/compañero y las hijas e hijos (cocinar, limpiar, lavar, planchar, etc.). Se limitan al ámbito privado (de la casa) y no son remuneradas con salario.
- \* Las tareas asumidas por los hombres giran alrededor de su rol de proveedores de la familia lo que les lleva a buscar trabajo asalariado. Se limitan al ámbito público (de la calle).
- \* Esta división de roles y tareas en base al sexo es el cimiento para las desigualdades en derechos, oportunidades y posibilidades de desarrollo entre hombres y mujeres.

### MATERIALES NECESARIOS

- \* Fotocopias de la hoja de 24 horas (página 29)
- \* Marcadores de diferentes colores
- \* Papelógrafos
- \* Masquiteip

### PROCEDIMIENTO

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 20 minutos

*Primer momento: Trabajo de reflexión individual*

Tiempo necesario: 20 minutos

- \* Entregar una hoja con un detalle de las horas del día.

¿Qué hacemos nosotros los hombres?

2

MODULO

# ¿Qué hacemos nosotros los hombres?

2

MODULO

\* Orientar a los participantes que precisen y definan qué actividades/ tareas hacen cada día y las que hace su madre, hermana o pareja (u otra mujer con quien vive) en un día cualquiera.

## **Segundo momento: Trabajo de grupo**

Tiempo necesario: 45 minutos

\* En pequeños grupos (de 4) comparten sus hojas y ven las semejanzas y diferencias que hay y los roles, tareas, responsabilidades, etc., de mujeres y hombres. En el grupo pueden enfocarse en las siguientes preguntas:

*¿Son escogidas o asignadas las diferencias?  
¿A qué se deben las diferencias?*

\* A cada grupo se le pide que anote una síntesis de lo trabajado en un papelógrafo y que prepare un sociodrama para representar una situación en que se evidencien algunas de las diferencias que hay.

## **Tercer momento: Reflexionamos**

Tiempo necesario: 1 hora

\* En plenario, cada grupo comparte su papelógrafo y presenta su sociodrama.

\* Dejar tiempo para compartir comentarios y hacer preguntas después de cada presentación.

## **SINTESIS POR LA COORDINACION**

Tiempo necesario: 15 minutos

La coordinación hace una síntesis del trabajo enfatizando:

- Los roles, tareas, responsabilidades, etc. que la sociedad asigna a mujeres y hombres.
- El rol típico de las mujeres está limitado al ámbito de la casa.
- El rol típico de los hombres abarca la vida pública y, por ende, le da más libertad y autonomía.

### **LA DIVISION SEXUAL DEL TRABAJO Y LAS RELACIONES DE PODER**

*(Tomado de la memoria del taller "Identidades Masculinas" impartido por CANTERA en febrero de 1995)*

La creencia generalizada a lo largo de la historia de que el hombre es más fuerte y más inteligente que la mujer, y justificada por "la naturaleza", ha conducido a papeles muy diferenciados para uno y otra en la sociedad. En general, la mujer se queda en la casa donde se encarga de las tareas "reproductivas": el cuidado de la casa, de las hijas y los hijos y del compañero. Mientras, el hombre se encarga de ser el "proveedor"; se encarga de las tareas "productivas", de garantizar a través de su trabajo, asalariado o no, comida e ingresos para la economía familiar. En los últimos años, en Nicaragua se han visto varios cambios en este esquema, provocados por acontecimientos sociopolíticos (por ejemplo, la revolución) que han presionado para que las mujeres se encargaran de actividades fuera de la casa, no tradicionalmente asociadas con ellas. También algunos de nosotros, por falta de trabajo asalariado, hemos pasado más tiempo en la casa, donde de una forma u otra hemos tenido que participar en las tareas domésticas. Esto no es fácil para muchos hombres porque "existe temor de que nos critiquen, que nos digan maricón si hacemos tareas domésticas, porque éstas son cosas de mujeres". En realidad, nuestra participación en las tareas de la casa es muy limitada y condicionada por temores nuestros de que otros (y otras) nos critiquen. Podemos realizar ciertas tareas pero otras no: "Hay contradicción entre la práctica y la teoría. Decimos que participamos pero en realidad sólo en algunas pocas tareas como lavar o barrer. No es completa."

Reconocemos que las mujeres son capaces de realizar trabajos fuera de la casa, en la "esfera pública": "Hay mujeres que tienen facultad para ser líderes pero, si miramos, casi todos los cargos públicos están ocupados por hombres". Pero, a la vez, expresamos nuestro desconcierto cuando una mujer llega a ser exitosa en el campo del trabajo asalariado: "Si uno en su trabajo tiene a una mujer como jefa se siente un poco molesto". La mujer trabajadora, profesional, capacitada, preparada nos amenaza y nos provoca mucha inseguridad y tendencia a ponernos a la defensiva.

La actual crisis genera que muchas mujeres trabajen fuera de la casa y muchos hombres no; y así se presenta una contradicción. Generalmente se ha creído que el hombre lleva el dinero a la casa. La cuestión económica es una cuestión de poder y como generalmente el hombre se ha jactado que él tiene que llevar la plata a la casa, entonces al hombre es al que más le duele en su macho interior no cumplir con su rol.

Siempre hay un macho herido en el hogar donde el hombre no aporta económicamente. Otros piensan que no, "que la mujer debe ayudarlo." Algunos, sin embargo, se sienten muy tranquilos de que la mujer los mantenga; otros se sienten "muy molestos, inconformes e incómodos porque son los que tienen que mantener el hogar".

Esta situación también tiene sus repercusiones en el seno de la familia: "En cuanto a si ella trabaja o no, esto va en dependencia de las oportunidades que nos ha impuesto el sistema.

Muchos varones son obreros y encontrar trabajo de obrero ahora es muy difícil. Sin embargo, una mujer puede ir vendiendo frutas en el mercado. Las cualidades que tienen ellas no las tenemos. Además, es difícil que un macho vaya a agarrar un canasto y a vender cajeta. Las mujeres han desarrollado habilidades con las que nosotros no contamos y las habilidades nuestras, a como está la situación del país, no nos sirven para sobrevivir y en muchas situaciones hemos estado en dependencia de la mujer para producir los pocos centavos".

Cuando la mujer llega a ser la mayor proveedora muchos hombres nos sentimos muy debilitados, como que se nos está reduciendo nuestra masculinidad. Para muchos, "no es aceptable que la mujer sea la mayor proveedora en el hogar aunque por estar ella mejor preparada o tener una mayor capacitación, gane más". Quizás la cuestión es que ella gane más que nosotros. No nos gusta que una mujer nos mantenga. Comentamos de la siguiente manera: "La mujer (o el hombre), mediante el trabajo, adquiere poder en todos los ámbitos; provoca competencia dentro de la familia si la mujer gana más". "El que ponga el cheque más alto manda. Si es la mujer, habrá un macho herido".

### **Rivalidad: ¿Machismo versus Feminismo?**

¿Será entonces que existe mucha competencia, rivalidad entre hombres y mujeres, o como se ha dicho en algún momento, "una guerra o una batalla entre los sexos"? Hablamos también de esta situación: "Cuando hablamos de rivalidades, es porque creemos que hay cierto riesgo de que los vientos que suenan del feminismo quieren dominar. Machismo versus feminismo. Sería correcto no solamente lograr que el género masculino trate de ir modificando su conducta hacia el género femenino y vaya adecuando esto, convirtiéndose poco a poco en un "hombre moderno", sino que también se lograra que estas corrientes feministas moderaran un poco su actitud hacia el género masculino, tratar de no vernos como rivales, como enemigos, sino como personas que también nos preocupamos en la vida cotidiana por conseguir factores de cambio".

Sin embargo, esta posición, que busca espacios compartidos entre hombres y mujeres, parte de la suposición de que existen relaciones horizontales para poder llegar a encontrarnos como iguales. Pero, como comentó un compañero: "No es cierto que exista la igualdad; nunca ha existido, jamás en la historia. Los filósofos, tal vez, han querido que existiera pero es relativo. La integración, las oportunidades dependen de las actividades que tengan las personas en la vida política, social, intelectual, cultural". Y como hemos visto anteriormente, históricamente las mujeres, siendo relegadas a actividades "reproductivas", no han tenido acceso a "la vida política, social, intelectual y cultural". Ha sido y sigue siendo, mayoritariamente, el dominio de los hombres. Si el feminismo, o algunas tendencias del feminismo nos miran como sus enemigos, es porque han venido buscando sus propias estrategias para lograr la igualdad entre hombres y mujeres, pero partiendo de una realidad de muchas desventajas, de opresión y de ser dominadas y marginadas.

Hablar de "machismo versus feminismo", sin embargo, interpretándolos como rivales, nos puede confundir. El machismo es una ideología establecida que institucionaliza valores, actitudes y comportamientos que traen efectos sumamente negativos para las mujeres, pero también para los hombres. El feminismo, también, es una ideología (aunque hay variedades de "líneas" de pensamiento feminista) que, mientras quiere eliminar el machismo, no necesariamente piensa eliminar a los hombres. Incluso hay mujeres que no son feministas pero que están en contra del machismo y sus efectos. También hay hombres que se autodefinen como feministas porque se asocian y se comprometen con la lucha por la igualdad entre los géneros.

## **La igualdad entre los sexos**

Hubo consenso, no obstante, de que debe existir la igualdad entre hombres y mujeres, pero sin ignorar las diferencias que existen y que no se pueden negar: "Igualdad en cuanto a derechos, oportunidades y otras circunstancias. Sin embargo, por la naturaleza, hombres y mujeres somos diferentes, tenemos necesidades diferentes. Somos iguales en algunos aspectos pero diferentes en otros". Hay que respetar la igualdad y también las diferencias.

### **"Superioridad" masculina y relaciones de poder**

La cuestión del poder está, tal vez, en el centro de todas las relaciones entre los hombres y las mujeres. La creencia de que el hombre es más fuerte, que es más inteligente, que es superior a la mujer ha garantizado para nosotros poder político, económico, social; poder en todo el ámbito público y en la casa sobre las mujeres y la niñez. Aunque en teoría nosotros declaramos que no aceptamos la superioridad masculina ("No creemos ser superiores a las mujeres. Somos diferentes, podemos tener mayor fuerza física en algunos casos. A pesar de las diferencias no somos superiores"), hemos sido educados y vivimos en una sociedad donde esta creencia permea todas las relaciones que existen entre hombres y mujeres. Hemos internalizado esta creencia y, si bien es cierto que rechazamos racionalmente la superioridad masculina y que aceptamos que todos y todas debemos ser iguales, en la práctica, en la vida cotidiana seguimos manifestando comportamientos producto de esta creencia. La superioridad masculina está institucionalizada y la hemos internalizado, tanto hombres como mujeres, aceptándola como una verdad indiscutible, natural.

Para muchos hombres el modelo de cómo serlo, con su énfasis en la superioridad, es la forma más conveniente de mantener el poder que tenemos: "Nosotros los hombres tenemos temor de perder nuestra hegemonía. Algunos estamos de acuerdo que la mujer tiene sus cuotas de poder en el ámbito familiar y en la sociedad, otros dicen que no. No hay consenso. Los hombres no quieren compartir el poder con las mujeres; algunos sí, otros no". Cuando la mujer exige igualdad, obviamente exige sus cuotas de poder también.

### **Igualdad y poder: brecha entre teoría y práctica**

En casi todos los grupos dijimos que aceptamos la igualdad, pero también en todos los grupos reconocemos que en las cosas en las que se debe concretar, no miramos manifestada esta misma igualdad. Aceptamos la igualdad de las personas, rechazamos por lo general la doctrina de la superioridad física e intelectual del hombre, pero no aceptamos la independencia, las relaciones sociales de nuestra compañera, de nuestra esposa. Tampoco nos gusta que ella gane más que nosotros o que ella trabaje y yo no. "Pensando en una situación así donde la mujer llega con un aporte mayor que el que uno lleva, vimos las cosas y analizamos que no era muy aceptable".

Valoramos como un avance el hecho de aceptar, a nivel teórico, racional, la igualdad, pero en la práctica le decimos a la mujer: "vos te vas en bicicleta y yo me voy en carro". Inventamos estrategias para mantener nuestros privilegios, nuestro dominio y poder.

Tradicionalmente las relaciones entre hombres y mujeres y la falta de igualdad no nos producían tanta crisis porque el sistema nos apoyaba. Construido por hombres respondiendo a las necesidades de los hombres en primer lugar y dominado por hombres, el mismo sistema justificaba y defendía nuestra "superioridad" y nuestro derecho de explotar y oprimir a la mujer.

En aquellos tiempos, la mujer no tenía empleo y se dedicaba a las tareas de la casa y de la crianza de los hijos y las hijas. Ahora, en los últimos años, se está dando una situación en que la realidad te cuestiona toda esa situación. La realidad es que muchas mujeres ya no se confinan a la casa, miles salen de la casa a trabajar. Los malos inviernos hacen que muchas mujeres campesinas salgan a buscar trabajo y tienen más posibilidad de encontrar trabajo doméstico y el hombre se tiene que quedar en la casa. De igual forma, en la ciudad hay poco trabajo para los hombres (o que nosotros como hombres estemos dispuestos a aceptar como digno de nosotros) pero muchas mujeres sí usan su creatividad para trabajar. Sin embargo, seguimos pensando que el hombre tiene que ser el proveedor, el que gane el cheque más alto, el que mande... cuando la práctica nos demuestra claramente lo contrario. Pero, habrá que analizar también el efecto de estos cambios sobre las mujeres, y específicamente sobre la carga de trabajo que ellas tienen. Muchas ya tienen lo que se llama una "triple jornada de trabajo" - trabajo en la casa que poco lo valoramos, el trabajo asalariado y también el trabajo comunitario, voluntario -.

Si bien es cierto que tenemos avances teóricos acerca del machismo, la violencia, la división sexual del trabajo, la sexualidad y el comportamiento sexual, etc., nos hace falta mucho todavía en la vida cotidiana y en nuestros lugares de trabajo. Tenemos que ir buscando en la práctica cómo profundizar y realizar estos avances teóricos.

### **Al reconocer las diferencias y contradicciones podemos ser más analíticos y críticos**

Mucho hemos hablado de que existe un "modelo" de ser hombre, un "paquete" que la sociedad nos impone de cómo tenemos que ser y cómo tenemos que pensar, etc., pero también existen muchas contradicciones dentro del paquete y diversas formas de asumirlo, o de asumir algunos de sus elementos en la vida cotidiana. "Existe un paquete que nos da la sociedad. Pero no todo el mundo tiene ni el 50% de las características de hombre ni el 50% de mujer. Se ha vendido la idea que el hombre, por la naturaleza humana propia, natural (valga la redundancia), tiene fuerza, y se ha vendido que la mujer es débil. Pero no es tan así..."

Hay muchas cosas, muchos elementos del paquete que estamos cuestionando. De hecho, "eran más los aspectos en que diferíamos que aquéllos en que nos poníamos de acuerdo". Estas diferencias nos dan la posibilidad de analizar y profundizar más lo que significa ser hombre en nuestra sociedad y de ir buscando formas nuevas, no machistas de vivir nuestra masculinidad. "Yo veo más la riqueza del ejercicio donde diferimos. Todos los que estamos aquí posiblemente tenemos la voluntad de aspirar a ser un poco diferentes. Pero en nuestra vida cotidiana pienso que esas diferencias reflejan las contradicciones en que estamos metidos. Por ejemplo, les voy a citar algo muy concreto. Uno siente una gran contradicción, cuando trata de trasladar algunas de sus convicciones al hijo hombre - porque a veces el chaval oye una cantidad de cosas fuera que son diferentes a las que le estamos diciendo y, de repente, uno no sabe si está creando un "desadaptado" o qué es lo que tiene que hacer si realmente estamos tratando de asumir una posición diferente".

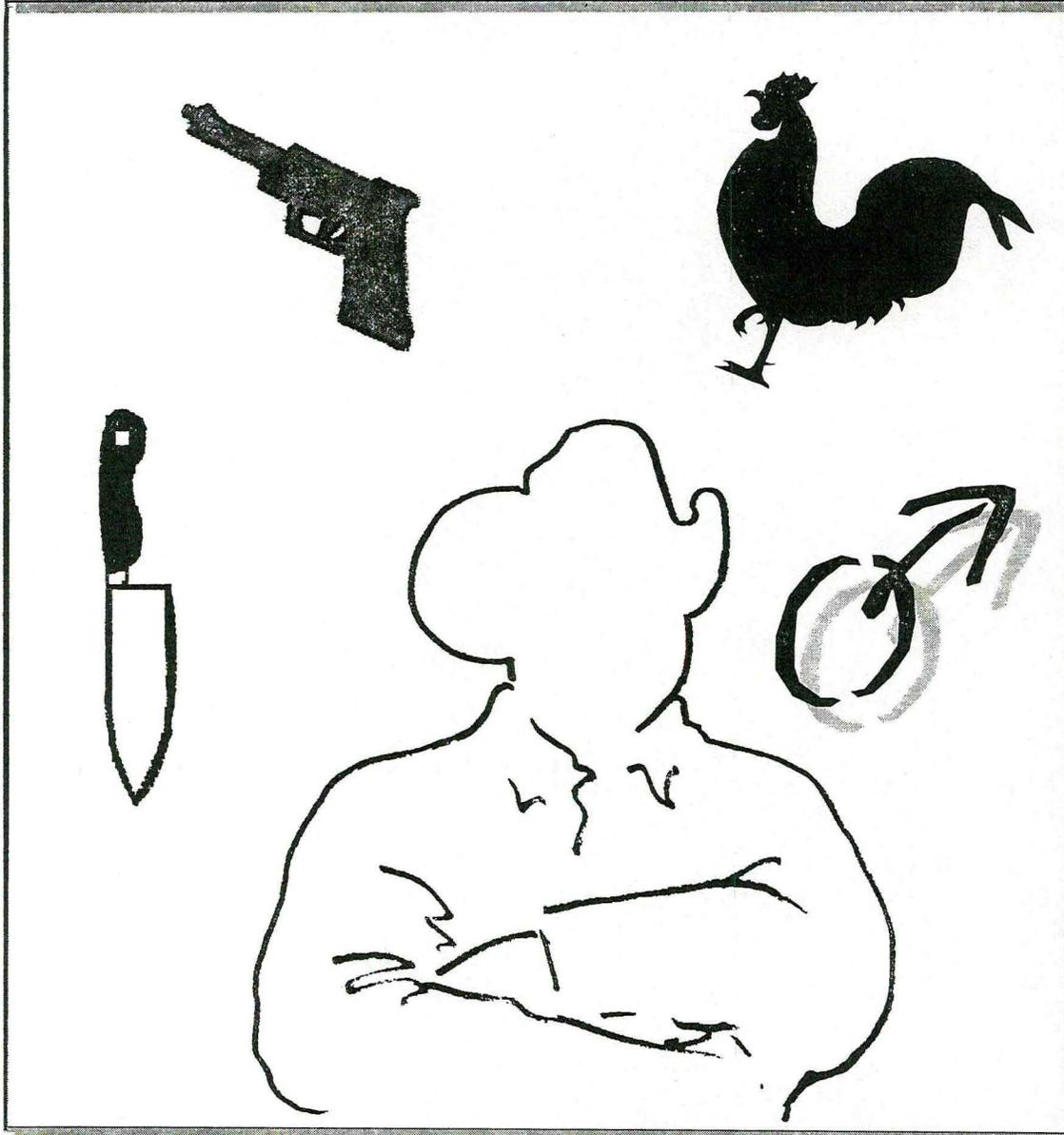
Como hombres, nuestro análisis se basa más en la racionalidad que en lo que sentimos, en lo que vivimos, en lo que sufrimos. Pero nos damos cuenta que no es suficiente dejar el análisis allí: "Nos deben salir más cosas sobre lo que nosotros sufrimos, sentimos y no tanto racionalizamos porque todos estamos de acuerdo, pero hay posiciones nuestras que siguen siendo muy discutibles en nuestra práctica cotidiana. Lo más efectivo del asunto es llegar a esos puntos duros en los que descubrimos un divorcio entre lo que decimos y lo que hacemos, sin necesidad de sentir que nos vamos a confesar delante del Padre".

HORA	ACTIVIDADES/TAREAS QUE HAGO YO	ACTIVIDADES/TAREAS QUE HACE MI MADRE/ HERMANA/ESPOSA
12.00 am		
1.00 am		
2.00 am		
3.00 am		
4.00 am		
5.00 am		
6.00 am		
7.00 am		
8.00 am		
9.00 am		
10.00 am		
11.00 am		
12.00 pm		
1.00 pm		
2.00 pm		
3.00 pm		
4.00 pm		
5.00 pm		
6.00 pm		
7.00 pm		
8.00 pm		
9.00 pm		
10.00 pm		
11.00 pm		

ACTIVIDADES DE DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	MATERIAL	TIEMPO
		10:00
		10:15
		10:30
		10:45
		11:00
		11:15
		11:30
		11:45
		12:00
		12:15
		12:30
		12:45
		13:00
		13:15
		13:30
		13:45
		14:00
		14:15
		14:30
		14:45
		15:00
		15:15
		15:30
		15:45
		16:00
		16:15
		16:30
		16:45
		17:00
		17:15
		17:30
		17:45
		18:00
		18:15
		18:30
		18:45
		19:00
		19:15
		19:30
		19:45
		20:00
		20:15
		20:30
		20:45
		21:00
		21:15
		21:30
		21:45
		22:00
		22:15
		22:30
		22:45
		23:00
		23:15
		23:30
		23:45
		24:00
		24:15
		24:30
		24:45
		25:00
		25:15
		25:30
		25:45
		26:00
		26:15
		26:30
		26:45
		27:00
		27:15
		27:30
		27:45
		28:00
		28:15
		28:30
		28:45
		29:00
		29:15
		29:30
		29:45
		30:00
		30:15
		30:30
		30:45
		31:00
		31:15
		31:30
		31:45
		32:00
		32:15
		32:30
		32:45
		33:00
		33:15
		33:30
		33:45
		34:00
		34:15
		34:30
		34:45
		35:00
		35:15
		35:30
		35:45
		36:00
		36:15
		36:30
		36:45
		37:00
		37:15
		37:30
		37:45
		38:00
		38:15
		38:30
		38:45
		39:00
		39:15
		39:30
		39:45
		40:00
		40:15
		40:30
		40:45
		41:00
		41:15
		41:30
		41:45
		42:00
		42:15
		42:30
		42:45
		43:00
		43:15
		43:30
		43:45
		44:00
		44:15
		44:30
		44:45
		45:00
		45:15
		45:30
		45:45
		46:00
		46:15
		46:30
		46:45
		47:00
		47:15
		47:30
		47:45
		48:00
		48:15
		48:30
		48:45
		49:00
		49:15
		49:30
		49:45
		50:00
		50:15
		50:30
		50:45
		51:00
		51:15
		51:30
		51:45
		52:00
		52:15
		52:30
		52:45
		53:00
		53:15
		53:30
		53:45
		54:00
		54:15
		54:30
		54:45
		55:00
		55:15
		55:30
		55:45
		56:00
		56:15
		56:30
		56:45
		57:00
		57:15
		57:30
		57:45
		58:00
		58:15
		58:30
		58:45
		59:00
		59:15
		59:30
		59:45
		60:00
		60:15
		60:30
		60:45
		61:00
		61:15
		61:30
		61:45
		62:00
		62:15
		62:30
		62:45
		63:00
		63:15
		63:30
		63:45
		64:00
		64:15
		64:30
		64:45
		65:00
		65:15
		65:30
		65:45
		66:00
		66:15
		66:30
		66:45
		67:00
		67:15
		67:30
		67:45
		68:00
		68:15
		68:30
		68:45
		69:00
		69:15
		69:30
		69:45
		70:00
		70:15
		70:30
		70:45
		71:00
		71:15
		71:30
		71:45
		72:00
		72:15
		72:30
		72:45
		73:00
		73:15
		73:30
		73:45
		74:00
		74:15
		74:30
		74:45
		75:00
		75:15
		75:30
		75:45
		76:00
		76:15
		76:30
		76:45
		77:00
		77:15
		77:30
		77:45
		78:00
		78:15
		78:30
		78:45
		79:00
		79:15
		79:30
		79:45
		80:00
		80:15
		80:30
		80:45
		81:00
		81:15
		81:30
		81:45
		82:00
		82:15
		82:30
		82:45
		83:00
		83:15
		83:30
		83:45
		84:00
		84:15
		84:30
		84:45
		85:00
		85:15
		85:30
		85:45
		86:00
		86:15
		86:30
		86:45
		87:00
		87:15
		87:30
		87:45
		88:00
		88:15
		88:30
		88:45
		89:00
		89:15
		89:30
		89:45
		90:00
		90:15
		90:30
		90:45
		91:00
		91:15
		91:30
		91:45
		92:00
		92:15
		92:30
		92:45
		93:00
		93:15
		93:30
		93:45
		94:00
		94:15
		94:30
		94:45
		95:00
		95:15
		95:30
		95:45
		96:00
		96:15
		96:30
		96:45
		97:00
		97:15
		97:30
		97:45
		98:00
		98:15
		98:30
		98:45
		99:00
		99:15
		99:30
		99:45
		100:00
		100:15
		100:30
		100:45
		101:00
		101:15
		101:30
		101:45
		102:00
		102:15
		102:30
		102:45
		103:00
		103:15
		103:30
		103:45
		104:00
		104:15
		104:30
		104:45
		105:00
		105:15
		105:30
		105:45
		106:00
		106:15
		106:30
		106:45
		107:00
		107:15
		107:30
		107:45
		108:00
		108:15
		108:30
		108:45
		109:00
		109:15
		109:30
		109:45
		110:00
		110:15
		110:30
		110:45
		111:00
		111:15
		111:30
		111:45
		112:00
		112:15
		112:30
		112:45
		113:00
		113:15
		113:30
		113:45
		114:00
		114:15
		114:30
		114:45
		115:00
		115:15
		115:30
		115:45
		116:00
		116:15
		116:30
		116:45
		117:00
		117:15
		117:30
		117:45
		118:00
		118:15
		118:30
		118:45
		119:00
		119:15
		119:30
		119:45
		120:00
		120:15
		120:30
		120:45
		121:00
		121:15
		121:30
		121:45
		122:00
		122:15
		122:30
		122:45
		123:00
		123:15
		123:30
		123:45
		124:00
		124:15
		124:30
		124:45
		125:00
		125:15
		125:30
		125:45
		126:00
		126:15
		126:30
		126:45
		127:00
		127:15
		127:30
		127:45
		128:00
		128:15
		128:30
		128:45
		129:00
		129:15
		129:30
		129:45
		130:00
		130:15
		130:30
		130:45
		131:00
		131:15
		131:30
		131:45
		132:00
		132:15
		132:30
		132:45
		133:00
		133:15
		133:30
		133:45
		134:00
		134:15
		134:30
		134:45
		135:00
		135:15
		135:30
		135:45
		136:00
		136:15
		136:30
		136:45
		137:00
		137:15
		137:30
		137:45
		138:00
		138:15
		138:30
		138:45
		139:00
		139:15
		139:30
		139:45
		140:00
		140:15
		140:30
		140:45
		141:00

# MODULO 3

## ¿Cómo llegamos a ser hombres?



Los módulos de trabajo

# MOTIVOS

Como sabemos,  
a ser humanos?



## MODULO 3

### DE DONDE SE PARTE

Los hombres nacemos con nuestro sexo claramente definido, las mujeres también. Sin embargo, pasamos por procesos de formación en los cuales nuestros valores, actitudes y comportamientos están determinados por los ejemplos y las enseñanzas que nos dan otras personas. En este módulo queremos reflexionar sobre la influencia de otros hombres en nuestra formación, en la construcción de nuestra masculinidad.

### A DONDE LLEGAR

Con el trabajo de este módulo se espera que los participantes reflexionen, a partir de sus propias vivencias, sobre los mecanismos que utiliza la sociedad para socializarnos. Al final del módulo se espera que los participantes habrán podido:

- \* Compartir experiencias de sus propias vidas alrededor de su formación como hombres.
- \* Reconocer el papel fundamental de la familia en la asignación de actitudes, valores y comportamientos masculinos identificados en el segundo módulo.
- \* Reconocer el papel de la educación formal, la religión y otras instituciones sociales en la formación de nuestros valores, actitudes y comportamientos de hombres.

### IDEA CLAVE

\* Las instituciones de la sociedad (la familia, sistema de educación, religión, medios de comunicación, etc.) coinciden en los mensajes que nos transmiten acerca de qué significa ser hombre en la sociedad. Siguiendo el ejemplo que nos dan, aprendemos cómo ser hombres (actitudes, valores y comportamientos) en la sociedad. Es un sistema social en el cual se destaca el papel de la familia como central en aprender cómo debemos ser en la sociedad.

### MATERIALES NECESARIOS

Papelégrafos, Marcadores, Masquinteip

¿Cómo llegamos  
a ser hombres?

3

MODULO

# ¿Cómo llegamos a ser hombres?

3

MODULO

## PROCEDIMIENTO

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 15 minutos

### *Primer momento: Nos enseñan cómo ser hombres*

Tiempo necesario: 1 hora

\* Se forman grupos pequeños (máximo 6 de 4 o 5 hombres cada uno) para discutir y reflexionar, a partir de sus vivencias personales.

Algunos grupos (uno o dos) se concentran en:

¿Qué recordamos en actitudes, valores, etc., de nuestro papá, abuelo y otros familiares y amigos varones que influyeron en nuestra formación?

Otros grupos (uno o dos) en:

¿Qué actitudes nuestras premiaban y cuáles castigaban cuando éramos niños y jóvenes?

Y otros (uno o dos) en:

¿Cómo nos decían desde la religión, el ejército, la escuela, la familia, los amigos, la publicidad, etc. que debían ser los hombres?

### *Segundo momento: Compartimos y debatimos*

Tiempo necesario: 1 hora

\* En plenario cada grupo expone su papelógrafo.

\* Después de cada presentación se dejan unos momentos para preguntas de aclaración y para añadir otros elementos que se les ocurren pero que no salieron a través del trabajo de grupos.

\* Al pasar el último grupo se abre un debate general, impulsado por la coordinación del taller, enfocándose en los puntos de interés, de semejanza y de contradicción y guiándose en las siguientes preguntas:

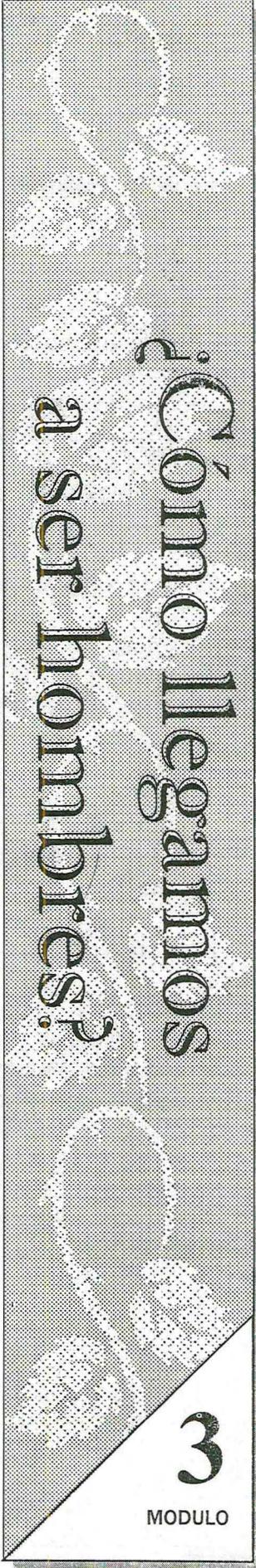
¿Cómo nos sentimos al recordar estos momentos de nuestra vida pasada? (actitudes, valores de nuestros padres, los premios, los castigos, etc.)

¿Qué le pasa a uno si quiere ser o actuar de otra forma distinta a la establecida?

## SINTESIS POR LA COORDINACION

Tiempo necesario: 15 minutos

Para amarrar este módulo la coordinación hace un resumen subrayando los resultados esperados y la idea clave de este módulo.



¿Cómo llegamos  
a ser hombres?

3

MODULO

## LECTURA DE ESTUDIO Y PROFUNDIZACION

### **EL MACHISMO COMO SISTEMA**

*(Tomado de la memoria del Taller "Identidades Masculinas" impartido por CANTERA en marzo de 1996)*

En nuestra sociedad aprendemos, en todo momento y en todos los espacios de nuestra socialización, actitudes, valores y comportamientos machistas que son considerados aptos y adecuados para hombres. Según la forma en que nosotros asumimos éstos, otras personas miden nuestra virilidad, y nosotros mismos nos sentimos más o menos "masculinos". Es una realidad que aceptamos sin reflexionar ni criticar. Estamos sumergidos en este sistema desde que nacemos, no es nada teórico, es nuestra vida, pero muchas veces no tenemos la capacidad de apartarnos de lo cotidiano para ver la realidad en que vivimos.

#### **En este sistema hay articulación entre todos sus componentes**

Miramos, y no es de mucha sorpresa, que cada uno de los componentes del sistema está articulado con los demás para reforzar la idea de que, en nuestra cultura, los hombres somos superiores. No estamos haciendo un juicio condenatorio a nuestra cultura. Hemos sacado antivalores y valores y esto es parte de la realidad. Somos contruidos por la sociedad, por la familia, la religión, la escuela, el ejército. Todas las áreas están articuladas para apoyar la superioridad masculina, cualquier tipo de autoridad masculina. Si el maestro se queja, el papá ni pregunta qué pasó. Hay que apoyar la autoridad del maestro o autoridad religiosa. Cualquier tipo de autoridad la apoyamos porque aprendemos a ejercer autoridad en todos los ámbitos de la vida.

#### **Una superioridad construida se puede deconstruir**

No obstante, si bien es cierto que la sociedad nos construye, existe la posibilidad de deconstruirnos y construir algo nuevo, distinto. Estamos descubriendo cómo somos contruidos en lo bueno y en lo malo. Pero parece claramente que nos construyen para que vivamos pensando y actuando que el hombre es superior a la mujer. Esto ha venido saliendo cuando como hombres nos ponemos a reflexionar, en todas las reacciones, los sentimientos. La importancia de descubrir que la masculinidad es algo construido es reconocer que también podemos transformarla y transformarnos nosotros mismos. Si somos capaces de construirnos de una manera, somos capaces de construirnos de otra manera. No es una forma natural de ser, es creada por la sociedad.

# MODULO 4

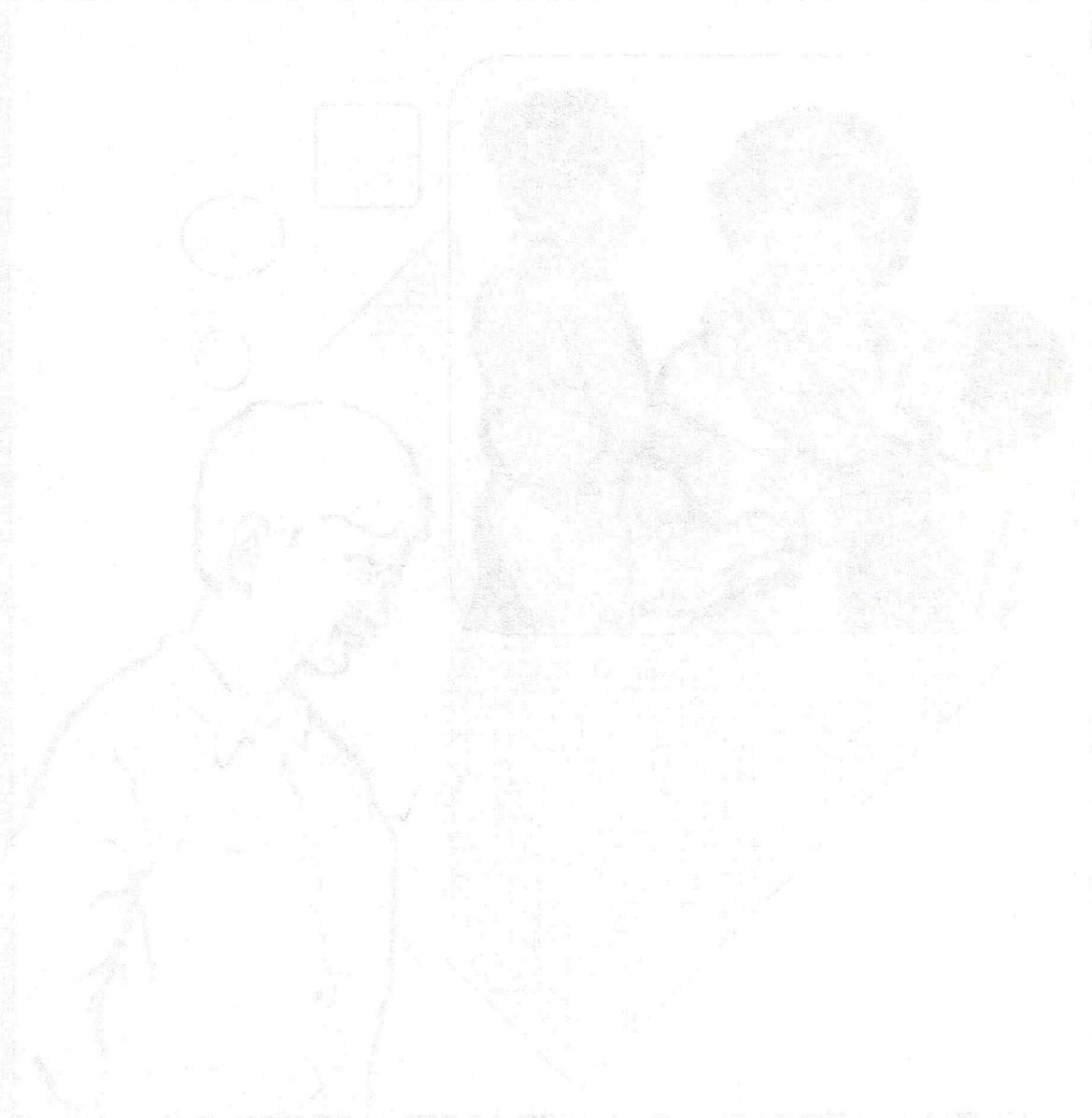
## Los efectos de nuestro modo de ser hombres



Los módulos de trabajo

# NOTION

Les étudiants de l'université  
ont des idées nouvelles.



## MODULO 4

### DE DONDE SE PARTE

Las mujeres, desde hace mucho tiempo, vienen desarrollando su lucha para mejorar su calidad de vida y lograr el pleno respeto de sus derechos humanos, negados en gran parte a causa de nuestra forma de ser hombres en la sociedad. El ejercicio de nuestra masculinidad trae consecuencias negativas para las mujeres que miramos a diario en nuestras familias y vecindarios pero también conlleva efectos negativos para nosotros.

### A DONDE LLEGAR

Con el trabajo de este módulo se pretende analizar la manera en que nuestra forma de ser hombres en la sociedad influye en el desarrollo humano de las mujeres y de nosotros mismos, tomando en cuenta los distintos ámbitos de la vida.

Al final del ejercicio se espera haber descubierto:

- \* Las diferentes tareas, roles, papeles, deberes y derechos otorgados a mujeres y hombres en los diferentes ámbitos de la vida.
- \* Los mecanismos que se utilizan para reforzar y mantener éstos.
- \* La injusticia inherente del sistema y nuestro papel de cómplices.
- \* Que la cosa puede ser distinta; que nosotros podemos cambiar.

### IDEA CLAVE

Las relaciones humanas entre hombres y mujeres están marcadas por el poder que ejercemos nosotros los hombres, muchas veces mediante la violencia. Por ser comportamientos aprendidos, son modificables.

Los efectos de nuestro modo de ser hombres

4

MODULO

# Los efectos de nuestro modo de ser hombres

4

MODULO

## PROCEDIMIENTO

Para este módulo ofrecemos dos opciones de procedimiento. La primera necesita acceso a un equipo de televisor y VHS y el video titulado "Marta y Raymundo" (disponible en CANTERA, CISAS, Puntos de Encuentro). Si no tienen esta posibilidad recomendamos la segunda opción.

### OPCION 1:

Total de tiempo necesario para esta opción: 1 hora y 45 minutos

Video: "Marta y Raymundo"

## MATERIALES NECESARIOS

Video "Marta y Raymundo", Máquina VHS y televisor, Papelógrafos, Marcadores, Masquiteip

### *Primer momento: Introducción al video*

Tiempo necesario: 10 minutos

- \* Explicar que vamos a ver una película corta de 20 minutos sobre un hogar típico en una ciudad de América Latina (fue hecha en Brasil) que trata de un matrimonio entre Marta y Raymundo.
- \* Cada uno debe fijarse en los roles de Marta y de Raymundo: lo que hacen en la casa y fuera de la casa, lo que hablan, la forma en que se comunican entre sí, los derechos que cada quien tiene.
- \* Explicar que después de ver la película se va a hacer un análisis del video para profundizar sobre los roles asignados a hombres y mujeres en la sociedad y el efecto en su desarrollo como personas.

### *Segundo momento: Presentación del video*

Tiempo necesario: 20 minutos

- \* Presentar el video.
- \* Apagar el video cuando Marta empieza a golpear a Raymundo en la cama.

### *Tercer momento: Reflexionamos sobre el video*

Tiempo necesario: 45 minutos

*(Nota: Es importante intentar que los participantes externalicen sus sentimientos acerca del video. Sin embargo, tampoco hay que forzar ni aislar a ninguno de ellos).*

\* Dejar que los participantes expresen sus sentimientos, en base a las siguientes preguntas:

- . ¿Cómo se sintieron y por qué?
- . ¿Qué les gustó y qué no, y por qué les gustó el video o no?

\* Rescatar con los participantes las tareas, roles, papeles, oportunidades, derechos de Marta y de Raymundo en los diferentes ámbitos (casa, trabajo, calle):

- . ¿De qué forma aporta a la casa Raymundo? (¿qué hace?)
- . ¿De qué forma aporta a la casa Marta? (¿qué hace?)
- . ¿Qué tipo de poder tiene Raymundo y cómo lo ejerce?
- . ¿Qué tipo de poder tiene Marta y cómo lo ejerce?

\* Relacionar la película con la vida cotidiana.

- . ¿Qué relación tiene con la vida real?

### *Cuarto momento: Poniendo el final*

Tiempo necesario: 20 minutos

A través de una lluvia de ideas:

\* Dejar que los participantes propongan un final para la película:

- . ¿Qué final le pondría?

\* La coordinación escribe en papelógrafo los finales propuestos.

\* Cuando ya hayan sugerido diferentes finales para el video, se vuelve a encender dejando que termine.

\* Dedicar unos minutos para el desahogo y para reflexionar cómo nos sentimos ahora.

# Los efectos de nuestro modo de ser hombres

# 4

MODULO

# Los efectos de nuestro modo de ser hombres

4

MODULO

## SINTESIS POR LA COORDINACION

Tiempo necesario: 10 minutos

La coordinación hace un resumen enfatizando los resultados esperados.

### OPCION 2:

Total de tiempo necesario para este módulo: 1 hora y 45 minutos

### MATERIALES NECESARIOS

Papelógrafos, Masquinteip, Marcadores

#### *Primer momento: Ventajas y desventajas de ser hombre y ser mujer*

Tiempo necesario: 45 minutos

\* Formar 4 grupos de trabajo al azar.

\* Orientar a dos de los grupos que contesten las siguientes preguntas:

¿Qué ventajas tenemos nosotros a causa de nuestra formación social (y la de las mujeres) en los diferentes ámbitos de la vida: la familia, la pareja, el trabajo, el colegio/universidad y la comunidad?

¿Qué desventajas tenemos nosotros a causa de nuestra formación social (y la de las mujeres) en los diferentes ámbitos de la vida: la familia, la pareja, el trabajo, el colegio/universidad y la comunidad?

¿Qué hacemos nosotros los hombres para garantizar nuestras ventajas y para mantener en desventaja a las mujeres?

\* Orientar a los otros dos grupos que contesten las siguientes preguntas:

¿Qué ventajas tienen las mujeres a causa de su formación social (y de la nuestra) en los diferentes ámbitos de la vida: la familia, la pareja, el trabajo, el colegio/universidad y la comunidad?

¿Qué desventajas tienen las mujeres a causa de su formación social (y de la nuestra) en los diferentes ámbitos de la vida: la familia, la pareja, el trabajo, el colegio/universidad y la comunidad?

¿Qué hacemos nosotros para garantizar nuestras ventajas y para mantener en desventaja a las mujeres?

\* Solicitar a los grupos que escriban sus respuestas en papelógrafos.

### *Segundo momento: Plenario y debate*

Tiempo necesario: 45 minutos

\* Orientar que expongan primero los dos grupos que trabajaron las ventajas y las desventajas para las mujeres, dejando tiempo para preguntas de aclaración.

\* Orientar que expongan los otros dos grupos que trabajaron las ventajas y desventajas para los hombres, dejando tiempo para preguntas de aclaración.

\* Referirse a los papelógrafos (puntos de interés, contradicciones y semejanzas) para coordinar un debate centrado en los siguientes puntos:

- Las diferentes tareas, roles, papeles, deberes y derechos otorgados a mujeres y hombres en los diferentes ámbitos de la vida.
- Los mecanismos que se utilizan para reforzar y mantener éstos.
- La injusticia inherente del sistema y nuestro papel de cómplices.
- Que la cosa puede ser distinta porque nosotros podemos cambiar.

### **SINTESIS POR LA COORDINACION**

Tiempo necesario: 15 minutos

\* Hacer una síntesis del trabajo del módulo, reforzando los resultados esperados.

Los efectos de nuestro modo de ser hombres

4

MODULO

## LECTURA DE ESTUDIO Y PROFUNDIZACIÓN

### **LAS VENTAJAS Y LAS DESVENTAJAS DE SER HOMBRE**

(Tomado de la memoria del "Primer encuentro de intercambio y reflexión sobre masculinidad" impartido por CANTERA en septiembre de 1994)

El modelo machista nos garantiza a nosotros muchas ventajas y privilegios:

*\* Tenemos poder*

Por el simple hecho de ser hombres tenemos poder en todos los ámbitos de la vida y especialmente sobre las mujeres. Para muchos de nosotros la posesión de poder y su ejecución es igual a ser hombre. Simplemente, si no sentimos que tenemos poder no nos sentimos hombres.

*\* Responsabilidad y liderazgo en la familia y en la sociedad*

Por la educación que nos dan, la sociedad espera que tomemos decisiones por nosotros mismos, por nuestra pareja y niños y cuando nos llega la ocasión, exhibimos mucha firmeza. La sociedad confía en nuestras capacidades de ser protagonistas y de tener cargos de responsabilidad, de ejercer liderazgo en la familia y en la sociedad misma. El ser líder va muy ligado a tener poder y lo identificamos como un requisito para ser hombre.

*\* Acceso a la educación y al trabajo*

Tenemos la posibilidad de estudiar, desarrollarnos académica e intelectualmente, más que las mujeres. La sociedad premia esto en el hombre por la creencia (equivocada) de que es, por naturaleza, más inteligente.

Para nosotros hay más apertura y posibilidades de trabajo y generalmente recibimos mejores salarios que las mujeres, aunque hagamos el mismo trabajo.

*\* La independencia*

Tenemos más libertad de movimiento e independencia y estamos menos expuestos a la crítica social.

*\* No menstruamos ni parimos*

En el aspecto físico, tenemos "la gran ventaja que no menstruamos y no parimos", y así estamos atados a la responsabilidad de la crianza de las niñas y los niños de la misma forma que la mujer. La sociedad espera que la mujer, por su sexo, y especialmente por su función reproductiva, tenga mayor responsabilidad para con los hijos e hijas, y en muchos casos se le deja sola en esta tarea. Basándonos en las diferencias biológicas entre hombres y mujeres, justificamos nuestra no participación en las cosas prácticas de la crianza de las niñas y niños. Es una gran ventaja porque nos da mucho más tiempo libre y muy poco nos toca a nosotros levantarnos durante la noche para atenderles.

## **Algunas desventajas para los hombres - consecuencias negativas**

### *\* Limitaciones en áreas laborales*

La expresión de nuestra masculinidad va muy ligada con el trabajo que realizamos. Experimentamos, por eso, limitaciones en cuanto a la escogencia de las profesiones. La sociedad espera que escojamos carreras asociadas con el ser hombre: mecánico, ingeniero, etc.

### *\* Represión de sentimientos*

El modelo machista limita seriamente nuestra habilidad de expresar libremente nuestras emociones o sentimientos íntimos y hasta, a veces, nuestros conocimientos. Entre nosotros es muy difícil demostrar afectividad. Incluso, ejercemos mucha represión de emociones y sentimientos. Como no debemos llorar, lloramos por dentro, lo que nos hace mucho daño. Nos es muy difícil exteriorizar placer.

### *\* Aislamiento y soledad*

Los valores, actitudes y prejuicios que heredamos socialmente nos limitan la evolución de grupos mixtos e incluso homogéneos. Mientras hay muchas mujeres organizadas en función de sus necesidades materiales y espirituales, muy poco nos organizamos nosotros. El hecho de sentirnos autosuficientes nos inhibe en la formación de grupos para discutir sobre nuestra masculinidad. A causa de esto experimentamos mucha soledad y aislamiento.

### *\* Problemas de comunicación*

Nos sentimos obligados a ejercer el poder en todos los ámbitos de la vida, especialmente en la familia, lo que inhibe gravemente nuestra capacidad de comunicar y establecer relaciones de mutua comprensión y de igualdad con las mujeres y con nuestros hijos e hijas. Nos preocupamos más por nuestra imagen de ser hombre que por las relaciones humanas.

Incluso, nuestro sentido de superioridad y el hecho que tratamos a las mujeres como objetos, aunque sea inconsciente de nuestra parte, no permite que se desarrollen buenas comunicaciones entre hombre y mujer. Los dos sufrimos por esto pero, mientras entre mujeres hay espacios de mutuo apoyo y comunicación, éstos no existen entre nosotros, por culpa del mismo machismo que los considera como una debilidad. "El hombre y la mujer han generado el machismo por falta de comunicación". Generalmente no aceptamos reclamos de la pareja ni sugerencias.

### *\* No somos flexibles ni creativos*

Por la actual situación de crisis económica y de desempleo, muchos hombres están experimentando cosas nuevas a nivel de su papel en la familia: "En lo personal, el hombre siente mucha frustración al quedarse sin trabajo y depender de la señora, asumiendo a la vez las responsabilidades de ella en la casa". El modelo dominante de cómo tenemos que ser no permite que nos adaptemos fácilmente a roles normalmente no asignados a nosotros, especialmente en momentos de crisis. A la vez inhibe nuestra creatividad a muchos niveles. Hubo un comentario interesante: "Como prostitutas, no tenemos futuro". Aunque no lo profundizamos mucho,

implícitamente, se entiende que, cuando hay crisis económica, la mujer tiene la "opción" de meterse a la prostitución y que esto está permitido por la sociedad que le asigna un valor muy negativo. Mientras tanto, esta posibilidad no está abierta a los hombres.

*\* La salud mental y los vicios sociales*

La imposición por la sociedad del rol de hombre muchas veces nos hace caer en aspectos socialmente negativos: la delincuencia, la drogadicción, el alcoholismo, etc., y nos provocan enfermedades de tipo nervioso por estrés; por ejemplo, el hecho de tener que ser el proveedor de la familia en estos momentos tan críticos es una presión muy fuerte, a nivel psicológico. El hecho de que tenemos que ser competitivos, también nos afecta psicológicamente. En general, nosotros tendemos a padecer más de enfermedades de tipo nervioso que las mujeres. Morimos a más temprana edad y nos suicidamos más. En Nicaragua, casi el 80% de los suicidios consumados corresponden a hombres, muchos de ellos, jóvenes.

*\* Tenemos que madurar a temprana edad*

"Cuando se nace varón en el seno de una familia pobre, se saltan etapas por necesidad de sobrevivencia". El joven debe madurar prematuramente y muchas veces perdemos la oportunidad de vivir nuestra infancia y juventud.

Incluso, la presión de la sociedad y, especialmente, de otros hombres de tener una mujer "si no tenés mujer no sos hombre", nos obliga a tomar responsabilidades de familia a edad temprana. En muchas ocasiones, estas relaciones no funcionan, la familia se desintegra y el hombre muchas veces abandona sus responsabilidades. El peso de las decisiones importantes a determinada edad, lo encierra al hombre dentro de sí, porque consultar o compartir la toma de decisiones con la pareja se considera como una debilidad.

*\* Tenemos que practicar la violencia*

El modelo nos impone la necesidad de ser violentos, desde los pleitos callejeros de niños hasta las relaciones que realizamos como adultos con otros hombres y especialmente con nuestra pareja. La violencia, en nuestras vidas, es obligatoria; permea todas las esferas de nuestras vidas y nos deshumaniza. La violencia de pareja es, en sí, un símbolo del machismo. Además, la expectativa que somos fuertes, con coraje y valentía nos deja expuestos a una gran cantidad de peligros; tenés que defender la familia de todo tipo de peligro sin mostrar miedo; cuando hay guerras (y alguien comentó que "las guerras están hechas por los hombres para los hombres"), somos nosotros que tenemos que ir a combatir.

*\* Somos resistentes a cambios*

El machismo no nos permite aceptar que las mujeres tienen derecho a desarrollarse como seres humanos. Cuando las mujeres empiezan a cuestionar el esquema e instigar cambios nos sentimos amenazados y desplazados. "El hombre no ha sabido reconocer el esfuerzo o el trabajo de la mujer, porque ha provocado un desequilibrio en la familia".

El ego, nuestro orgullo y sentido de superioridad, nos limitan a abrirnos a reflexionar sobre nuestra propia condición de hombre y las relaciones que tenemos con mujeres y con otros hombres, incluso con las niñas y niños. Sin embargo, consideramos que una "reflexión de estos temas nos permite abrir brecha y abandonarnos dentro de estos cambios". Somos resistentes a cambios porque tememos perder los privilegios que tenemos.

El texto que se presenta a continuación es un extracto de un artículo de la revista "El mundo" que trata sobre la evolución de la vida en la Tierra. El texto describe cómo la vida surgió en la Tierra hace unos 3.800 millones de años y cómo se ha desarrollado desde entonces. El texto también menciona que la vida se ha extendido a otros planetas del sistema solar, como Marte y Júpiter.

# MODULO 5

## La violencia y los juegos infantiles



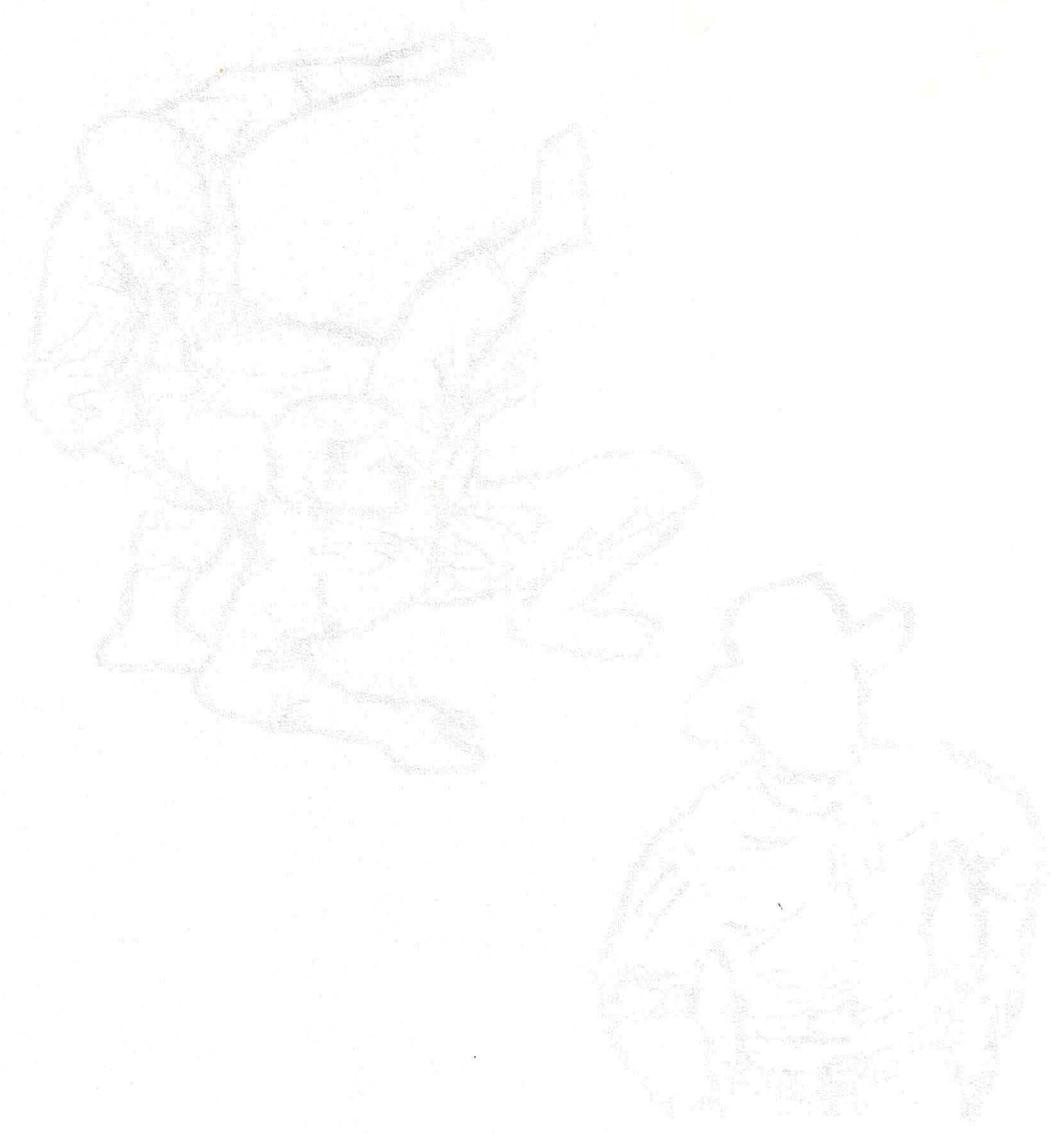
Los módulos de trabajo

# MEMORANDUM

TO : [Illegible]

FROM : [Illegible]

SUBJECT : [Illegible]



# MODULO 5

## DE DONDE SE PARTE

La violencia es una característica asociada comúnmente con nosotros los hombres y muchas personas consideran que es un asunto de la naturaleza. La mayor parte de nosotros necesitamos demostrar nuestra fuerza física, agresividad y hasta violencia física para sentirnos "verdaderamente hombres" y para que nos consideren así en la sociedad.

## A DONDE LLEGAR

Con el trabajo de este módulo se quiere develar que la violencia masculina es un comportamiento aprendido y que empieza a ser asimilada por nosotros los hombres desde la niñez, a través de los juegos infantiles que se nos permite jugar.

Al terminar este módulo los participantes habrán llegado a:

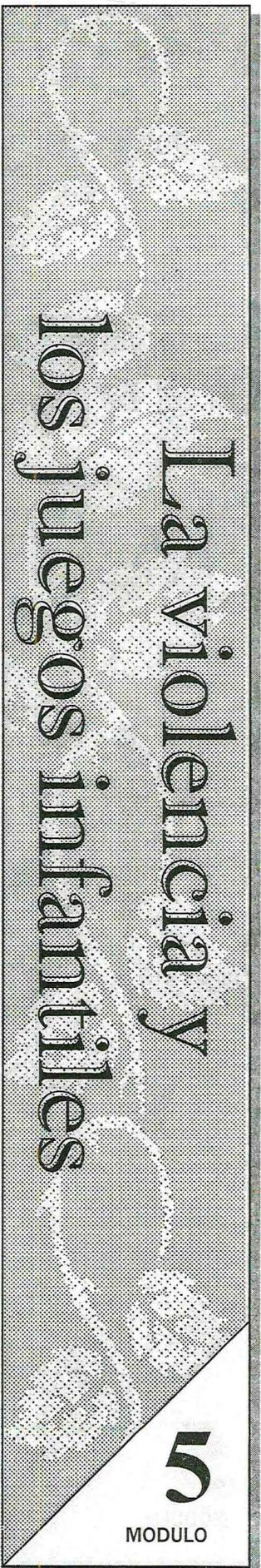
- \* Reconocer el carácter violento de los juegos infantiles de varones.
- \* Reconocer que, a través de los juegos, los niños aprenden a ejercer la violencia.
- \* Reconocer que la violencia masculina es aprendida a lo largo de los procesos de socialización de los niños en los diferentes ámbitos de la vida.
- \* Expresar sus sentimientos acerca de los juegos infantiles y la violencia presente en ellos.

## IDEA CLAVE

La violencia, por ser un comportamiento aprendido, puede ser desaprendido.

## MATERIALES NECESARIOS

Papelógrafos, Marcadores, Masquinteip



# La violencia y los juegos infantiles

5

MODULO

## PROCEDIMIENTO

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 45 minutos

### *Orientaciones para la coordinación*

\* En este módulo se sugiere que mientras uno de los coordinadores facilita el trabajo en plenario, el otro puede ir escribiendo las respuestas de los participantes en un papelógrafo pegado en la pared.

#### *Primer momento: Lluvia de ideas sobre los juegos infantiles*

Tiempo necesario: 15 minutos

\* Ubicar en la pared un papelógrafo en blanco.

\* Orientar a los participantes que recuerden espontáneamente los juegos que jugaban en la niñez y la adolescencia y apuntarlos en el papelógrafo.

\* Animar a los participantes para que contesten espontáneamente y en el plenario las siguientes preguntas:

¿Por qué jugábamos estos juegos y no otros?

¿Qué nos enseñaron estos juegos?

#### *Segundo momento: ¡Escojamos los juegos!*

Tiempo: 30 minutos

\* Orientar la formación de 4 o 5 grupos de trabajo.

\* Orientar a cada grupo que escoja un juego, que lo practique para luego representarlo en el plenario.

#### *Tercer momento: ¡Jugamos!*

Tiempo necesario: 45 minutos

\* Invitar a un grupo a que presente al resto del plenario el juego escogido.

\* Orientar a los otros participantes que pongan atención durante el juego para después de la presentación contestar la siguiente pregunta:

¿Qué observaron mientras jugaban? (¿quiénes mandaban?, ¿cómo?, contenido de agresividad, competencia, violencia, etc., y de cooperación, entretenimiento, etc.)

\* Preguntar a integrantes del grupo presentador:

¿Cómo se sintieron mientras jugaban?  
( Se podría dirigir la pregunta a individuos directamente).

\* Invitar a que pase el siguiente grupo, y repetir todo el proceso.

*Cuarto momento: Debate y discusión*

Tiempo necesario: 60 minutos

\* Orientar un debate y discusión en base a las siguientes preguntas:

¿Qué otras cosas sentimos cuando jugábamos?

¿Qué aprendimos/qué nos enseñaron los juegos?

¿ Por qué hay elementos de discriminación, competencia, agresividad, violencia, etc. en nuestros juegos?

## SINTESIS POR LA COORDINACION

Tiempo necesario: 15 minutos

\* Hacer una síntesis del trabajo del módulo, reforzando los resultados esperados.

# La violencia y los juegos infantiles

**5**  
MODULO

### **EL PAPEL DE LOS JUEGOS INFANTILES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA MASCULINIDAD**

(Tomado de la memoria del taller "Género, Poder y Violencia", coordinado por CANTERA en junio de 1996)

Los juegos infantiles son un elemento formador de nuestra identidad masculina y la violencia inherente en ellos un requisito para sentirnos varones en la sociedad. Nuestra participación en juegos violentos nos determina un lugar de respeto entre los demás amigos y compañeros, muchas veces logrando obtener ese lugar por medio de la fuerza y a menudo en contra de nuestra propia voluntad: "En el barrio donde yo me crié, era un deber el ser fuerte porque si no, estabas apartado del grupo y no participabas. Uno actúa muchas veces de esa manera porque tiene que estar en ese grupo de amigos, participar y que lo tomen en cuenta. Yo me acuerdo de que decían en mi grupo, por ejemplo: "vayan al mercado a robarse un melón y al que no lo traiga le pasará algo", y yo iba a hacerlo y demostrar que yo podía, y si no, me sacaban del grupo".

En los juegos es común valorar a un muchacho, no necesariamente por ser el más fuerte o por ser el que gana, sino por ser el que está dispuesto a llegar más lejos en el ejercicio de la violencia: "Ahora, en el caso de las pandillas te exigen que te agarrés con alguien fuerte y si lo penqueás o lo matás, formás parte de esa pandilla. Los juegos violentos determinan el lugar y la posición en el grupo, los liderazgos se fundamentan en la fuerza. El juego en la actualidad es más violento porque hay pistolas, ya no son las manos, ahora son los cuchillos. Entonces, digo yo que esa cultura que tenemos actualmente es más violenta que la anterior".

#### *\* La discriminación y la superioridad en los juegos infantiles*

A partir de un complejo de superioridad pero también del temor a la burla, siempre buscamos cómo garantizar un lugar dentro de los mejores jugadores. En la práctica esto nos lleva a menospreciar y discriminar, en los juegos, a los más débiles: "A la hora de escoger equipos, se trataba de escoger a los más fuertes. En primer lugar, se escogía a dos personas y eran las que iban a escoger su equipo y éstos eran los más fuertes y trataban de buscar a los más fuertes. Si algún débil entraba en el equipo, a la hora que llegaba, otro decía: "un momento, tiempo, tiempo, cambio a éste por aquel otro, vos no servís", y era una situación discriminatoria. En nuestra niñez, los juegos fueron fuertes y había que burlarse del compañero que tenía que pasar al frente para ser fusilado. En los juegos el pegue y el ombligate, ahí, se demostraba prácticamente la superioridad de alguien en el grupo. Además de competitivo era demostrar la superioridad, demostrar también la agilidad o la fuerza".

#### *\* La discriminación de género en los juegos infantiles*

Generalmente, en la niñez hay ciertos juegos aptos para niños y otros considerados propios de las niñas. Incluso, en la mayoría de los juegos, los varones no llevamos a mujeres porque se considera que "ellas no pueden": "Yo recuerdo que, por lo general, el jack era un juego definido para las niñas y la chibola, que era más de precisión, más de punta y malicia, era para el niño. Cuando éramos niños, los juegos infantiles que practicábamos ya tenían un encajonamiento. Es

decir, como que los juegos más fuertes para los niños machos, y los más débiles, para los que no se necesitaba mucha agilidad, eran de las niñas”.

A causa de muchas creencias, mitos y miedos populares nuestras familias se oponían a que jugáramos con las niñas y así reforzaban valores, actitudes y comportamientos machistas en nosotros: "Cuando nosotros somos pequeños, nuestra familia, como el papá, los tíos, etc., ya nos van educando sobre qué tipo de juegos uno puede realizar. Yo me acuerdo que jugaba un juego llamado "arriba". Formábamos dos equipos, que se iban de punta a punta en el pueblo y no podíamos agarrar a los compañeros y el juego terminaba a las dos o tres de la mañana y a mí, casi no me regañaban en la casa porque jugaba ese tipo de juego. Pero si a mí me miraban jugar con las niñas vecinas de la casa o con mis primas, todos me ponían el ojo encima y me decían que me iba a hacer maricón y empezaban a regañarme. Habíamos tres chavalos que éramos malditos, nos gustaba jugar con las chavalas por manosearlas y, aún así, los tíos nos decían que nada tenía que hacer con las mujeres, y me decían "allá está tu pelota", y yo llegaba en la madrugada y no me regañaban mucho. Sin embargo, si yo me juntaba con las mujeres, entonces ahí sí no podía hacer eso. Entonces yo pienso que ya desde chavalito le van diciendo qué es lo que tiene que hacer uno en ese tipo de juego”.

Muchos varones, sin embargo, en determinados momentos, salimos de este encajonamiento y jugamos con las niñas, aunque a veces con intenciones propias: "Nosotros hemos participado en juegos con mujeres, o sea, juegos mixtos, algunos juegos como el doctor, el papá y la mamá. Incluso ya más grandes hemos jugado el escondido. También hemos jugado algunas veces juegos de muñecas pero, aunque lo hayamos hecho, no lo decimos porque es prestarse a las burlas de los compañeros. Todos esos juegos se aprovechan para irse ejercitando con el trato con las muchachas. Casi siempre tienen una connotación de malicia, una connotación de excitación sensual o sexual”.

#### *\* El contexto socioeconómico y cultural*

Miramos que el contexto socioeconómico influye en los juegos infantiles y el grado de violencia que éstos tengan: "Por lo general, somos la gente de bajos recursos quienes jugamos estos tipos de juegos violentos. Hay niños que trabajan y no tienen el tiempo o espacio necesario para realizar juegos formativos que les permitan irse formando de una manera positiva en la sociedad. Por ejemplo, los niños que venden en los semáforos no tienen espacio para dedicarse a jugar con carros, o con muñecas en el caso de las niñas. Se ven obligados a juegos violentos, como jugar a la patada. Y van aprendiendo un sinnúmero de cosas, es una forma de escape a la situación en que viven”.

Sin embargo, la violencia se refleja también, aunque sea de otra forma, en los juegos y pasatiempos de los niños y las niñas de familias con mayores recursos económicos: "El nintendo en los niños provoca y promueve la competitividad y la ansiedad. Uno está jugando un partido de tenis o una carrera y se encachimba con el equipo contrario. Pero el movimiento que crea ese tipo de juego es esa misma ansiedad que le sale a uno que al final la convierte en una sensación de relajación. A mí me pasó jugando nintendo con el sobrino de mi compañera. Ver que soy incapaz de ganar un partido me creó una sensación de ansiedad, de estrés, y eso mismo crea en los niños porque les da jugando a ellos y cuando llevan un rato es la única manera de soltar su adrenalina. Por medio de movimientos, sensaciones y sentimientos se crea toda una situación de ansiedad, como que la competitividad se hace más fuerte y aquello se transforma en violencia”.

*\* La influencia de los medios de comunicación*

Además de los juegos electrónicos, los medios masivos de comunicación, especialmente la televisión, influyen en los juegos de la niñez y su contenido violento: "La televisión y, especialmente, las películas presentan muchas escenas de violencia. Sale mucha guerra, mucha violencia. Entonces, uno chavalito agarra esos personajes y dice "yo soy fulano de tal", y comienza a armar una vergueadera con los demás chavalitos y se va imponiendo lo que es el chavalito y va adquiriendo lo que es respeto dentro del grupo. Ahora los niños se creen "power rangers", y cuántos niños no se han matado queriendo imitarlos".

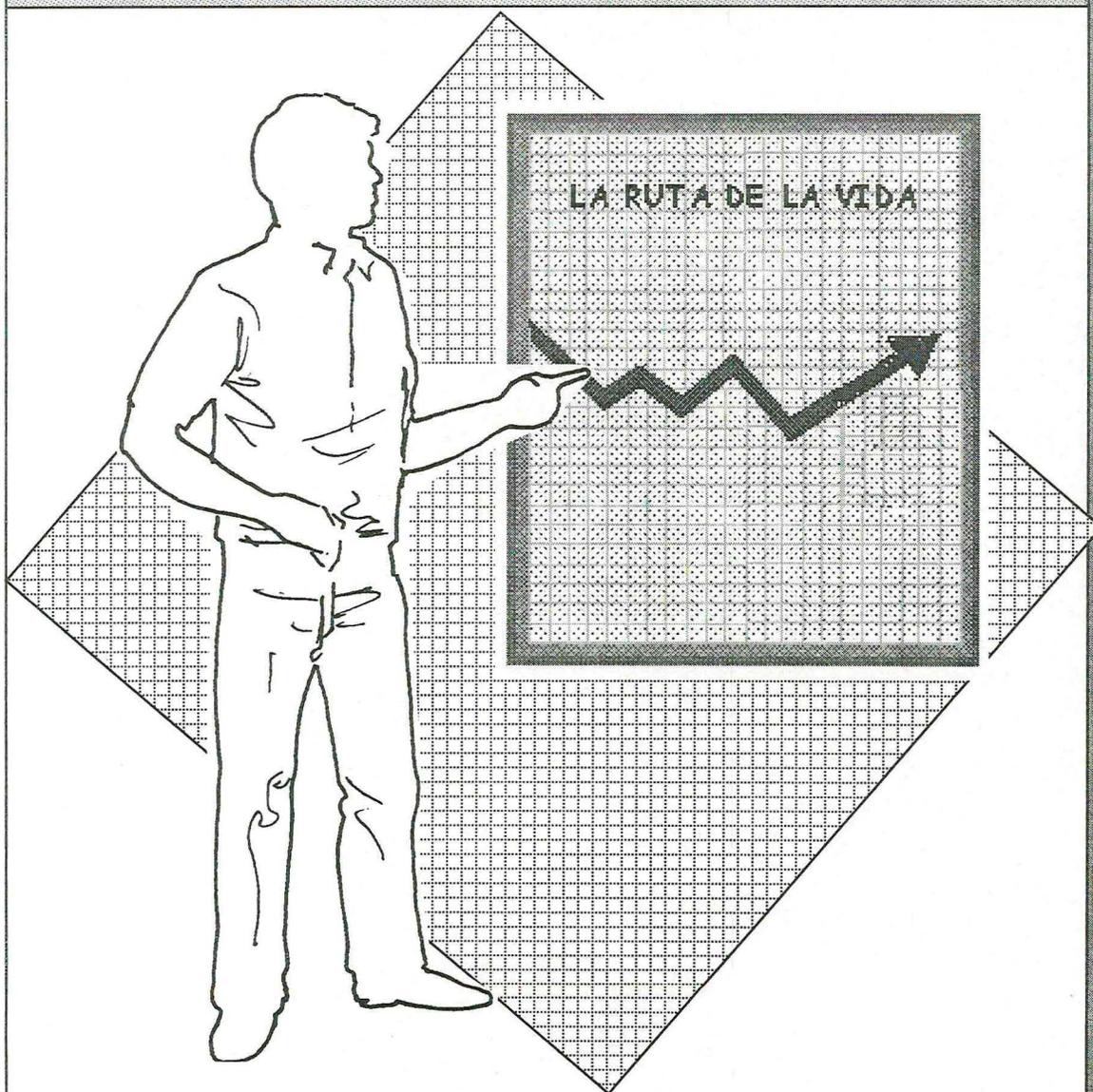
*\* Jugando juegos violentos aprendemos a ser hombres violentos*

En los juegos infantiles vemos claramente elementos de competencia, de agresión, y de violencia física. Se remarcan la fuerza y la agilidad. Hay golpes, victimización y burla de los más débiles. En sí son un instrumento imprescindible para la transmisión del machismo: "Me parece a mí que la finalidad de los juegos infantiles es enseñar el machismo. Lo que ocurre es que vivimos en una sociedad que prioriza las competencias y competencia implica ganarle al otro. Se prioriza la fuerza para dominar al otro, entonces tenemos como resultado esto de juegos violentos. Si viéramos que los juegos infantiles desarrollan la habilidad de correr y otras, esas funciones las cumplen también los deportes como la natación, el basketball. En estos juegos, lo que se trata es de castigar al menos hábil y esto podría ser como un entrenamiento para, primero, evitar el dolor, y segundo, resistir también el dolor; y en ese sentido se podría parecer a otros aspectos del entrenamiento para ser varones como, por ejemplo, comer chile, ser vulgar".

A través de los juegos infantiles, las características típicas de la masculinidad se refuerzan, se define el poder masculino y los mecanismos para su mantenimiento: "Se busca producir dolor a la víctima y ser la víctima significa ser más débil, menos ágil y se le condena al paredón y debe aguantar. También saber soportar como virtud, como valor de masculinidad. Hay, además, una mezcla de excitación y de susto y de miedo. En los juegos infantiles vamos descubriendo esa violencia, actitudes groseras que fueron y formaron parte de nuestro entrenamiento. Nos educan con esos valores de la violencia, de la competencia, de tratar de dominar y vencer al otro, de estar por encima y buscar la superioridad y de demostrar que somos hombres, que somos machos".

# MODULO 6

## La ruta de la vida



Los módulos de trabajo



## MODULO 6

### DE DONDE SE PARTE

En nuestras vidas ejercemos violencia en contra de otras personas y también experimentamos violencia. Por ser tan frecuentes, estas situaciones se llegan a interpretar como la forma normal de interrelacionarse y de resolver problemas.

### A DONDE LLEGAR

Con el trabajo de este módulo se quiere identificar la violencia presente y sus diferentes manifestaciones en los distintos ámbitos de nuestras vidas.

Al terminar este módulo los participantes habrán llegado a:

- \* Compartir sus sentimientos acerca de la violencia que hemos recibido y la que hemos ejercido.
- \* Identificar los diferentes tipos de violencia que hay en nuestra sociedad.
- \* Identificar algunas de las causas y/o factores agravantes de la violencia masculina.
- \* Reconocer que la violencia es causada por la forma en que asumimos y ejercemos el poder masculino.

### IDEA CLAVE

La violencia en todas sus expresiones es un elemento integral de nuestra forma de ser hombres y se hace presente en todas nuestras relaciones humanas.

### MATERIALES NECESARIOS

Hojas de papel tamaño carta, Marcadores, Papelógrafos, Masquinteip.

La ruta de la vida

6

MODULO

### PROCEDIMIENTO

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 45 minutos

#### *Primer momento: Graficando la violencia en nuestras vidas*

Tiempo necesario: 30 minutos

- \* Entregar a cada participante una hoja en blanco para que haga un dibujo de su historia personal, ubicando los momentos en que recibió y ejerció violencia.
- \* Explicar que cada uno decide lo que puede/quiere incluir en su dibujo. Nadie debe sentirse presionado.
- \* Recordarles de la necesidad de respetar la historia personal de cada uno de los participantes.
- \* Recordarles que sacan más provecho si logran ser más abiertos y sinceros.
- \* Explicar que los dibujos van a servir para un trabajo de grupo para analizar los tipos de violencia que hay en la sociedad, y que a nadie se le va a pedir que se pare frente a todo el grupo a hablar de su vida si no lo quiere hacer.

#### *Segundo momento: Compartimos la ruta de nuestras vidas*

Tiempo necesario: 1 hora

- \* Formar grupos pequeños (de 4 o 5 personas)
- \* Pedir a cada grupo que seleccione a una persona que expondrá en el plenario.
- \* Explicar que en los grupos van a compartir sus dibujos, dando oportunidad para que todos puedan socializar "la ruta de su vida".
- \* Destacar la importancia de escucharse mutuamente, manteniendo el respeto en todo momento.
- \* Después de la socialización de los dibujos trabajan, en los grupos, las siguientes preguntas:

*¿Qué efecto tuvo en nuestras vidas ejercer violencia?  
¿Qué efecto tuvo en nuestras vidas recibir violencia?*

Además de la violencia física, ¿de qué otra forma hemos experimentado la violencia?  
¿Cuáles piensan que son las causas de estas formas de violencia?

*Tercer momento: Compartimos y debatimos*

Tiempo necesario: 1 hora

- \* Orientar a los grupos que regresen al plenario.
- \* El secretario relator de cada grupo expone los resultados de la reflexión. Se da un tiempo para preguntas de aclaración.
- \* Al pasar todos los grupos, se da un período de preguntas, respuestas y comentarios provocados por las presentaciones de los grupos.

### **SINTESIS POR LA COORDINACION**

Tiempo necesario: 15 minutos

- \* El facilitador hace la síntesis general y la presenta al plenario, rescatando la tipificación de violencia: física, emocional, psicológica, sexual, económica. Diferencia entre elementos agravantes de la violencia y la causa primaria de la misma: nuestra forma de asumir nuestra masculinidad.

## LECTURA DE ESTUDIO Y PROFUNDIZACION

### LOS TIPOS DE VIOLENCIA

(Tomado de la memoria del taller "Género, Poder y Violencia" impartido por CANTERA en mayo de 1997)

Cuando hicimos el análisis de nuestras vidas, encontramos que entre los diferentes tipos de violencia que pudimos identificar como presentes en nuestras historias personales y realidades actuales están:

- \* la violencia física,
- \* la violencia psicológica / emocional,
- \* la violencia verbal,
- \* la violencia sexual.

En las relaciones interpersonales, se dan, con frecuencia, diferentes combinaciones de dos o más de ellas y se manifiestan en los distintos ámbitos de la vida cotidiana: conyugal, familiar, laboral, social/comunitario, político-cultural.

#### La violencia sufrida

En el análisis de los momentos de mayor violencia recibida, todos reconocimos haber sufrido violencia de diferentes tipos:

- \* La violencia verbal (insultos, abusos verbales, gritos, humillaciones)
- \* La violencia física (golpes, patadas, pleitos, con armas - por asaltos y en la guerra -, autoridades policíacas)
- \* La violencia psicológica (acusado de ser vago, ser incomprendido, marginación, amenaza de muerte)
- \* La violencia emocional (pérdida de amigos/familiares por la guerra, por desastres naturales, por la migración forzada, la represión política y la desaparición).

#### *\* La violencia sufrida en el ámbito familiar*

Una buena parte de la violencia que reconocimos haber sufrido fue en el ámbito familiar cuando éramos niños y hemos tenido relaciones sumamente violentas con otros familiares varones, especialmente nuestros padres. Hubo en nuestra niñez castigos de parte del padre, humillación por el hermanastro, privación del derecho de estudiar por parte de los padres, la imposición de trabajos duros, el trabajo infantil en el campo, castigados por no pasar el grado, secuestrados por padres, abandonado por el padre, golpeado por el padre, maltratado verbal y físicamente en la niñez.

En relación a la violencia sufrida en el ámbito familiar, nadie se refería a su madre. Un solo hombre mencionó violencia sufrida de parte de su madrastra.

*\* La privación de nuestros derechos*

La violencia que hemos sufrido en nuestras vidas va muy relacionada con la privación de derechos que interpretamos como muy nuestros:

- el derecho al empleo (su privación genera más violencia)
- el derecho a la niñez
- el derecho a estudiar
- el derecho a tiempo libre (recreación, vacaciones)
- el derecho a libertad de movimiento (social)
- el derecho a escoger una carrera
- el derecho a la libertad religiosa
- el derecho a la libertad política
- el derecho a escoger dónde vivir

*\* La violencia intragenérica*

En relación a la violencia sufrida, se pudo notar que nuestra experiencia, especialmente en lo referido a la violencia física, se limita a intercambios con otros hombres. Las relaciones entre nosotros también son relaciones de género e implícita en nuestra forma de aprender a relacionarnos está la violencia muy presente en estas relaciones.

**La violencia ejercida**

En nuestro análisis de la violencia ejercida en contra de otras personas, miramos que estaban presentes los mismos tipos de violencia (verbal, física, psicológica, emocional) y además rescatamos otros: la violencia sexual y la violencia económica.

*\* La violencia ejercida en la niñez, la adolescencia y la juventud*

Miramos que el ejercicio de la violencia va relacionado con los juegos, los pleitos entre niños, etc., y muy enfocado en la necesidad de mostrar nuestra hombría en las fases del desarrollo de nuestro propio carácter. Los recipientes de nuestra violencia son otros niños y niñas, adolescentes y jóvenes. Aunque están presentes diferentes tipos de violencia predomina la violencia física (pleitos callejeros, etc.).

*\* La violencia ejercida en la adultez*

Los recipientes de nuestra violencia son, más que todo, nuestras esposas o compañeras y nuestras hijas e hijos. El ejercicio de esta violencia se da porque nos creemos dueños de las otras personas: el padre, el jefe de familia, el marido. Las otras personas son nuestra propiedad y nos sentimos con el derecho de utilizar la violencia física para poner orden y asegurar nuestra autoridad. En estas relaciones se cruzan los diferentes tipos de violencia.

También en la adultez reconocimos el ejercicio de la violencia en contra de otras personas:

- \* para la defensa propia
- \* en la guerra (defensa propia o del derecho de existir, al menos en teoría)
- \* en contra de personas más débiles que nosotros.

#### \* *La violencia sexual*

También en la adultez la violencia sexual figura como otra categoría de violencia que reconocimos ejercer en contra de otras personas, especialmente las mujeres. Reconocimos que la forma en que asumimos y vivimos nuestra propia sexualidad nos conduce a ejercer la violencia sexual de forma sistemática. Pudimos rescatar los siguientes elementos relacionados con la violencia sexual:

- \* Concebimos a las mujeres como objetos sexuales.
- \* El ejercicio de nuestra sexualidad es un instrumento de dominio y control de las mujeres.
- \* Somos egoístas en el ejercicio de nuestra sexualidad.
- \* Negamos las necesidades sexuales de las mujeres.
- \* No tomamos en cuenta los sentimientos de las mujeres.
- \* No hemos desarrollado nuestra dimensión afectiva.

Es notable que todo lo que se mencionó acerca de la violencia sexual está relacionado al acto sexual en sí y no hubo reconocimiento del hostigamiento y el chantaje sexual como expresión de violencia sexual.

#### \* *La violencia económica*

En algunos casos hubo reconocimiento de la violencia económica: no entregar dinero a la pareja, por ejemplo; pero no profundizamos este punto, salvo para reconocer su existencia.

#### \* *La violencia ejercida y nuestras madres*

Tal como sucedió con la violencia sufrida, ningún participante reconoció que había ejercido violencia en contra de su madre. Ninguna referencia a esta relación de violencia salió en el análisis. Nos quedamos con la duda si esto refleja la realidad o si simplemente no interpretamos los elementos violentos en las relaciones madre-hijo como violencia.

#### \* *La violencia y el ejercicio del poder*

Reconocimos que el ejercicio de la violencia está muy relacionado con nuestra autoridad, poder y sentido de superioridad, con nuestra identidad propia de ser hombre. A través de la violencia, pero sin medir sus costos, nos reafirmamos frente a la sociedad y frente a nosotros mismos como "hombres de verdad".

*\* Nuestra violencia en contra de nosotros mismos*

También, pero de grado menor, se hacía referencia y se reconocía otra categoría de la violencia: la que se ejerce en contra de sí mismo. Habían algunas referencias, por ejemplo: "tomar mucho", "me emborraché" y "fui más violento al emborracharme". Estas violencias son también producto de nuestra forma de aprender a ser hombre en la sociedad.

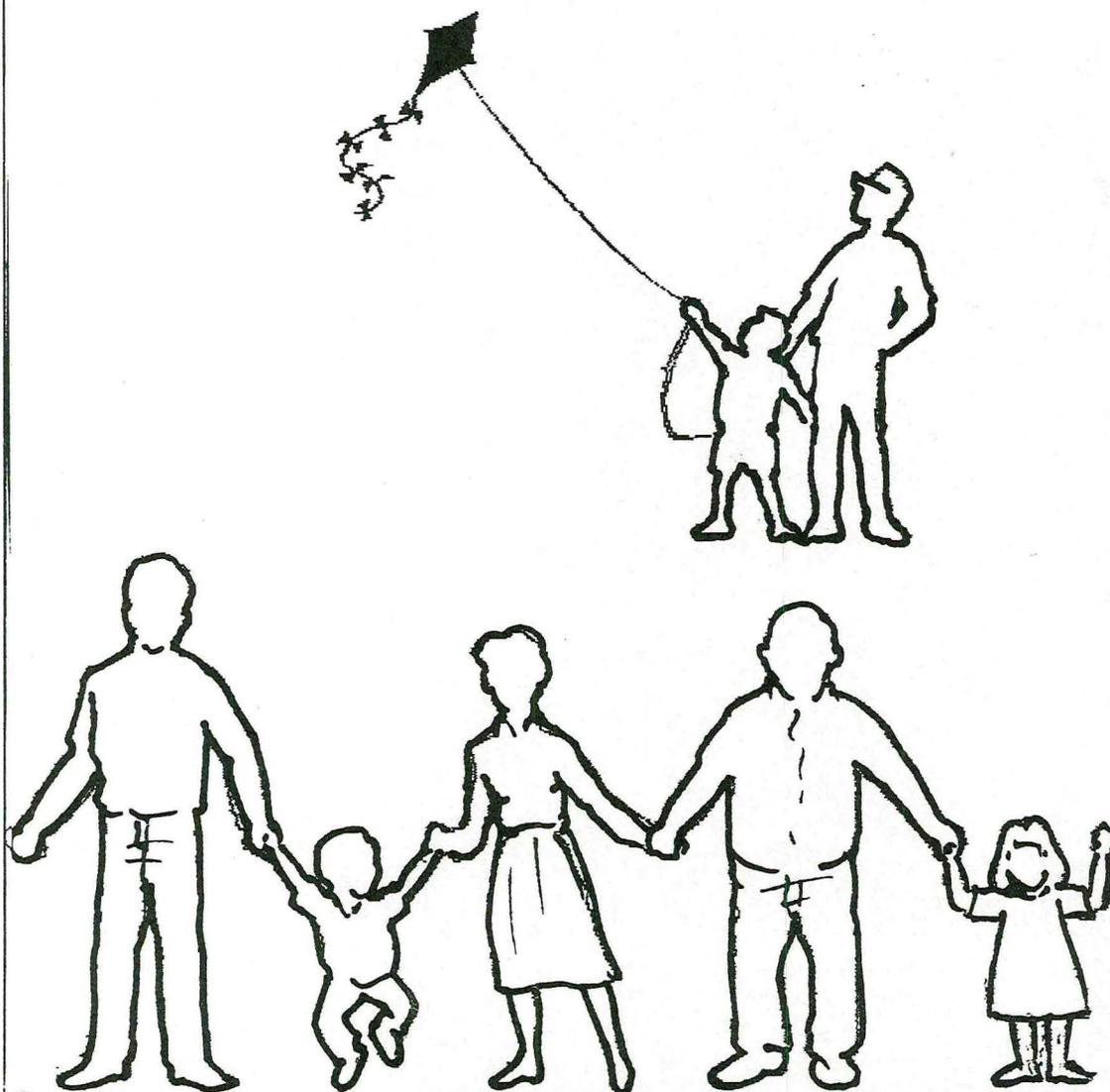
... de ...

... de ...

# MODULO 7

## Hacia vidas menos violentas

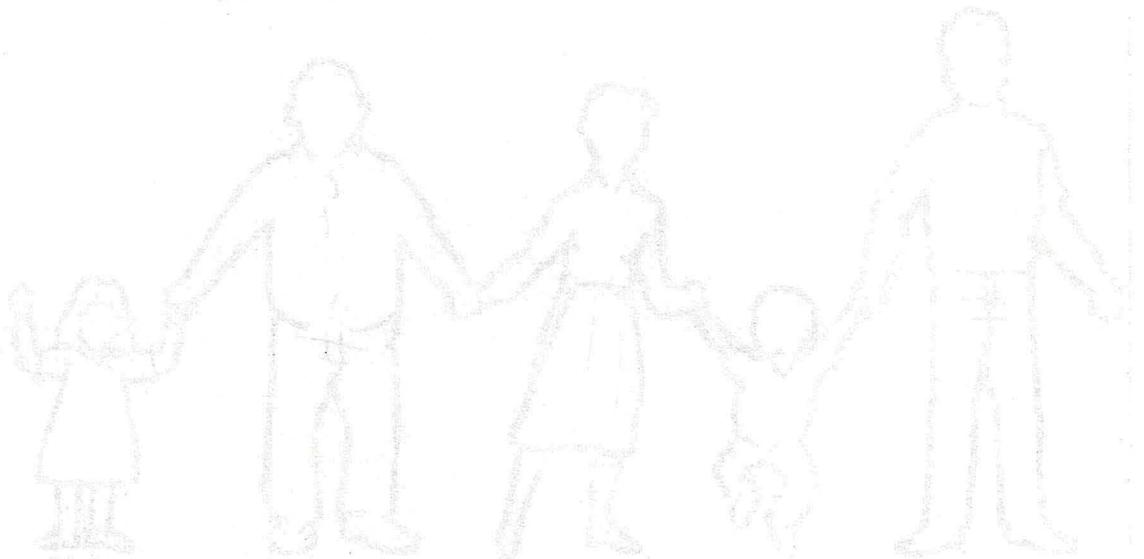
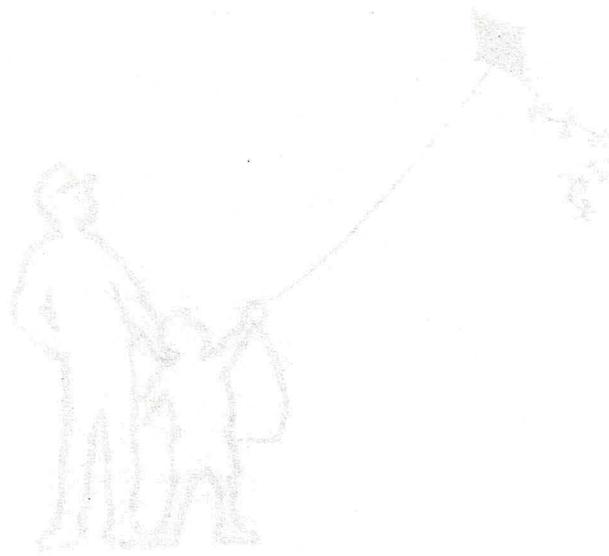
Los módulos de trabajo



# MODULO 7

Introducción

Introducción



# MODULO 7

## DE DONDE SE PARTE

Los cambios se proponen en las capacitaciones pero se implementan en la vida cotidiana. Nosotros tenemos que buscar de qué forma podemos contribuir a que haya menos violencia en nuestras vidas y relaciones humanas.

## A DONDE LLEGAR

Con el trabajo de este módulo se pretende proponer acciones colectivas viables para transformar la realidad y disminuir la violencia desde lo personal, familiar, social y laboral.

## IDEA CLAVE

Nosotros podemos iniciar cambios en nuestras vidas y promover acciones para que haya menos violencia.

## MATERIALES NECESARIOS

Papelógrafos, Masquinteip, Marcadores, Hojas en blanco

## PROCEDIMIENTO

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 45 minutos

*Primer momento: Identificamos lo que nos gustaría cambiar*

Tiempo necesario: 45 minutos

\* Formar 4 grupos de trabajo.

\* Explicar que en los grupos deben contestar las siguientes preguntas y escribir sus respuestas en papelógrafos:

*¿Qué habrá que cambiar para reducir o eliminar la violencia en la sociedad?*

*¿Qué podemos hacer nosotros para reducir la violencia en nuestras familias, en el colegio, el barrio, el trabajo, etc.?*

# Hacia vidas menos violentas

7

MODULO

## *Segundo momento: Plenario*

Tiempo necesario: 45 minutos

- \* Orientar a los grupos que regresen al plenario.
- \* Invitar al secretario relator de cada grupo que exponga los resultados de la reflexión de su grupo. Después de cada presentación, se da un espacio para preguntas de aclaración al grupo.
- \* Orientar un debate y discusión alrededor de las diferencias y semejanzas que aparecen en los papelógrafos.

## *Tercer momento: Nos planteamos retos y desafíos*

Tiempo necesario: 45 minutos

- \* Entregar una hoja en blanco a cada participante.
- \* Orientar a cada uno que se escriba una carta a sí mismo proponiendo 3 cosas prácticas que va a hacer para reducir la violencia.
- \* Dejar tiempo para que algunos voluntariamente lean sus cartas en voz alta.
- \* Intercambiar opiniones, sugerencias, ideas, etc.

## **SINTESIS POR LA COORDINACION**

Tiempo necesario: 15 minutos

- \* El facilitador realiza una síntesis enfocándose en los resultados.

### HACIA PRACTICAS NUEVAS, NO VIOLENTAS

(Tomado de la memoria del taller "Género, Poder y Violencia" coordinado por CANTERA en mayo de 1997)

De nada nos serviría reflexionar y debatir asuntos de género, poder y violencia si no tomáramos en cuenta elementos concretos de cómo ir cambiando nuestras prácticas de violencia (y las de otras personas) en los diferentes ámbitos de la vida. A continuación, entonces, compartimos nuestros sueños y compromisos con un mundo menos violento, más justo.

#### \* *Soñando en voz alta*

Soñamos con relaciones holísticas e integrales: "Me gustaría que hubiera una interrelación del todo por el todo, de todo para el todo, naturaleza-hombre, hombre-naturaleza, ser como ser, familia-ser, familia-barrio, barrio-familia, país-mundo, mundo-país...".

Hacer daño a cualquier otro ser vivo es hacerme daño a mí mismo: "Queremos llegar a una concepción de que todos formamos parte de lo mismo, que cualquier daño que hago a cualquier cosa, sea un hombre, sea una mujer, sea un niño, sea un árbol, es un daño que me estoy haciendo a mí mismo. Hay que tener una visión más total de las cosas. Todos dependemos de todos y todas, y todos en este mundo dependemos de todo: los hombres, las plantas, los animales. Todos los seres vivos dependemos entre todos, y pienso que hacer daño a cualquier otro ser vivo es hacernos daño a nosotros mismos".

#### \* *Para alcanzar la utopía que queremos, tenemos que ser más reflexivos*

"A nivel del individuo, nosotros, dentro de nuestro interior, debemos ponernos a reflexionar y a buscar cómo surja una metamorfosis dentro de nosotros, para que los sentimientos salgan a flote. Tenemos que analizar nuestras contradicciones y lo que nosotros queremos, para que nos podamos expresar nosotros y poder contribuir a que la sociedad y el mundo esté mejor".

#### \* *Significa tener una mirada más crítica hacia adentro pero también hacia afuera*

"Tenemos que ser más maduros y ver el mundo con un ojo más crítico; no seguir siendo sumisos y callados. Si queremos que el mundo sea diferente no podemos mirar los actos y decir: bueno, hasta que no tengamos una respuesta de violencia no vamos a hacer nada. Pienso que tenemos que hacer algo, que tenemos que ponernos de acuerdo, que tenemos que ponernos de acuerdo de prisa".

#### \* *Nuestros valores*

Poder cambiar significa cambios de valores. Abajo detallamos algunos de los valores que consideramos debemos nutrir en nosotros mismos:

- \* Luchar por la creación de condiciones equitativas en las relaciones sociales y de producción.

- \* Aprender a ser tolerantes.
- \* Ser más comprensivos y abiertos con las personas diferentes a nosotros.
- \* Tener respeto a los derechos humanos de todas las personas.
- \* Dejar de discriminar a las mujeres.
- \* Usar un lenguaje no sexista: a lo mejor hay un grupo de mujeres y hombres, no decir "todos", sino decir "todos y todas" o "todas y todos".

\* *La incidencia en los comportamientos de otros hombres*

Consideramos que es necesario compartir los nuevos conocimientos con otros hombres:

- \* Tratar de enseñar lo aprendido.
- \* Llevar a la práctica los conocimientos adquiridos.
- \* Elaborar proyectos para la capacitación en la que se incluya el enfoque de organización con igualdad de derecho: aprovechando de las estructuras organizativas que hay o creando otras.
- \* En las actividades de capacitación y sensibilización sobre violencia, habrá que proporcionar mayor atención a los jóvenes. Se necesita mucho trabajo para que no caigan en las pandillas, en vidas muy violentas.
- \* Es importante tratar de promover la reproducción de talleres sobre género y masculinidad en el municipio. En esto habrá que profundizar mucho más en la discriminación, en las creencias religiosas y cómo influyen también en nuestras formas de ser hombres.
- \* En las comunidades donde trabajamos, existen ya grupos de hombres organizados que hacen este tipo de reflexión y nosotros pensamos seguir propagandizando y ampliando esta forma organizativa para que los hombres podamos ir discutiendo nuestra problemática, pero desde las comunidades beneficiarias, las comunidades en donde incidimos.
- \* Es importante adquirir mayor experiencia, tener intercambio con otros que están metidos en esto, donde nosotros podamos adquirir mayor experiencia metodológica que nos permita llegar hacia estos grupos de hombres que ya están organizados y abrir nuevos espacios también.

Pero de nada vale realizar talleres con otros hombres si no los tomamos en serio en nuestras propias vidas:

"Si yo no limpio mi casa, no puedo limpiar la casa del vecino. Primero yo y después los demás en el caso educativo. Creo que lo que nos interesa es llevar la teoría a la práctica: De nada nos sirven todas estas reflexiones si no las implementamos en la vida cotidiana".

*\* En relación a la comunicación*

- \* A diario trataré de mejorar la comunicación familiar y con todas las personas, hombres y mujeres.
- \* Es imprescindible el mejoramiento en nuestro lenguaje de comunicación y formas de comunicarnos, porque es un medio de comunicación en el hogar, en todo lo que es el ámbito social, familiar y conyugal.
- \* Sería bueno realizar actividades de divulgación en torno a la importancia de la equidad de género, la igualdad de género, principalmente con jóvenes, dirigido hacia jóvenes, que es en el asunto en que nosotros nos enfocamos más.
- \* Hay espacios radiales, medios propagandísticos donde sí nosotros tenemos acceso. Debemos aprovechar para dar a conocer que en tal barrio o en tal comunidad existe un grupo de hombres que estamos analizando el problema de la violencia desde nuestra óptica.

*\* Cambios relacionados con las mujeres*

- \* Dar oportunidad a la mujer para que comparta las tomas de decisiones en el hogar de manera colectiva.
- \* Renunciar al privilegio de la infidelidad.
- \* Es importante compartir la experiencia de estas reflexiones con nuestras compañeras. Y no sólo compartirlas sino a lo mejor reflexionarlas también con ellas.
- \* Yo pienso que hay que hacer una reflexión con muchas mujeres y también con hombres y que busquemos relaciones más justas, reconociendo nuestros errores pero sin sentirnos culpables. Debemos luchar ambos (hombres y mujeres) para mejorar las relaciones de pareja.

Implica también cambiar la forma en que concebimos a las mujeres y nuestro actuar e interrelación con ellas:

- \* Yo cuando me voy a acercar a una mujer, voy con la idea de que "me la voy a coger", como nosotros decimos, o a insinuarle el sexo. Me doy cuenta que esto tiene que cambiar si vamos a establecer una relación de dos seres que pueden platicar y tener una relación abierta de compartir experiencias y puntos de vista y discutir de todo.

*\* Sobre el carácter de proceso*

Nos dimos cuenta de la importancia de concebir los procesos como cambios personales y colectivos:

"Creemos que, ante esta situación, se hace necesario un proceso reflexivo donde exista diálogo, comunicación, tolerancia, solidaridad, compañerismo, análisis, cooperación, etc. El

proceso reflexivo debemos aplicarlo a todos y cada uno de los momentos de nuestro actuar diario.

Va a ser un cambio paulatino, porque sabemos que no vamos a comenzar a dar pasos sin antes gatear. Entonces, en este momento, nosotros analizábamos en el grupo que tenemos que hacerlo suave para ir reflexionando de una manera muy buena, y que nos sirva para un buen cambio”.

Para alcanzar los cambios que nos estamos recetando sería importante, también, elaborar un proyecto macro, o sea, tener un enfoque más estratégico, con coordinación, etc., entre las diferentes partes involucradas.

Todos los cambios que queremos significan procesos personales y procesos colectivos de transformación y “lo bueno” y “lo malo” siempre están mezclados en estos procesos. El mundo real no se divide en bueno y malo, sino que en cualquier persona tenemos cosas buenas que enseñar y tenemos cosas que debemos superar y corregir. Por lo tanto, que sepamos aprender de lo que ya ha ido mejorando la otra persona, y respetar su proceso de transformación. Del mismo modo yo tengo que seguir transformando muchas cosas en mi propia vida. En ese sentido no debemos preocuparnos demasiado de por dónde tenemos que empezar a cambiar para transformar todo lo demás. De lo que se trata es de empezar por algún sitio, por donde honestamente podamos y, después, poco a poco, iremos avanzando. No lo olvidemos: la realidad no es lineal, la realidad está articulada totalmente, como está articulada la tela de araña. Y donde quiera que haga presión en la tela de araña, toda la tela de araña se tensiona. Entonces aceptemos también nuestra realidad, porque a veces dilatamos en discusiones de qué es lo primero que hay que cambiar, cuál es la causa primera. No existe la causa primera, lo que existe es una realidad que es efecto y es causa. Cada efecto es también causa. Aunque hay cosas generales y hay otras cosas muy concretas que significan compromisos claros, y ojalá que en el futuro podamos analizar nuestros compromisos y ver en qué hemos avanzado. Seguramente encontraremos cosas nuevas que ya podemos hacer y que hoy quizás ni nos planteamos.

# MODULO 8

**La reconstrucción del mundo  
(La discriminación ejercida)**



Los Módulos de Trabajo

# MODULO 8

Elaborado por el Departamento de  
Educación Superior

INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



## MODULO 8

### DE DONDE SE PARTE

En el proceso de aprendizaje de cómo ser hombres también aprendemos a discriminar a las personas (mujeres y hombres) que consideramos inferiores a nosotros y que no responden a las normas que impone la sociedad.

### A DONDE LLEGAR

Al terminar este ejercicio, los participantes habrán llegado a:

- \* Reconocer que el sistema social en que vivimos promueve y avala la discriminación.
- \* Reconocer que se discrimina a las personas que son diferentes a las "normas" establecidas.
- \* Reconocer que todas las personas pueden ser objeto de discriminación.
- \* Reconocer que el contexto, el entorno y las condiciones de las personas influyen en el ejercicio de la discriminación.
- \* Reconocer que discriminamos a partir de nuestra ignorancia, temores, prejuicios, etc.

### IDEA CLAVE

La discriminación es una actitud aprendida que hace daño a muchas personas y que no permite su participación plena y su desarrollo humano en la vida.

### MATERIALES NECESARIOS

Hojas "La Reconstrucción del Mundo" (una por participante), Papelógrafos, Masquinteip, Marcadores.

La reconstrucción del mundo  
(La discriminación ejercida)

8

MODULO

# La reconstrucción del mundo (La discriminación ejercida)

8

MODULO

## PROCEDIMIENTO

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 15 minutos.

Este módulo consiste en la realización de la dinámica "La Reconstrucción del Mundo", que a continuación se describe.

*Primer momento: Seleccionando a la gente a salvarse*

Tiempo necesario: 30 minutos

\* Entregar a cada participante la hoja "La Reconstrucción del Mundo".

### **Dinámica: Reconstrucción del mundo**

En un refugio antiatómico solamente caben seis personas. Dentro de pocos minutos deben estar todas protegidas porque va a explotar una poderosa bomba.

Ahora se presentan diez personas concretas para entrar en el refugio y toca a ustedes escoger cuáles son las seis que entrarán (por supuesto todos ustedes se quedarán fuera). Estas seis personas juntas tendrán que reconstruir el mundo que se quedará totalmente destruido después del estallido de la bomba.

Estudie las características de las diez personas y escoja las seis, justificando por qué:

- 1) policía con su pistola.
- 2) niña de 16 años de edad, débil mental.
- 3) atleta olímpico, homosexual, de 19 años.
- 4) una cantante de música jazz de 21 años.
- 5) una pastora protestante negra de 50 años.
- 6) una señora campesina embarazada por primera vez.
- 7) un filósofo de 70 años.
- 8) un técnico bioquímico de 35 años en silla de ruedas.
- 9) un marxista chino, especialista en ciencia médicas.
- 10) una prostituta "jubilada" con 40 años.

Luego, en los grupos tienen que llegar al consenso sobre las seis personas que van a entrar al refugio.

- \* Leer la hoja en voz alta.
- \* Averiguar si hay preguntas sobre el contenido de lo leído y/o las orientaciones dadas.
- \* Aclarar dudas e inquietudes.
- \* Dar tiempo a que cada participante haga su selección individual, marcando en su hoja las seis personas que quiere salvar, y apuntando el porqué estas personas.

**Segundo momento: Consensuando la selección**

Tiempo necesario: 45 minutos

- \* Orientar a los participantes que formen grupos para compartir sus selecciones individuales y los criterios implementados.
- \* Decirles que cada grupo tiene que llegar a un consenso acerca de las seis personas a salvarse y escribirlo en papelógrafos.

**Tercer momento: Plenario**

Tiempo necesario: 45 minutos

- \* En plenario cada grupo expone su selección y la coordinación hace en papelógrafo una síntesis de los grupos (un cuadro) para poder ver las similitudes y diferencias entre los grupos (véase modelo al final de este módulo).
- \* Dejar tiempo para el debate y discusión general sobre discriminación a partir de los resultados de la dinámica.

**SINTESIS POR LA COORDINACION**

Tiempo necesario: 15 minutos

- \* Hacer una síntesis basándose en los resultados esperados y el debate que se hizo, rescatando que no hay "respuesta correcta".

## LECTURA DE ESTUDIO Y PROFUNDIZACIÓN

### LA RECONSTRUCCIÓN DEL MUNDO

(Tomado de la memoria del taller "Identidades Masculinas" impartido por CANTERA en marzo de 1996)

El sistema sexo/género se monta sobre la aceptación de que, por naturaleza, los hombres somos superiores a las mujeres. Es un sistema sumamente discriminatorio. En la vida cotidiana, nosotros discriminamos constantemente a las mujeres, a veces conscientemente, a veces no. También experimentamos discriminación. Al terminar de implementar la dinámica "La Reconstrucción del Mundo" en el taller de "Identidades masculinas" impartido por CANTERA en marzo de 1996, los participantes, obligados a ejercer discriminación, expresaron algunos de sus sentimientos acerca del ejercicio:

"Me dio un sentimiento de pesar porque no quería eliminar a nadie".

"No me sentí bien..."

"Escogimos con cabeza fría y corazón caliente".

"Ahora me siento jodido porque me da lástima cortar a estas personas".

"Fuimos machistas, discriminatorios, y no tomamos en cuenta la parte sentimental sino las cosas prácticas".

"Me di cuenta que era una situación absurda... Me sentí bien en el grupo porque realmente hicimos el esfuerzo para construir algo nuevo, justamente para no discriminar. Hubo consenso".

"Queríamos construir un mundo diferente fuera de todos los esquemas viejos que nos han enseñado... sin violencia, con tolerancia a personas diferentes que nosotros... con criterios de justicia."

"Dejamos por un lado los sentimientos y las pasiones para poder tomar las decisiones prácticas."

"Si queremos un mundo cambiado, libre de prejuicios y no sexista tenemos que dar prioridad a quienes actualmente son marginadas y marginados".

"Fue fácil consensuar los primeros cuatro, pero con los últimos dos tuvimos problemas en ponernos de acuerdo".

\* *Estamos sobrecargados de prejuicios*

"En síntesis, tomamos en cuenta varios criterios en la selección de las personas:

- \* su utilidad en el mundo nuevo (capacidad de trabajo, inteligencia, etc.);
- \* su capacidad reproductiva;

y los valores morales/religiosos que quisiéramos tener en el mundo nuevo.

Sin embargo, se entrometía nuestra propia subjetividad en la selección, nuestros prejuicios de edad, color, género, educación, procedencia, etnia, etc. Y no solamente los prejuicios, sino también los estereotipos que manejamos. Podemos decir que nuestros criterios están fuertemente influenciados por toda la formación que tenemos como hombres y allí se reflejan bastante bien todas las deformaciones, los estereotipos, una serie de concepciones erróneas que arrastramos. Se habla de construir un mundo nuevo pero el mismo análisis que hicimos está deformado por las concepciones que ya tenemos. El primer cambio que tenemos que hacer es en nosotros mismos: un cambio de actitud, de nuestra propia forma de pensar”.

*\* Reconocemos que tenemos nuestros tabúes y temores*

“En nuestra formación, muchas veces no llegamos a conocer otras realidades más allá de nuestros propios círculos sociales, a menudo restringidos y rígidos por tabúes, temores y concepciones erróneas. De esta forma, discriminamos en contra de lo diferente, lo desconocido, lo opuesto, lo que nos da miedo. La sociedad nos impone restricciones que no nos permiten desarrollar elementos de nuestras personalidades como la sexualidad y que nos hacen tratar muy despectivamente a los homosexuales, sin ni siquiera conocerlos, ni cómo piensan, ni cómo se sienten...”

“La mayor parte de los grupos no seleccionaron al homosexual (suponiendo que era varón). De hecho, se descartan a las personas por cuestiones técnicas no por sus cualidades humanas ni sus valores. Dicen que rechazan al homosexual porque no sirve para la procreación. Pero no es cierto, el hombre homosexual también puede procrear. Tengo varios amigos que son homosexuales y son padres. La opción sexual no es razón para ser omitido o no. En nuestros criterios se entromete un complejo de superioridad masculina muy fuerte que está arraigado en nuestras concepciones. Nos enseñan que todo lo que es masculino tiene más valor social que lo femenino”.

“Descubrimos a la vez que no somos tan lógicos y coherentes como pensamos. Nos contradecimos porque decimos que queremos ideas nuevas en el nuevo mundo pero aceptamos el militarismo, las ciencias, el marxismo...”

*\* En nuestros esquemas, las mujeres son para la casa...*

“De acuerdo a nuestro análisis colectivo, la piedra angular del mundo nuevo que queremos construir se basa en dos mujeres y dos hombres. Las mujeres, la cantante de jazz y la campesina embarazada por primera vez, las seleccionamos fundamentalmente en base a su papel reproductivo, aunque un grupo mantenía que no piensa así: “Las mujeres pueden aportar conocimientos igual que los hombres y no las seleccionamos solamente por sus capacidades reproductivas. Incluso son tan hábiles para dirigir y para dar aportes científicos como nosotros los hombres.”

*\*... y los hombres para la calle*

En cambio, los dos hombres fueron seleccionados en base a su inteligencia, su ciencia, sus cualidades profesionales. No es sorprendente que hayamos seleccionado así. Estamos programados por la educación y la socialización que hemos recibido a pensar de esta forma.

El mundo está marcado por una división sexual de trabajo que estipula que las mujeres se encargan del trabajo de tener y criar los hijos e hijas y todo trabajo vinculado a esto, limitando su desarrollo al ambiente de la casa. Mientras tanto, nosotros nos encargamos del trabajo remunerado: el ámbito público que nos permite realizar trabajos asalariados, y desarrollarnos como seres humanos fuera de la casa, en la vida política, social, cultural, etc.

*\* A pesar de todo, reproducimos los mismos esquemas*

A pesar de nuestros intentos de crear un mundo nuevo, con nuevos valores, siempre seleccionamos según criterios estereotipados que reducen a las mujeres a un nivel inferior. Aunque no queramos, seguimos reproduciendo los mismos esquemas.

*\* Más trabajo para las mujeres*

Analizando un poco más a fondo algunas selecciones hechas por los grupos se nota que uno de los grupos decidió dar lugar a cuatro hombres y dos mujeres. Todos los demás grupos seleccionaron a tres hombres y tres mujeres. (Se presumió que el policía era hombre). Entre estos cuatro hombres, dos (el técnico y el filósofo) no son muy hábiles para trabajar la tierra por sus condiciones físicas. Entonces les va a caer a las mujeres no solamente el trabajo reproductivo sino el productivo también. Inconscientemente recargamos a las mujeres con más trabajo sin dar ningún valor al trabajo que ellas realizan.

## Tabla para hacer la síntesis de la selección hecha por los diferentes grupos

Se marca una "x" en las celdas correspondientes a las personas seleccionadas por cada grupo. Luego se calcula el total logrado por cada persona y se apunta en la última columna a mano derecha. De esta forma, se miran las personas con mayor puntaje y las que tienen el derecho a salvarse.

PERSONA A ESCOGER 	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5	TOTAL
<b>Policía con pistola</b>						
<b>Niña de 16 años , débil mental</b>						
<b>Atleta olímpico, homosexual, de 19 años</b>						
<b>Una cantante de música Jazz, de 21 años</b>						
<b>Una pastora protestante negra de 50 años</b>						
<b>Una señora campesina embarazada por primera vez</b>						
<b>Un filósofo de 70 años</b>						
<b>Un técnico bioquímico, de 25 años, en silla de ruedas</b>						
<b>Un marxista chino, especialista en ciencias médicas</b>						
<b>Una prostituta "jubilada" de 40 años</b>						

Table 1: Summary of the data for the different groups

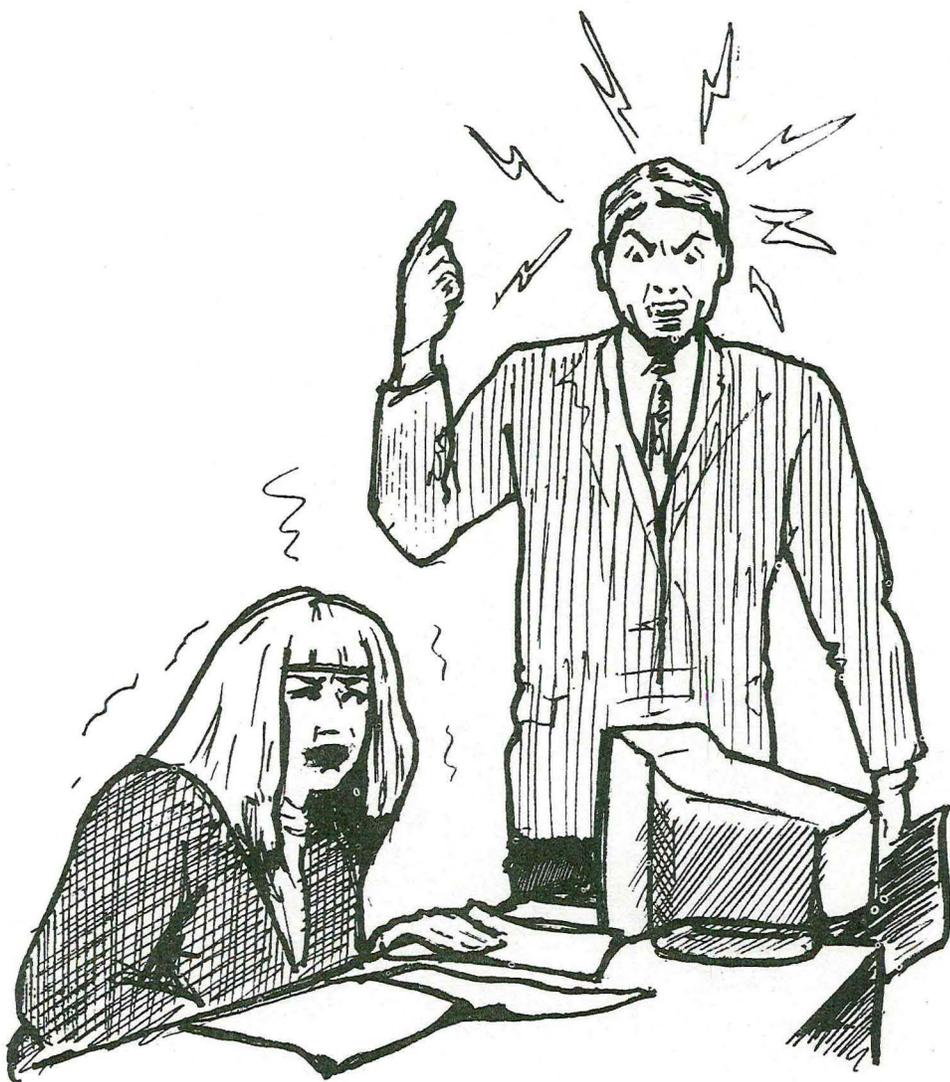
The data is presented in the following table. The columns represent the different groups and the rows represent the different variables. The values are given in the corresponding cells.

Variable	Group 1	Group 2	Group 3	Group 4	Group 5	TOTAL
Variable 1						
Variable 2						
Variable 3						
Variable 4						
Variable 5						
Variable 6						
Variable 7						
Variable 8						
Variable 9						
Variable 10						
Variable 11						
Variable 12						
Variable 13						
Variable 14						
Variable 15						
Variable 16						
Variable 17						
Variable 18						
Variable 19						
Variable 20						
Variable 21						
Variable 22						
Variable 23						
Variable 24						
Variable 25						
Variable 26						
Variable 27						
Variable 28						
Variable 29						
Variable 30						
Variable 31						
Variable 32						
Variable 33						
Variable 34						
Variable 35						
Variable 36						
Variable 37						
Variable 38						
Variable 39						
Variable 40						
Variable 41						
Variable 42						
Variable 43						
Variable 44						
Variable 45						
Variable 46						
Variable 47						
Variable 48						
Variable 49						
Variable 50						
Variable 51						
Variable 52						
Variable 53						
Variable 54						
Variable 55						
Variable 56						
Variable 57						
Variable 58						
Variable 59						
Variable 60						
Variable 61						
Variable 62						
Variable 63						
Variable 64						
Variable 65						
Variable 66						
Variable 67						
Variable 68						
Variable 69						
Variable 70						
Variable 71						
Variable 72						
Variable 73						
Variable 74						
Variable 75						
Variable 76						
Variable 77						
Variable 78						
Variable 79						
Variable 80						
Variable 81						
Variable 82						
Variable 83						
Variable 84						
Variable 85						
Variable 86						
Variable 87						
Variable 88						
Variable 89						
Variable 90						
Variable 91						
Variable 92						
Variable 93						
Variable 94						
Variable 95						
Variable 96						
Variable 97						
Variable 98						
Variable 99						
Variable 100						



# MODULO 9

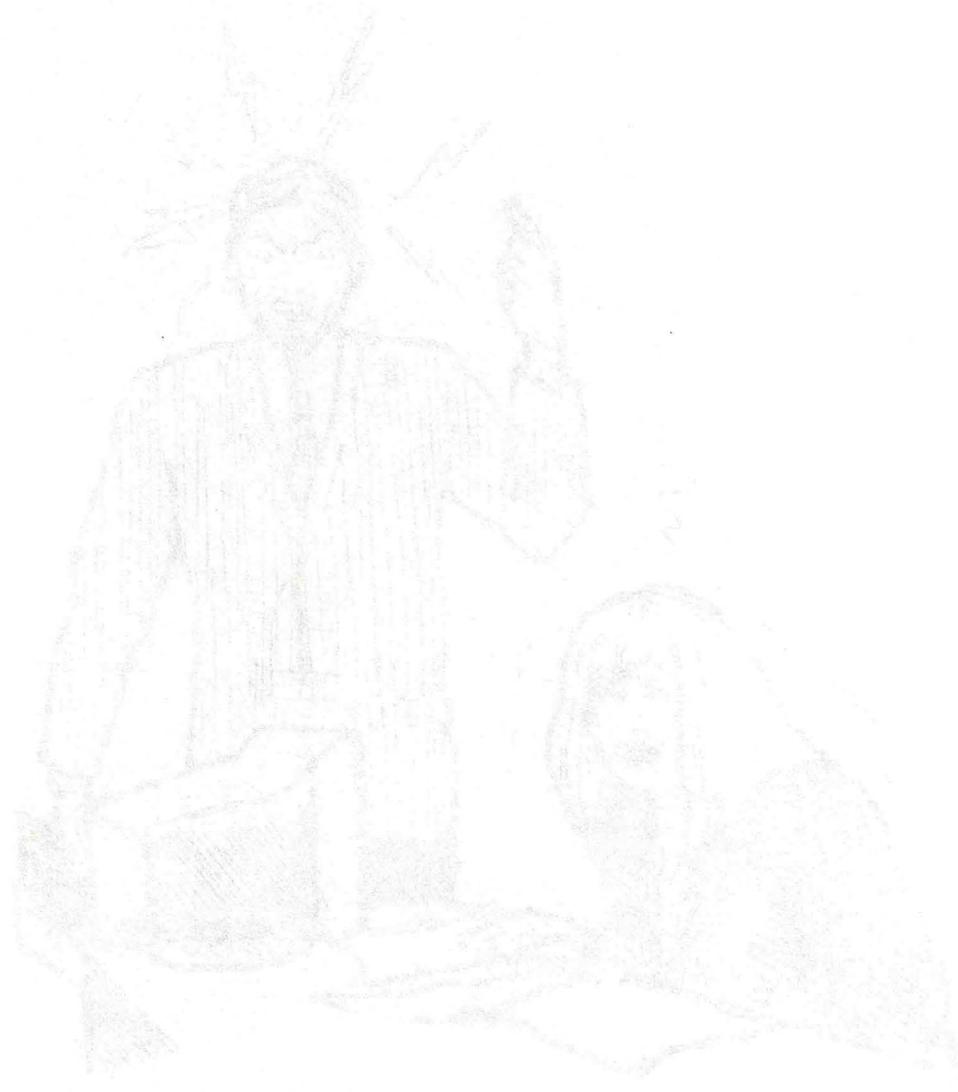
## La discriminación experimentada



Los módulos de trabajo

# MOJIBO

La historia de  
el pueblo



## MODULO 9

### DE DONDE SE PARTE

Aunque nosotros ejercemos discriminación en contra de las mujeres y otros hombres diferentes a nosotros, también recibimos discriminación en diferentes momentos de la vida y por distintas razones.

### A DONDE LLEGAR

Al terminar este módulo, los participantes habrán llegado a:

- \* Reconocer que, por diferentes razones, también los hombres somos discriminados en la sociedad.
- \* Exteriorizar cómo se sienten cuando son discriminados por otras personas.
- \* Reforzar que las personas discriminan por un sinnúmero de razones, a veces por sentirse "superiores", otras veces por miedos y por ignorancia.
- \* Hacer propuestas concretas para cambiar sus prácticas de discriminación e influir en las de las demás personas.

### IDEA CLAVE

Todo el mundo, mujeres y hombres, recibimos discriminación. Sin embargo, las mujeres son doblemente discriminadas.

### MATERIALES NECESARIOS

Listado de situaciones de discriminación previamente preparado  
Papelógrafos, Masquinteip, Marcadores.

# La discriminación experimentada

# 9

MODULO

# La discriminación experimentada

9

MODULO

## PROCEDIMIENTO

Este módulo consiste en la realización de la dinámica: "El círculo de las discriminaciones".

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 45 minutos

### *Primer momento: El círculo de las discriminaciones*

Tiempo necesario: 30 minutos

- \* Invitar a los participantes a formar un círculo.
- \* Explicar que vamos a recordar momentos en nuestras vidas en que experimentamos discriminación y cómo esas situaciones nos afectan.
- \* Explicar al grupo que se va a leer un listado de posibles motivos de discriminación. Si alguien se identifica con ese motivo y siente que ha sido discriminado por ello, pasa al centro. Los que se encuentran en el centro se miran entre sí y miran a quienes quedaron fuera en el círculo grande. Luego regresan a su lugar.
- \* El listado de posibles discriminaciones se debe hacer pensando en las características del grupo. Aquí sugerimos algunas:

### EL CIRCULO DE LAS DISCRIMINACIONES

*Que pasen al centro del círculo los que se han sentido discriminados por...*

- ser chaparros;
- ser hijos de madres solteras;
- que sus papas estaban divorciados o separados;
- ser campesinos o hijos de campesinos;
- ser negros o por tener un color más oscuro;
- ser zurdos;
- tacharlos de feo;
- ser extranjero;
- ser joven;
- tener más o menos años de escolaridad;
- ser varones;
- su forma de vestir;
- ser pobres;
- ser pandilleros;
- usar pelo largo;
- usar chapas;
- andar tatuajes;
- ser homosexual;
- ser de una religión;
- pertenecer a un partido político;
- no saber leer bien.

\* Al terminar de leer el listado preparado, invitar a los participantes que sugieran otros motivos de discriminación que se les ocurren.

\* Cuando se agotan las participaciones espontáneas, invitar a que regresen a sus asientos.

### *Segundo momento: Reflexionamos y debatimos*

Tiempo necesario: 30 minutos

\* Invitar a los participantes a que compartan:

¿Cómo nos sentimos durante la dinámica?

¿Qué recordamos de lo que sentimos cuando fuimos discriminados?

¿A qué nos movió la discriminación?

### *Tercer momento: Hacia la no discriminación*

Tiempo necesario: 45 minutos

\* Formar 4 grupos de trabajo para que se concentren en la siguiente pregunta:

¿Qué podemos hacer nosotros para contribuir a que haya menos discriminación e injusticias en la casa, el colegio, el trabajo, las organizaciones juveniles, la comunidad...?

\* Orientar a los grupos que traigan sus respuestas al plenario en papelógrafo.

### *Cuarto momento: Plenario*

Tiempo necesario: 45 minutos

\* Invitar a los grupos que pasen uno por uno a exponer. Después de cada grupo se deja un espacio para preguntas de aclaración.

\* Al pasar todos los grupos preguntar al plenario:

¿Qué semejanzas hay en las propuestas de los grupos?

¿Qué diferencias hay en las propuestas de los grupos?

¿Qué obstáculos se podrían encontrar en los esfuerzos por poner en práctica estas propuestas?

¿Qué podríamos hacer para superar estos obstáculos?

# La discriminación experimentada

9

MODULO

# La discriminación experimentada

9

MODULO

Tiempo necesario: 15 minutos

\* Hacer una síntesis basándose en los resultados esperados y el debate que se hizo, subrayando las acciones propuestas para reducir la discriminación.

## LECTURA DE ESTUDIO Y PROFUNDIZACION

### **DISCRIMINACION**

(Tomado de la memoria del taller "Identidades Masculinas" impartido por CANTERA en febrero de 1995)

#### *\* Discriminamos porque nos sentimos superiores*

Dentro del esquema machista, hay un fuerte sentido de superioridad y, a partir de ello, discriminamos en contra de toda manifestación de masculinidad o femineidad que no sea permitida por el esquema: "Discriminamos porque nos sentimos mejores, superiores, poderosos en relación con los demás. Debemos seguir reflexionando entre todos sobre la necesidad de la igualdad, reconociendo las diferencias esenciales o la esencia de la diferencia y superar las diferencias aparentes".

#### *\* Discriminamos a partir de los temores, prejuicios y amenazas*

No debemos olvidar que nosotros también formamos parte del sistema (del machismo). Tal vez no tengamos el mismo poder que tienen los abogados y los hombres blancos y ricos, pero sí, sin ninguna duda, compartimos muchos de sus temores, prejuicios y hasta comportamientos: "También discriminamos porque sentimos temor a lo diferente, a lo no conocido. La homosexualidad es una amenaza para nosotros porque no la entendemos. Por eso, nos es más fácil alejarla, marginando y juzgando a los homosexuales, castigándolos, burlándonos de ellos".

#### *\* La discriminación que vivimos nosotros, las mujeres la viven dos veces*

Es un sistema patriarcal que valora todo lo que es tradicionalmente masculino dando a la vez menos valor a lo que se considera femenino. Y por esto las mujeres siempre han vivido y siguen viviendo oprimidas por nosotros. Y cuando nosotros sentimos discriminación por ser moreno o por ser nicaragüense, tenemos que recordar que las mujeres la sienten dos veces: por ser nicaragüenses o por ser morenas, iguales como nosotros pero, también y en primer lugar, simplemente por ser mujeres, por su condición de género. Sucede lo mismo con la homosexualidad. Los heterosexuales consideramos que nuestra forma de ser hombre es la identidad masculina definitiva, la mejor, la forma más "natural" de vivir la masculinidad. Algo que va en contra de lo que somos nosotros, cuando nosotros representamos todo lo que es positivo, natural, bueno, fuerte, etc., lo rechazamos, lo marginamos, lo discriminamos, lo castigamos y lo queremos eliminar. Nuestra lógica nos hace considerar a los homosexuales como seres inferiores, casi iguales a las mujeres. Los ponemos más abajo, valen menos que nosotros y merecen, entonces, el mismo tratamiento que las mujeres. Esta discriminación que sienten las mujeres, de una cierta forma la sienten también los homosexuales. Muchos no se atreven a declararlo públicamente y vivir sus vidas como quisieran por la presión de la sociedad, por todos estos "valores masculinos" que dominan en la sociedad.

*\* Evitando la discriminación*

En algunos casos podemos cambiar nuestra posición en la sociedad para que no se nos siga discriminando. Por ejemplo, un pobre podría llegar a ser rico, y los jóvenes siempre llegan a ser adultos, y por eso no están sujetos siempre a la misma discriminación. Pero hay ciertas cosas a partir de las cuales nos discriminan que no podemos cambiar y que están vinculadas con nuestra "condición" de ser. Una persona negra siempre sigue siendo negra y sujeta a la discriminación racial. Puede tomar medidas para disminuir los efectos de la discriminación, pero no puede cambiar su condición de negro que es el origen de la discriminación que sufre. De igual forma, las mujeres no pueden dejar de ser mujeres y son víctimas de discriminación por su condición de género, sin importar su posición en la sociedad, aunque sí, las formas de discriminación pueden variar según distintas circunstancias.

*\* El reto: cambiarnos para ser menos discriminadores*

Reconocemos que ejercemos discriminación en primer lugar en contra de las mujeres, pero también en contra de los hombres que no se ajustan al esquema estereotipado de cómo debe ser el hombre en la sociedad. Particularmente discriminamos en contra de los homosexuales. Nos preguntamos si debemos aceptar esta discriminación y seguir siendo parte de los discriminadores, o si es posible cambiarnos. Alguien comentó y muchos estuvimos de acuerdo: "Nosotros, como parte de la sociedad, tenemos un rol transformador de la misma y de los prejuicios y mitos que nos dan una visión distorsionada de la realidad". Consideramos que "podemos superar si comenzamos en la casa, con nuestras mujeres, en la familia; debemos comenzar a dejar de ser discriminadores, hacer realidad el hecho de que todos y todas somos hijos e hijas de Dios." "La solidaridad familiar ayuda a superar discriminaciones; hay que trascenderla al ámbito social, a lo público". "Podemos cambiar, debemos potenciar nuestros sentimientos, nuestra sensibilidad humana. Hay que respetar y reconocer la dignidad y los derechos de los y las demás". Pero no es tarea fácil porque significa que tenemos que "ponernos en el lugar de la otra persona. Lo que no queremos para nosotros que no lo queramos para ella. ¿Qué significaría para nosotros, por ejemplo, tener el SIDA, ser rechazados por nuestra familia, por nuestras amistades, en el colegio, en el trabajo...?"

*\* Otro reto: no seguir automarginándonos*

"Antes no teníamos la libertad de hacer estas reuniones porque estábamos automarginados. Hoy en día nos estamos liberando más. Me parece que los primeros en reunirse no lo hicieron con tanta libertad porque tenían temor sobre lo que decía la gente, el resto de la sociedad. Como hombres tenemos que ir buscando alternativas para ir cambiando la sociedad y a nosotros mismos. Podemos comenzar en nuestro hogar, con nuestras familias, porque no solamente somos marginados sino que marginamos a la mujer. Marginamos y somos automarginados. Cuesta mucho pero hay que comenzar". Pero ya hemos comenzado: "Tenemos que **seguir** en este proceso de reflexión colectiva, entre hombres apoyándonos con aportes de las mujeres (la discriminada justamente puede aportar). La persona discriminada es la que quiere cambiar la situación. Quien discrimina no; prefiere que sigan las cosas iguales".

*\* Dejar de engañarnos para poder transformarnos*

Creemos que es posible cambiar, transformarnos, pero estamos conscientes de que no va a ser una tarea fácil ni va a suceder de la noche a la mañana: "Tenemos una tarea muy grande por delante. Aquí nos dan unas pautas para ver lo que podemos hacer. Aunque seamos pequeños, negritos o cheles, lo que sea, todos somos hijos de Dios y debemos tener la conciencia de que todos somos iguales".

Ojalá podamos llegar a niveles profundos de solidaridad en la vida, dejando de discriminar, rompiendo esquemas, juzgando a las personas por sus cualidades humanas y no por los temores, prejuicios e ignorancia que hemos aprendido a lo largo de la vida. En sí el gran reto que nos queda es el de "desmitificar" esta mentira de la superioridad masculina y aprender a tratar a todos los seres humanos, mujeres y hombres, con el mismo respeto. Dejemos de vivir fantasías que nos dañan a nosotros mismos, a las esposas y compañeras y a nuestros niños y niñas: "Al final de cuentas no somos nada. Todo es un mito, es una fábula que nosotros aceptamos, pero sabiendo que estamos engañados".

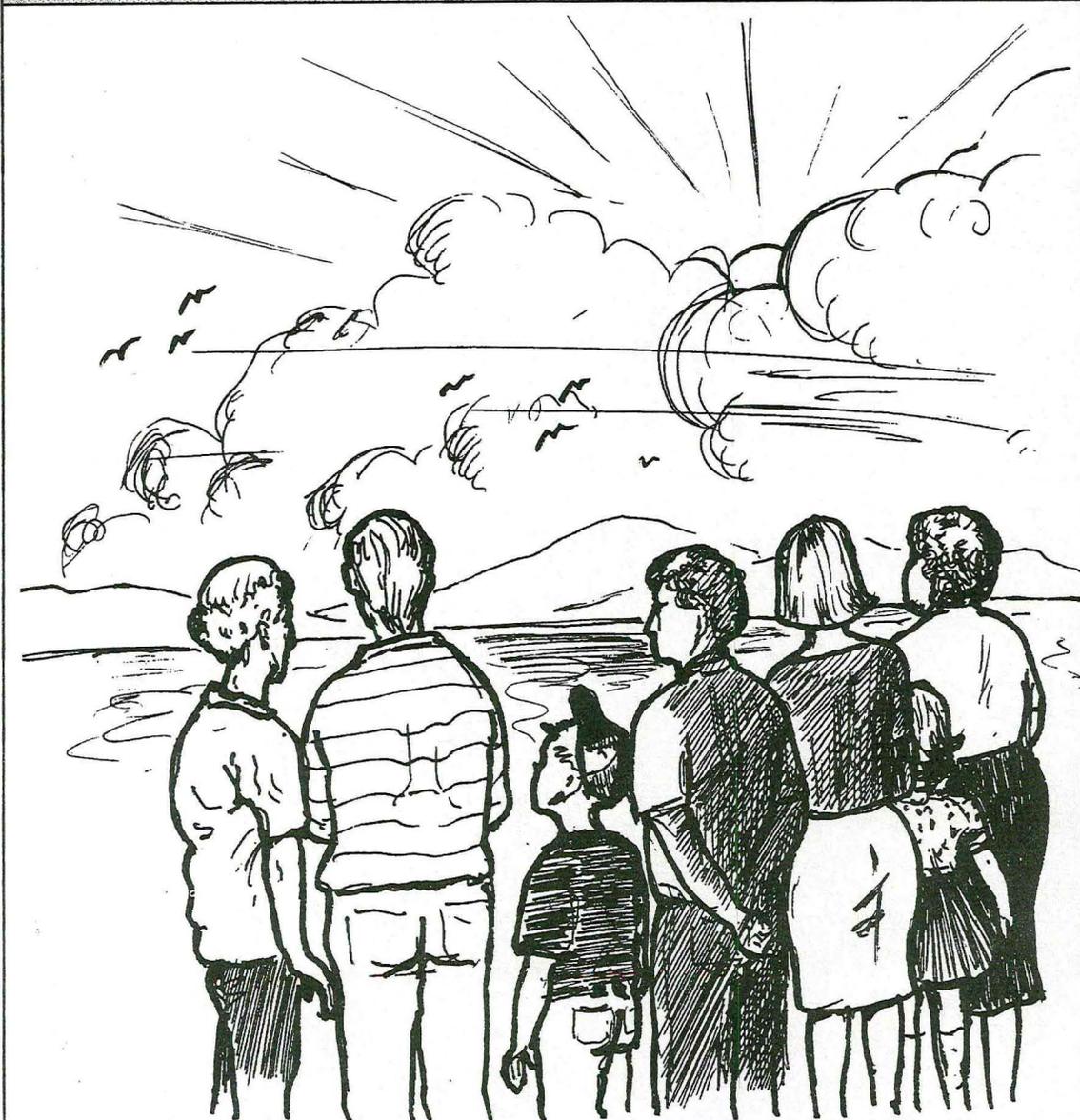
The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the success of any business and for the protection of the interests of all parties involved. The document also highlights the need for transparency and accountability in all financial dealings.

In addition, the document outlines the various methods and procedures for recording and reconciling transactions. It provides detailed instructions on how to use accounting software and how to perform manual reconciliations. The document also discusses the importance of regular audits and the role of external auditors in ensuring the accuracy and integrity of the financial records.



# MODULO 10

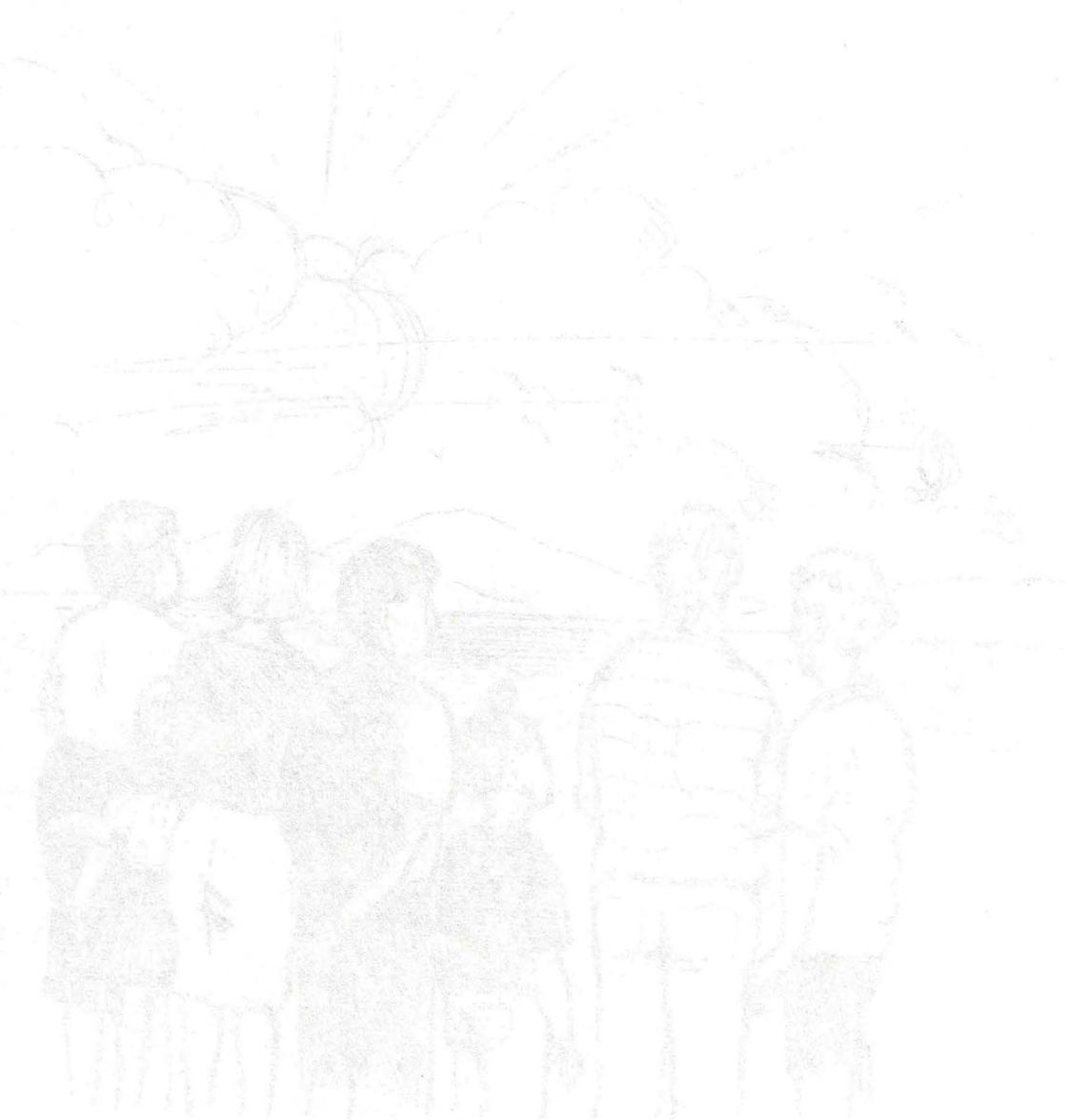
## Mirando hacia el futuro



Los módulos de trabajo

# MODULO 10

## el futuro las cosas serán



UNIVERSIDAD DE VALPARAISO

# MODULO 10

## DE DONDE SE PARTE

Con la completación de los nueve módulos que conforman este cursillo “el significado de ser hombre” es probable que muchos de los participantes van a querer seguir reuniéndose para reflexionar y discutir. Es importante en este momento evaluar el curso para que los participantes digan de qué manera les ha servido en la vida cotidiana y para que expresen sus expectativas y necesidades acerca de otros temas que les gustaría reflexionar y analizar en el futuro.

## A DONDE LLEGAR

Al terminar este módulo se habrá logrado:

- \* Evaluar el curso “El significado de ser hombre”.
- \* Consensuar otros temas de interés común a tratarse en el futuro.
- \* Discutir y plantear la forma organizativa que se quiere adoptar para seguir reflexionando juntos en el futuro.

## IDEA CLAVE

Con este curso apenas hemos empezado nuestros procesos de cambio. Para que sean efectivos y duraderos, es necesario organizarnos y plantear qué y cómo hacer en el futuro.

## MATERIALES NECESARIOS

Papelógrafos, Marcadores, Masquiteip.

Mirando hacia el futuro

10

MODULO

### PROCEDIMIENTO

Total de tiempo necesario para este módulo: 2 horas y 15 minutos

#### *Primer momento: Reconstrucción del proceso*

Tiempo: 15 minutos

\* Invitar a los participantes a que recuerden espontáneamente los diferentes momentos (módulos) de capacitación que han recibido, desde el inicio hasta el momento, para reconstruir la lógica del proceso.

\* Armar simultáneamente el proceso en un papelógrafo pegado a la pizarra o la pared.

#### *Segundo momento: Evaluación del curso*

Tiempo necesario: 1 hora

\* Entregar a cada participante una hoja de papel en blanco.

\* Orientar a los participantes a que formen 4 grupos de trabajo.

\* Invitarles a que reflexionen individualmente sobre las siguientes preguntas y que hagan sus apuntes en la hoja entregada:

*¿De qué forma me han servido estas capacitaciones:*

*en mi vida personal?*

*en el trabajo y/o el centro de estudios?*

*en la casa/con la familia?*

*en la calle/con los amigos?*

*con mis amigas?*

*¿Cuál es el cambio mayor que he experimentado?*

*¿Qué es lo que me gustaría cambiar que todavía no he podido?*

\* Luego de terminar la reflexión individual comparten sus respuestas en el grupo.

\* Orientarles que preparen un papelógrafo con las respuestas del grupo.

## *Tercer momento: Plenario*

Tiempo necesario: 45 minutos

- \* Invitar a cada grupo que exponga su papelógrafo.
- \* Dar tiempo para preguntas de aclaración a cada grupo antes de pasar al siguiente.
- \* La coordinación hace una síntesis de los cambios que se han logrado en los diferentes ámbitos y de los que todavía están en camino.

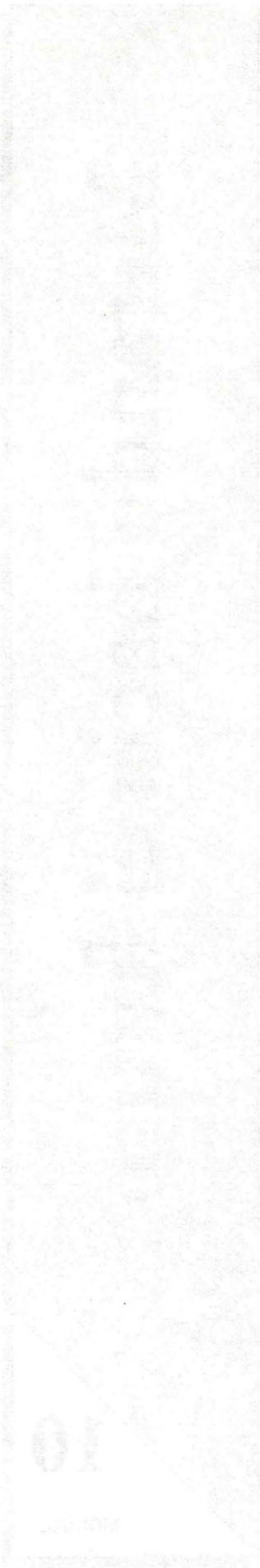
## *Cuarto momento: Mirando hacia el futuro*

Tiempo necesario: 15 minutos

- \* Invitar a los participantes, a través de una lluvia de ideas, a que propongan temas que les gustaría tratar en el futuro y apuntarlos en un papelógrafo.
- \* Invitar a los participantes a que den sugerencias acerca de cómo se pueden organizar para seguir reflexionando y profundizando en el futuro.

## **SINTESIS POR LA COORDINACION**

- \* La coordinación hace una síntesis del trabajo del módulo, retomando los puntos del "A DONDE LLEGAR".
- \* En un pequeño acto de clausura, se entregan diplomas a los participantes (opcional) y se puede tener un pequeño convivio.



Faint, illegible text covering the main body of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



**INFORMACION SOBRE  
CANTERA Y EL GRUPO  
DE HOMBRES CONTRA  
LA VIOLENCIA DE MANAGUA**

**ANEXONO 1**

EX-101

EX-101

EX-101

## ¿QUE ES Y QUE HACE CANTERA?

El Centro de Educación y Comunicación Popular CANTERA es una organización nicaragüense no gubernamental (ONG), de tipo humanitario, sin fines de lucro y con personería jurídica propia. Es miembro de la Coordinación Regional de Educación Popular ALFORJA, del Consejo de Educación de Personas Adultas de América Latina (CEAAL) y de la Federación de Organismos No Gubernamentales (FONG) de Nicaragua. También participa de diversas redes tanto nacionales como regionales, relacionadas al trabajo de los distintos programas que se desarrollan en el Centro.

La **misión** de CANTERA es:

*“Contribuir a que las personas nos realicemos como protagonistas forjando en unidad desde la diversidad una sociedad más humana, igualitaria y sostenible. Los aportes institucionales para lograrlo se sustentan en nuestra concepción de Educación Popular con perspectiva de género, que consideramos un dinámico marco de referencia conceptual para el análisis de la realidad, capaz de producir la transformación de las concepciones, prácticas, estilos y formas de relacionarnos actuales en otras más conscientes y liberadoras”.*

CANTERA realiza trabajo en dos **ámbitos**. En el **ámbito territorial** dos equipos de trabajo se dedican al acompañamiento de procesos de desarrollo local, en el campo y en la ciudad. En estos procesos se destaca el protagonismo de mujeres, jóvenes y de la niñez en acciones coordinadas de desarrollo comunitario.

En el **ámbito nacional** se desarrollan anualmente una serie de cursos metodológicos, concebidos como espacios de formación y de fortalecimiento de liderazgo comunitario. Partiendo de las prácticas y las realidades diversas de las personas que participan, abren espacios de reflexión crítica sobre la concepción, los métodos, técnicas y metodologías utilizadas en el trabajo comunitario y permiten, a la vez, la construcción colectiva de propuestas para mejorar los mismos.

Entre los cursos metodológicos ofrecidos por CANTERA está el de **masculinidad y educación popular** que se viene impartiendo desde el año 1995, de forma constante y continua. Este trabajo tiene los siguientes objetivos generales:

- *Propiciar, entre hombres, procesos personales y colectivos de reflexión crítica sobre las construcciones de las identidades de género.*
- *Contribuir a la construcción de una nueva cultura (de actitudes, valores, relaciones humanas y comportamientos) donde se reconozcan las injusticias existentes en la sociedad nicaragüense y donde la mujer y el hombre desarrollen relaciones de igualdad y equidad.*
- *Equipar a los participantes a los cursos con herramientas teóricas y metodológicas para poder tener un efecto multiplicador en sus organizaciones, instituciones, cooperativas, colectivos, comunidades, familias, etc.*

Impartido a lo largo del año, el curso está conformado por cuatro talleres, cada uno de 4 días de duración:

- Primer taller:            Identidades Masculinas*
- Segundo taller:        Género, Poder y Violencia*
- Tercer taller:           Desaprendiendo el Machismo: Metodología de Trabajo con Hombres*
- Cuarto taller:          "Forjando Relaciones Justas" (hombres y mujeres)*

Al terminar cada taller se elabora una memoria que recoge las reflexiones, debates y propuestas hechas y se publica en forma de folleto para su posterior divulgación a nivel nacional y regional.

Desde que CANTERA empezó a ofrecer estos espacios de reflexión y capacitación para hombres en masculinidad y educación popular en septiembre de 1994, más de 250 hombres (la mayor parte Nicaragüenses pero también de Costa Rica, Guatemala, El Salvador, España, EE.UU., Perú, Haití, Gran Bretaña y Sudáfrica) han recibido directamente talleres de capacitación y muchos de ellos han multiplicado experiencias con otros hombres en sus comunidades y centros de trabajo.

Los cursos metodológicos han servido de modelo para la elaboración de esta propuesta metodológica. En marzo de 1998 se terminó un estudio de su impacto en la vida de los participantes y sus entornos, el cual sirvió como insumo para la elaboración de esta propuesta y que está disponible en las oficinas de CANTERA.

# ¿QUE ES Y QUE HACE EL GRUPO DE HOMBRES CONTRA LA VIOLENCIA DE MANAGUA?

El grupo de hombres contra la violencia (GHCV) de Managua fue fundado en 1993 con el apoyo de la Fundación Puntos de Encuentro. En los 5 años de su existencia ha buscado forjar su propia identidad, rechazando el modelo de ser hombre asignado por la sociedad. Actualmente tiene como su misión:

*“Trabajar por el cambio de actitudes, valores y comportamientos machistas de los hombres con el fin de construir relaciones de género basadas en la justicia y la igualdad.”*

## Los objetivos del grupo

A lo interno del grupo se han definido los siguientes objetivos generales:

*\* Propiciar entre hombres un espacio de reflexión analítica y crítica sobre los valores, actitudes y comportamientos masculinos socialmente aprendidos para que, en conjunto, podamos encontrar nuevas formas, no machistas, no violentas y no discriminatorias de desenvolvernarnos en la sociedad y de relacionarnos con las mujeres, la niñez y otros hombres.*

*\* Promover y participar en actividades de carácter público que cuestionen y denuncien la violencia de género, el machismo y todo tipo de discriminación en vías a conformar una sociedad más justa.*

*\* Fortalecer y apoyar iniciativas desde la sociedad civil que pretendan incidir en políticas públicas para contrarrestar la violencia intrafamiliar.*

## Sobre la membresía, espíritu y normas del grupo

El grupo de hombres contra la violencia de Managua está abierto a todos los hombres sin discriminación por razones de edad, credo político, preferencia sexual, nivel educativo, religión, nacionalidad, etc. siempre y cuando se identifiquen con la misión y los objetivos del grupo y que se comprometan a participar en las actividades promovidas.

Nuestra visión como grupo abarca no solamente la equidad de género, sino también el rechazo y la transformación de todas las formas de desigualdad y dominio. Por ende, rechazamos todo tipo de discriminación y explotación, por cualquier razón que sea: clase, raza, edad, género, religión, preferencia sexual, procedencia, etc.

El funcionamiento interno del grupo está basado en principios de respeto mutuo, participación democrática, horizontalidad, transparencia y responsabilidad compartida. Intentamos romper con los esquemas tradicionales masculinos de poder fundamentados sobre la base del control, dominio y explotación de otras personas en búsqueda de relaciones humanas basadas en la igualdad, la equidad y la justicia de género.

En todo nuestro quehacer y en la comunicación interpersonal hacemos un esfuerzo por mantener un espíritu de diálogo y cooperación, lo que significa adoptar posiciones individuales y colectivas de crítica y autocrítica constructiva y de escuchar a los demás. Reconocemos la violencia en nosotros mismos, la cual no tiene justificación y, por ende, rechazamos actitudes, valores y comportamientos violentos o abusivos en las relaciones interpersonales a lo interno del grupo y se buscan siempre formas constructivas y creativas de solucionar problemas entre miembros en un espíritu de solidaridad y fraternidad.

# **DINAMICAS DE ANIMACION**

## **ANEXONº 2**

*En esta sección presentamos algunas dinámicas que sirven para animarnos cuando hay algunos bajones o momentos de cansancio en el grupo. Son dinámicas que pueden ser utilizadas, no solamente con grupos de hombres sino también con mujeres y con grupos mixtos. Al describirlas, usamos el símbolo @ que denota lo masculino y lo femenino, sin dar mayor importancia ni valor a lo masculino como el lenguaje tradicional hace. Por ejemplo, en lugar de escribir "los" participantes escribimos "l@s participantes" que es una forma escrita de representar "los y las participantes". En la lucha por la justicia de género es importante intentar utilizar en todo momento un lenguaje inclusivo, no sexista.*

## **CANASTA REVUELTA**

*Objetivo:* Animación, presentación

*Desarrollo*

Tod@s l@s participantes se forman en círculo con sus respectivas sillas. La persona que coordina queda en el centro, de pie.

Se explica a l@s compañer@s que estén a la derecha de cada quien que se les llamará "piñas"... y que l@s que estén a la izquierda "naranjas". Además todo el mundo debe saber el nombre de quienes están sentad@s a su lado.

En el momento que la persona que coordina señale a cualquiera diciéndole "¡Piña!", esta persona debe responder inmediatamente el nombre de quien esté a su derecha. Si le dice: "¡Naranja!", debe decir el nombre de quien tiene a su izquierda. Si se equivoca o tarda más de 3 segundos en responder, pasa al centro y la persona que coordina ocupa su puesto.

En el momento que se diga ¡CANASTA REVUELTA!, todo el mundo debe cambiar de asiento. (La persona que está en el centro debe aprovechar esto para ocupar uno y dejar a otra persona en el centro).

*Recomendaciones*

Esta dinámica debe hacerse rápidamente, para que se mantenga el interés, porque cada vez que se diga "canasta revuelta" el nombre de las piñas y las naranjas varía. De todos modos es conveniente que se pregunte unas 3 o 4 veces el nombre de la fruta antes de revolver la canasta.

Esta dinámica se utiliza para reforzar el conocimiento de los nombres de l@s participantes en un curso o taller, pero no es la más adecuada para iniciar una presentación.

Generalmente se aplica en algún momento luego de haber utilizado anteriormente otra dinámica de presentación.

## LA TELARAÑA

**Objetivo:** Presentación, integración

**Materiales:** Una bola de mecate

**Desarrollo**

L@s participantes se colocan de pie formando un círculo y se entrega a una persona la bola de mecate. Esta tiene que decir su nombre, procedencia, tipo de trabajo que desempeña, interés de su participación, etc. Luego, toma la punta del mecate y lanza la bola a otra persona en el círculo, quien a su vez debe presentarse de la misma manera. La acción se repite hasta que tod@s l@s participantes quedan enlazad@s en forma de telaraña.

Una vez que todo el mundo se ha presentado, quien se quedó con la bola debe regresarla a la persona que se la envió, repitiendo los datos dados por esta persona. Esta a su vez, hace lo mismo de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria pero en sentido inverso, hasta que regresa a la persona que inicialmente la lanzó. Hay que advertir a l@s participantes la importancia de poner atención a la presentación de cada persona, pues no se sabe a quien va a lanzarse la bola y posteriormente deberá repetir los datos de esta persona.

## CUERPOS EXPRESIVOS

**Objetivo:** Animación

**Material:** papeles pequeños

**Desarrollo**

Se escriben en los papelitos nombres de animales (macho y hembra). Por ejemplo: león en un papelito y en otro, leona (tantos papeles como participantes).

Se distribuyen los papelitos y se dice que, durante 5 minutos, sin hacer sonidos deben actuar como el animal que les tocó y buscar su pareja. Cuando creen que la han encontrado, se toman del brazo y se quedan en silencio alrededor del grupo; no se puede decir a su pareja qué animal es.

Una vez que todo el mundo tiene su pareja, dice qué animal estaba representando cada quien, para ver si acertó. También puede hacerse que la pareja vuelva a actuar y el resto de l@s participantes decir qué animal representan y si forman la pareja correcta.

## LAS LANCHAS

*Objetivo:* Animación, formación de grupos

*Desarrollo*

Tod@s l@s participantes se ponen de pie. La persona que coordina cuenta la siguiente historia:

“Estamos navegando en un enorme barco, pero vino una tormenta que nos está hundiendo. Para salvarse, hay que subirse en unas lanchas salvavidas. Pero en cada lancha sólo pueden entrar (se dice un número)...personas.”

El grupo tiene entonces que formar círculos en los que esté el número exacto de personas que pueden entrar en cada lancha. Si tienen más personas o menos, se declara hundida la lancha y es@s participantes tienen que sentarse.

Inmediatamente se cambia el número de personas que pueden entrar en cada lancha, se van eliminando a “l@s ahogad@s” y así se prosigue hasta que quede un pequeño grupo que serán l@s sobrevivientes del naufragio.

*Recomendaciones:*

Deben darse unos cinco segundos para que se formen las lanchas, antes de declarar l@s hundid@s.

Como en toda dinámica de animación, deben darse las órdenes rápidamente para hacerla ágil y sorpresiva.

Con una pequeña variación esta dinámica sirve para formar grupos. En lugar de eliminar a l@s ahogad@s, siguen jugando. Después de varias rondas, la persona que coordina termina la dinámica diciendo el número de personas que necesita tener en cada grupo.

## POBRECITO GATTO

*Objetivo:* Animación

*Desarrollo*

Tod@s l@s participantes se sientan en círculo. Una persona del grupo deberá ser el gato. Esta camina a cuatro patas y se moverá de un lado a otro hasta detenerse frente a cualquiera de l@s participantes; deberá hacer muecas y maullar 3 veces. Por cada MIAU, la otra persona deberá acariciarle la cabeza y decirle “pobrecito gatito”, sin reírse. La persona que ríe, pierde y da una prenda, sale del juego o tiene que hacer de gato.

## MAR ADENTRO - MAR AFUERA

*Objetivo:* Animación

*Desarrollo*

Tod@s l@s participantes se ponen de pie. Puede ser en círculo o en una fila, según el espacio que se tenga y el número de participantes.

Se marca una línea que representa la orilla del mar, l@s participantes se ponen detrás de la línea. Cuando la persona que coordina dé la voz de mar adentro, todo el mundo da un salto hacia adelante sobre la raya. A la voz de mar afuera, da un salto hacia atrás de la raya.

Debe hacerse de forma rápida. Las personas que se equivoquen, salen del juego.

## EL CORREO

*Objetivo:* Animación

*Material:* sillas

*Desarrollo*

Se forma un círculo con sillas, una para cada participante; se saca una silla y la persona que se quede de pie inicia el juego, parada en medio del círculo.

Esta dice: "traigo una carta para toda la gente que tiene bigotes" y toda la gente que tiene bigotes tiene que cambiar de sitio. La que se queda sin sitio pasa al centro y hace lo mismo, inventando otra característica nueva, por ejemplo: "traigo una carta para toda la gente que usa zapatos negros".

Esta dinámica también puede ser utilizada para ubicar diferentes características como: tipo de trabajo, procedencia, etc.

Por ejemplo:

"Traigo una carta para la gente que no tiene agua potable en su casa"

"Traigo una carta para la gente que es ambulante"

"Traigo una carta para la gente obrera", etc.

## EL ALAMBRE PELADO

*Objetivo:* Animación

*Desarrollo*

Se le pide a una persona del grupo que salga del salón. El resto de la gente se forma en un círculo de pie y, tomad@s del brazo, se les explica que el círculo es un circuito eléctrico, dentro del cual hay un alambre que está pelado, que se le pedirá a la persona que está afuera que lo descubra tocando las cabezas de las personas que están en el círculo. Se ponen de acuerdo que cuando toque la cabeza de una persona determinada de antemano (que es la que representa al alambre pelado), tod@s al mismo tiempo y con toda la fuerza posible pegarán un grito.

Se llama a la persona que estaba afuera, se le explica sólo lo referente al circuito eléctrico y se le pide que se concentre para que descubra el cable pelado.

Esta dinámica es muy simple pero impactante y debe hacerse en un clima de concentración de parte de tod@s.

## LOS NUMEROS

*Objetivo:* Animación, concentración

*Materiales:*

20 hojas de papel o cartón

Se hacen dos juegos de 10 cada uno.

Cada papel deberá llevar un número del 0 al 9.

Número de personas: 20 (dos equipos de 10)

*Desarrollo*

Se le entrega a cada equipo un paquete de números del 0 al 9 y se le da a cada participante un número.

La persona que coordina dice un número de 3 cifras, por ejemplo: 827 y las personas que tienen el 8, el 2 y el 7 de cada equipo deberán pasar al frente y acomodarse en el orden debido llevando su papel con el número, de una manera visible.

Al equipo que forma el número primero se le anota un punto.

No se puede repetir el mismo número en la misma cifra, ejemplo 882.

El equipo que anota 5 puntos es el ganador.

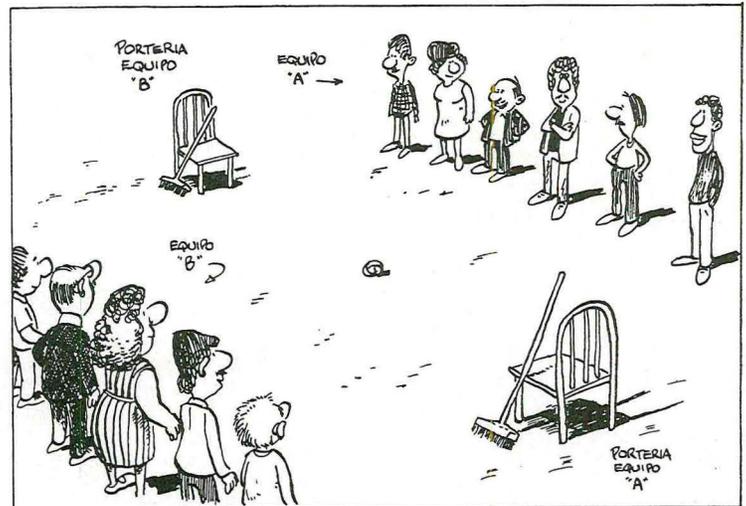
Es interesante jugar esta dinámica con un grupo de mujeres y uno de hombres o con grupos que tienen una identificación previa para luego analizar el elemento de competencia.

# EL FUTBOL

**Objetivo:** Animación

**Materiales:**

Dos escobas, o palos simplemente  
Dos sillas o pupitres  
Un objeto pequeño (zapato, borrador, una tapa, etc.)  
Sitio amplio



**Desarrollo**

Se divide en dos equipos al conjunto de participantes. Debe quedar igual número de personas en cada equipo.

La persona que coordina orienta: "Nos colocamos en dos filas mirándonos las caras y nos numeramos de la siguiente manera: La primera persona en fila a mi derecha empieza con el número uno y la última en la fila a mi izquierda con el uno".

Se colocan dos sillas en cada extremo del salón, que serán los arcos; encima de cada una estará el palo y en el centro del "campo" el objeto que será la "bola".

La persona que coordina dice un número. A las dos personas a las que les correspondió ese número (una de cada equipo) salen corriendo a su arco o portería, agarran el palo, y empujando el objeto deben llegar al arco del otro equipo e introducirla entre las patas de la silla, anotando un gol. Una vez anotado un gol las personas que juegan regresan a su sitio en cada fila y se comienza otra vez con un nuevo número (también se puede repetir el mismo número).

Cuando "la bola" sale de la línea que marcan las sillas, regresan a su respectivo sitio en el equipo. No hay puntos. Lo mismo cuando sale de la línea que marcan los dos equipos.

**Recomendaciones**

La persona que coordina va anotando los puntos y hace el papel de árbitro.

Es conveniente tener a dos personas como "jueces de línea", donde están las sillas para ratificar los goles.

Se puede desarrollar como una competencia a lo largo de la jornada de capacitación.



## CINE FOROS

# ANEXO N° 3

*En los talleres que conforman el curso de masculinidad y educación popular que promueve CANTERA, se ha implementado la técnica del "cine foro", que es muy útil para abrir un debate amplio sobre temáticas de interés común pero muchas veces tabúes o sobre las cuales no hay acceso a información veraz. Antes de usar una película es importante tomar en cuenta su duración, si está hecha en español o con subtítulos y la capacidad de concentración de las personas que la van a ver. Es recomendable, también, que las personas que van a orientar el debate hayan visto la película anteriormente y que preparen, de antemano, un listado de preguntas, concentrándose en las temáticas que se quieren profundizar. Siempre es bueno empezar el debate dando un espacio para que se puedan expresar los sentimientos acerca de la película.*

*A continuación, presentamos algunas sugerencias de películas que se podrían utilizar como actividades extras a los módulos de trabajo planteados en esta propuesta, o como actividades de seguimiento una vez terminados éstos. Están disponibles en la oficina de CANTERA.*

## **"FILADELFIA"**

### *Temas de análisis*

VIH/SIDA, discriminación racial, discriminación sexual, homosexualidad, solidaridad, superioridad masculina

### *Resumen de la Película*

Esta película trata de un joven abogado norteamericano, "gay", blanco y de la clase media, quien, cuando sus jefes sospechan que tiene SIDA, es despedido de su puesto de trabajo. Ellos, sin embargo, mantienen que lo han despedido por no ser eficiente y cumplido en el trabajo. Con el desarrollo de la película, el abogado descubre que el motivo real para su despido no es por falta de calidad en su trabajo, ni siquiera por tener SIDA, sino más bien por ser homosexual. Busca el apoyo de otro abogado, negro, defensor de la clase trabajadora, el cual al inicio no le quiere ayudar por ser homofóbico. Tiene miedo de los homosexuales. No obstante, acepta el reto y los dos juntos logran llevar al bufete de abogados a la corte, acusado de despido injusto. A lo largo de la película se analizan muchos mitos, prejuicios, temores y formas de discriminación que existen en la sociedad, especialmente en contra de personas homosexuales y de mujeres y hombres con SIDA. Se destaca especialmente el sistema patriarcal y los pactos de poder entre hombres para proteger esta realidad que les otorga riqueza, poder y control. También se ve, y especialmente en el apoyo incondicional que recibe el abogado de parte de su familia (su compañero, su madre, padre, hermanas y hermanos), que cuando superamos el temor y los prejuicios que tenemos somos capaces de cambiar, aceptar otras identidades diferentes que las nuestras y tratar a todas las personas, sin importar su sexualidad, color, raza, religión, condición de género, etc., con el mismo respeto que merece todo ser humano.

## **“LA GUERRA”**

### *Temas de análisis*

La violencia entre grupos rivales (pandillas) de jóvenes; la influencia de las actitudes y comportamientos violentos de los padres en sus hij@s; la incidencia de la pobreza, el desempleo, la discriminación en la espiral de la violencia en la familia y en la sociedad; la autodefensa; la violencia institucional; la incapacidad de muchos hombres para mostrar ternura, cariño y cómo eso incide en sus conductas violentas.

### *Resumen de la película*

La película “La guerra” está ambientada a finales de los años 60 en los Estados Unidos. Trata de un hombre (Kevin Costner) que regresa a su casa después de un período de servicio militar activo en la guerra de Vietnam. Por las experiencias de violencia que vivió en la guerra, pasa algún tiempo hospitalizado, bajo tratamiento psicológico, antes de integrarse otra vez a la vida familiar. Intenta criar a sus hij@s de una manera no violenta, tarea que resulta no ser nada fácil por las influencias del entorno familiar y social.

## **“FRESA Y CHOCOLATE”**

### *Temas de análisis*

La superioridad masculina, las distintas identidades masculinas, sexualidad, homosexualidad, homofobia, solidaridad, amistad entre hombres y entre mujeres y hombres, sexualidad, cultura y política.

### *Resumen de la película*

La película “Fresa y chocolate” se desarrolla en Cuba, en un contexto revolucionario, y trata de la vida de un artista homosexual y de su lucha para que lo acepten tal como es. Se hace amigo de un joven estudiante, militante de la juventud comunista, y a través de su amistad se revelan muchas injusticias en la forma de tratar a los homosexuales. Intenta mostrar diferentes tipos de identidades masculinas que se encuentran en Cuba y los conflictos que se dan entre hombres que tienen conceptos diferentes de cómo es el mundo y de cómo es la masculinidad, incluso de cómo el hombre cubano debe ser dentro de la revolución cubana. Rescata la discriminación que experimentan los homosexuales por haber asumido una identidad diferente que la establecida y es, en sí, un himno a la tolerancia y la solidaridad.

# “DURMIENDO CON EL ENEMIGO”

## *Temas de análisis*

Violencia (física, psicológica, emocional, sexual), dominación y control masculino, superioridad masculina, poder, roles y papeles de género, el ciclo de la violencia, estrategias para romper con el ciclo de la violencia y para la sobrevivencia.

## *Resumen de la película*

La película “Durmiendo con el enemigo” trata sobre la violencia en una relación de pareja. Se dan los diferentes tipos de violencia: la violencia física, la violencia psicológica, verbal, sexual. La mujer es sometida a todo tipo de presión y privaciones. El hombre, en cambio, tiene todas las habilidades, tanto persuasivas como de violencia física para influir a la mujer que está totalmente sometida a un muñeco, a una máquina. Cuando la mujer logra escapar del dominio del hombre y reconstruir su vida, él hace todo lo posible para encontrarla y recuperar el poder de dominio que tenía sobre ella.

## **GLOSARIO DE TERMINOS**

ANEXON<sup>o</sup> 4

COMMITMENT TO OURSELVES

*En este anexo incluimos definiciones de algunos términos relacionados con la teoría y el análisis de género. Algunos están utilizados en esta guía, otros los hemos incluido por ser de uso común. Están en orden alfabético.*

- **Adultismo**

Es la manera en que las personas adultas conciben a las personas más jóvenes como menos capaces, menos inteligentes e inferiores lo que conduce al ejercicio de acciones y políticas discriminatorias y excluyentes. (CANTERA)

- **Androcéntrico**

Una perspectiva androcéntrica es aquella en que la visión de experiencias masculinas adquieren hegemonía al punto de identificarlas como lo humano, relegando de este modo lo femenino a una posición marginal, insignificante o inexistente. Pone al hombre y sus necesidades en el centro y exige que todo gire alrededor de él.

Dos formas extremas de androcentrismo son la **misoginia** y la **ginopia**. La primera consiste en el repudio a lo femenino (sólo por el hecho de ser mujer) y la segunda en la imposibilidad de ver lo femenino o invisibilización de la experiencia femenina.

- **Bisexualidad**

Es la atracción sexual que siente una persona hacia personas de los dos sexos. (CANTERA)

- **Brechas de género**

Son las diferencias que hay entre hombres y mujeres en el acceso a los recursos y servicios del desarrollo, como educación, salud, tierra, crédito, asistencia técnica, vivienda, información, etc.

- **Condición de género**

Es una creación histórica cuyo contenido es el conjunto de circunstancias, cualidades y características esenciales que definen a mujeres y hombres como seres sociales y culturales genéricos. Es histórica en tanto que es distinta a natural, opuesta a la llamada naturaleza femenina o masculina.

Existen dos condiciones de género: la femenina y la masculina. Ambas comprenden características que, social, cultural e históricamente, son impuestas por la sociedad en su conjunto y que son atribuidas de manera diferenciada a las mujeres y a los hombres.

Las mujeres están llamadas a cumplir con la reproducción biológica y los roles sociales determinados. Su condición de género conforma el conjunto de circunstancias, cualidades y características esenciales que definen a la mujer como ser social y cultural genérico. La mujer es educada para dar todo, para renunciar a lo que quiere en pro del otro.

Los hombres están llamados a cumplir con un rol jerárquico y el dominio político y económico determinado. Ser hombre significa ser para sí. La condición masculina reúne una gran cantidad de atributos y, además, los más valorados de nuestro mundo.

Por su especialización genérica, los hombres han sido los dueños de la palabra que nombra al mundo en la sociedad patriarcal. Desde ese monopolio del saber, han construido concepciones que legitiman y fundamentan los sistemas de valores, las normas, las condiciones de formación del universo y las explicaciones del orden patriarcal.

- **Discriminación**

Se refiere al ejercicio de poder de una persona sobre otra en base a su sentido de superioridad, sea por razón de clase, raza, religión, edad, etnia, etc. Se puede manifestar a través del rechazo, la aplicación de restricciones, la negación de derechos, la marginación, etc. Además de la discriminación interpersonal existe la discriminación institucional en que personas o grupos de personas son discriminadas por instituciones sociales por poseer actitudes, valores y/o comportamientos considerados inferiores. Muchas veces se ejerce la discriminación en base a ignorancia, prejuicios, temores y mitos y a menudo es un mecanismo no racional de autodefensa. (CANTERA)

- **Discriminación de género**

Se refiere a la discriminación ejercida en base a las diferencias de género. Por el modelo predominante son las mujeres que son discriminadas por los hombres en base a su género. (CANTERA)

- **División genérica del trabajo**

Es la asignación, distribución y adscripción de actividades/trabajos distintos para hombres y mujeres dentro de una sociedad determinada.

- **Enfoque de género**

Es la forma de observar la realidad con base en las variables "sexo" y "género" y sus manifestaciones en un contexto geográfico, étnico e histórico determinado. Este enfoque permite visualizar y reconocer la existencia de relaciones de jerarquía y desigualdad entre hombres y mujeres expresadas en opresión, injusticia, subordinación y discriminación. (OPS, conceptualización de Género para la Planificación en Salud, 1995)

- **Equidad de género**

Se refiere a una situación de justicia entre los géneros en que se dan los derechos, deberes, oportunidades, acceso a los recursos, etc., sin que haya discriminación en base a las diferencias de género. Va más allá que la igualdad de género porque no pide simplemente iguales derechos y oportunidades para mujeres y hombres sino que exista justicia en las relaciones de género.

- **Género**

Es el conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas, económicas, asignadas a las personas en forma diferenciada de acuerdo al sexo.

- **Heterosexualidad**

Es la atracción sexual hacia una persona del sexo opuesto. Por ser considerada "correcta, normal y natural" es impuesta socialmente a todas las personas desde que nacen. (CANTERA)

- **Homofobia**

Es el miedo a la homosexualidad. Se puede exteriorizar como temor a los homosexuales y las lesbianas y como temor de ser acusad@ de ser homosexual. Se manifiesta en el rechazo (individual, colectivo y/o institucional) a las personas homosexuales muchas veces a través del ejercicio de la violencia física, emocional y psicológica. Cuando está fuertemente arraigada en las personas refuerza los patrones estereotipados del sistema patriarcal. (CANTERA)

- **Homosexualidad**

Es la atracción sexual hacia una persona del mismo sexo biológico. Las personas homosexuales por ser diferentes a la mayoría heterosexual son consideradas anormales y antinaturales y son comúnmente condenadas y discriminadas por el resto de la sociedad. Se utilizan muchos términos para denominar la sexualidad de las personas homosexuales: "opción sexual", "preferencia sexual", "orientación sexual", "gay", "lesbiana", etc., y muchas personas la consideran como enfermedad, desviación y/o pecado. Las ciencias no han podido determinar de donde origina la homosexualidad pero sabemos que ha estado presente en todas las culturas y en todas las épocas de la historia humana. (CANTERA)

- **Identidad de género**

Alude al modo en que el ser hombre o mujer viene prescrito socialmente por la combinación de rol y estatus atribuidos a una persona en función de su sexo y que es internalizado por ella misma. Las entidades y roles atribuidos a uno de los sexos son complementarios e interdependientes con las asignadas al otro sexo. Es así como suelen atribuirse características contrapuestas, como por ejemplo, dependencia en las mujeres e independencia en los hombres.

- **Justicia de género**

Es el conjunto de relaciones inter e intragenéricas que garantiza para hombres y mujeres la equidad de derechos, deberes, oportunidades, acceso a recursos, etc., en todos los ámbitos de la vida cotidiana. (CANTERA)

- **Lesbianismo**

Es el término utilizado para describir la homosexualidad en las mujeres. Al hombre homosexual se le dice "gay" y a la mujer homosexual, lesbiana. (CANTERA)

- **Masculinidad**

Es el conjunto de actitudes, valores y comportamientos considerados socialmente aptos para los hombres y del cual los hombres encuentran su sentido individual y colectivo frente a la sociedad y frente a sí mismos. Intenta procurar la asignación de un solo modelo genérico (identidad masculina) para todos los hombres. Sin embargo, el desarrollo de los procesos individuales y colectivos en la vida cotidiana resultan en la "desviación" de muchos hombres del modelo establecido y permite la existencia de una gama de distintas identidades masculinas, algunas fuertemente ligadas al modelo predominante, otras cuestionadoras y desafiantes del mismo. (CANTERA)

- **Necesidades estratégicas de género**

Se refieren a las necesidades que provienen de la condición de género de las mujeres en la sociedad. Apuntan a develar el carácter "natural" que se atribuye al "ser" y "hacer" de las mujeres; a recuperar por parte de las mujeres el poder sobre su cargo y su vida; en fin, a transformar las relaciones de desigualdad entre los géneros a nivel individual y de la sociedad en su conjunto.

- **Necesidades prácticas de género**

Son aquéllas que se derivan de la necesidad de las mujeres de cumplir con las responsabilidades y funciones que les son asignadas a partir de su condición de género.

- **Perspectiva de género**

Trabajar con perspectiva de género es iniciar un proceso permanente, liberador, que incluya a hombres, mujeres, niños y niñas, jóvenes, en las distintas etapas de un proyecto (diseño, planificación, ejecución y evaluación) que haga posible su participación plena en el desarrollo de la sociedad. (UICN, San José, Costa Rica, 1997)

- **Relaciones intergeneracionales**

Se refiere a las relaciones interpersonales entre personas de los dos géneros, o sea, entre hombres y mujeres. (CANTERA)

- **Relaciones intrageneracionales**

Se refiere a las relaciones interpersonales a lo interno de un solo género, entre las personas del mismo género; o sea, entre mujeres o entre hombres. (CANTERA)

- **Sexismo**

Es la manera en que las personas de un sexo conciben a las del otro como menos capaces, menos inteligentes e inferiores lo que conduce al ejercicio de acciones y políticas discriminatorias y excluyentes. En la sociedad son los hombres que históricamente ejercen el sexismo. Se refleja mucho en el uso cotidiano y escrito del lenguaje que comúnmente utiliza la forma masculina como globalizadora de la experiencia humana, invisibilizando y negando la experiencia femenina. El sexismo, sin embargo, no es propiedad exclusiva de los hombres. Las mujeres también pueden ejercer sexismo. (CANTERA)

- **Sexo**

Son las características físicas, biológicas, anatómicas y fisiológicas de los seres humanos, que los definen como macho (varón) y hembra (mujer). Se reconoce a partir de datos corporales genitales; el sexo es una construcción natural, con la que se nace.

- **Sexualidad**

La sexualidad encierra una gama de valores y actitudes y se compone de muchos factores. Incluye formas de pensar, sentir y actuar de una persona desde su nacimiento hasta su muerte; la forma en que se ve el mundo, y la forma en que el mundo ve a las mujeres y a los hombres. La sexualidad también comprende aspectos físicos, incluyendo el desarrollo del cuerpo, cambios asociados con la pubertad, y procesos fisiológicos como la menstruación, la ovulación y la eyaculación. La sexualidad de un individuo también incluye el género.

A medida que una persona crece en la sociedad, se empieza a comportar en formas que la cultura determina como apropiadas para mujeres y hombres. Muchos aspectos de nuestra humanidad están relacionados con nuestra sexualidad. (Cómo Planear mi Vida, Asociación Demográfica Costarricense, San José, 1990)

- **Situación de las mujeres**

Se refiere al conjunto de características que tienen las mujeres a partir de su condición de género en determinadas circunstancias históricas. La situación expresa la existencia concreta de las mujeres particulares, a partir de sus condiciones reales de vida, según la clase social, la raza, el tipo de trabajo o actividad, la edad, los niveles de acceso a bienes y servicios, historia de vida personal, subjetividad personal, el erotismo, las costumbres, la educación, etc.

- **Superioridad masculina**

Es la creencia predominante en la sociedad de que todo lo que es considerado propio de los hombres (masculino) es mejor o tiene más valor que lo que es considerado propio de las mujeres (femenino). Se internaliza tanto en hombres como en mujeres de tal grado que se interpreta como un fenómeno natural de la vida cuando es en realidad una construcción histórica, sicosocial. (CANTERA)

- **Trabajo productivo**

Se refiere a todas aquellas actividades que tienen como resultado la creación de bienes y servicios destinados al consumo y / o la comercialización en el mercado.

Frecuentemente es considerado dominio de los hombres.

- **Trabajo reproductivo**

Se refiere a aquellas actividades que generan bienes y servicios que NO se orientan al mercado, sino al consumo familiar y/o de la comunidad; tales como la administración del hogar, el trabajo doméstico, el cuidado de los/as hijos/as, etc.

El trabajo reproductivo implica tres procesos

- \* la reproducción biológica:

engendrar, gestar, parir y amamantar  
la crianza y cuidado de los/as hijos/as

- \* La reproducción social (socialización)

transmisión de la cultura patriarcal, del orden del mundo, la concepción sobre la vida, el poder, la religión, los afectos, etc.

- \* La reproducción de las personas

mantenimiento cotidiano de la vida de las personas: niños/as, muchachas/os, adultas/os, ancianos/as (salud, alimentación, cuidado, etc.)

Frecuentemente es dominio de las mujeres.

- **Utopía**

Es el mundo como se quisiera que fuera; el mundo soñado, deseado; el horizonte al que se aspira. Es la sociedad sin violencia, sin hambre, sin discriminación, sin adultismo, sin sexismo, sin guerra; de igualdad y equidad, de paz y armonía. (CANTERA)

- **Violencia intrafamiliar**

Se refiere a todo tipo de violencia (física, psicológica, emocional, sexual, económica) que se puede dar a lo interno de la familia. Incluye las relaciones violentas no solamente en la relación conyugal (también llamada "violencia conyugal" o "violencia doméstica") sino también entre madres/padres y sus hijos/as y entre otr@s familiares. También toma en cuenta la violencia ejercida por miembros de la familia hacia personas de la tercera edad (ancian@s). (CANTERA)

**DIRECTORIO DE ORGANISMOS  
Y PERSONAS QUE TRABAJAN  
SOBRE LA MASCULINIDAD EN  
NICARAGUA**

ANEXONº 5

*A continuación detallamos los organismos no gubernamentales que están realizando trabajo de masculinidad con y entre hombres, a partir de sus propias especialidades.*

### **Centro de Educación y Comunicación Popular CANTERA**

**Contactos:** Patricio Welsh y Xávier Muñoz

**Dirección:** De Plaza El Sol,  
2 cuadras al sur, 1 cuadra arriba Casa #8  
Reparto Pancasán  
Managua  
Nicaragua

**Apartado Postal:** Apdo. A-52  
Managua, Nicaragua

**Teléfono:** 00 505 277 5329

**Telefax:** 00 505 278 0103

**Correo electrónico:** cantera@nicarao.org.ni

**Lugares donde desarrolla trabajo de masculinidad:** Managua, Mateare, Ciudad Sandino, Belén, Nacional y Regional.

### **El Grupo de Hombres Contra La Violencia (GHCV), Managua**

**Coordinador:** Carlos Avalos  
**Secretario:** Vinicio Buitrago

**Dirección:** Casa de la Mujer Erlinda López  
De la Rotonda El Güegüense 1c. abajo, 1c. al lago, 1c. arriba.  
Reparto Bolonia  
Managua

**Apartado Postal:** Apdo. 5242  
Managua, Nicaragua

**Teléfono:** 00 505 2666601

**Correo electrónico:** cantera@nicarao.org.ni, y/o puntos@guegue.com.ni

**Lugares donde desarrolla trabajo de masculinidad:** Managua, Nacional.

## **CISAS (Centro de Información y Servicios de Asesoría en Salud)**

**Contacto:** Vladimir Norori

**Dirección:** Del Canal 2,  
1 cuadra al sur, 75 varas abajo  
Bolonía  
Managua

**Apartado Postal :** 3267  
Managua, Nicaragua

**Teléfono:** (00 505) 266 1662; 222 4098; 266 3690

**Telefax:** (00 505) 266 2237

**Correo electrónico:** cisas@ibw.com.ni

**Lugares donde desarrolla trabajo de masculinidad:** Managua, Ocotal, El Viejo, León, El Rama.

## **Fundación Puntos de Encuentro**

**Contactos:** Oswaldo Montoya, Rubén Reyes, Johnny Jiménez y  
Fernando Carcache

**Dirección:** De la Rotonda "El Güegüense" (Plaza España)  
4 cuadas abajo, 1 cuadra al lago  
Managua, Nicaragua

**Teléfono:** 00 505 266 6233

**Correo electrónico:** puntos@guegue.com.ni

**Lugares donde desarrolla trabajo de masculinidad:** Nacional, Regional.

## **CIPRES**

**Contactos:** Juan Morales y Orlando Núñez

**Dirección:** De la Rotonda de Metrocentro  
75 varas abajo  
Frente a la UCA  
Managua, Nicaragua

**Teléfono:** 00 505 267 4990

**Lugares donde desarrolla trabajo de masculinidad:** León, Chinandega

## **Contactos en otras partes de Nicaragua**

*También en otras partes del país hay hombres que están trabajando la temática de la masculinidad y/o que pueden facilitar información sobre la temática. A continuación facilitamos sus nombres y cómo contactarlos.*

### **Mulukukú, Departamento de Matagalpa**

*Eduardo Carlos Mendoza O. y/o Luis Manuel Méndez P., Escuela de Mulukukú Matagalpa*

### **Nueva Guinea, Zelaya Central**

*Osmundo Solís, PASOC, 0285 0001*

### **Ciudad de León**

*Andrés Herrera, Universidad de León, 0311 2864*

### **Ciudad de Granada**

*Andrés Moreno, de la Policía Nacional 6c.al Norte.*

### **"La Reforma", Departamento de Masaya (Km 33 1/2 Carretera Masaya-Granada)**

*Lázaro A. Cano Flores y/o Rixi Ñurinda López; Tel: 228 2150 (Oficina de INIEP, Managua).*

### **Jalapa, Nueva Segovia**

*Ramón González; Tel: 0737 2237*

### **Estelí**

*Juan Francisco Cano Zelaya Casa de la Mujer "Mercedes Rosales".*

*Tel: 071 33038*

### **Ciudad Sandino, Departamento de Managua**

*Jesús Alberto Castellón Pérez, Zona 6 Casa B # 5; Tel: 2690500*

**BIBLIOGRAFIA**

ALFORJA, **"Técnicas Participativas para la Educación Popular"** (Tomo 1 y 2), San José, Costa Rica, 1988

Asociación Demográfica Costarricense. **"Cómo Planear Mi Vida: Un Programa para el Desarrollo de la Juventud Latinoamericana"**  
San José, Costa Rica, 1990

CANTERA, **"Encuentro Nacional de Intercambio y Reflexión sobre Masculinidad"**  
Managua, Nicaragua, Septiembre 1994

CANTERA, **"Identidades Masculinas"**  
Managua, Nicaragua, Febrero 1995

CANTERA, **"Hombre, Violencia y Crisis Social"**  
Managua, Nicaragua, Mayo 1995

CANTERA, **"Desaprendiendo el Machismo: Metodología de Trabajo con y entre Hombres"**  
Managua, Nicaragua, Agosto 1995

CANTERA, **"Forjando Relaciones Justas"**  
Managua, Nicaragua, Octubre 1995

CANTERA, **"Identidades Masculinas"**  
Managua, Nicaragua, Febrero 1996

CANTERA, **"Género, Poder y Violencia"**  
Managua, Nicaragua, Mayo 1996

CANTERA, **"Masculinidad y Comunicación"**  
Managua, Nicaragua, Mayo 1996

CANTERA **"Sexualidad y Masculinidad"**  
Managua, Nicaragua, Julio 1996

CANTERA **"Forjando Relaciones Justas"**  
Managua, Nicaragua, Noviembre 1996

CANTERA, **"Identidades Masculinas"**  
Managua, Nicaragua, Marzo 1997

CANTERA, **"Género, Poder y Violencia"**  
Managua, Nicaragua, Mayo 1997

CISTAC, **"Investigación Sobre Masculinidades"**, La Paz, Bolivia, 1996

CISTAC-UNFPA-CIES ,**"Primer Taller Nacional Sobre Masculinidades"**  
La Paz, Bolivia, 1997

EQUIPO MAÍZ ,**"Vamos A Jugar. Juegos y Dinámicas para la Educación. No. 1"**, San Salvador, El Salvador, Agosto 1994

FORTUNE, Marie M., **"Violence in the Family. A Workshop Curriculum for Clergy and Other Helpers"**, The Pilgrim Press, Cleveland, Ohio, EE.UU. 1991

GOMÁRIZ MORAGA, Enrique, (CMF), **"Introducción a los Estudios sobre Masculinidad"**, San José, Costa Rica, 1997

ILANUD, Programa Mujer, Justicia y Género, **"Construcción de La Identidad Masculina"**, San José, Costa Rica, 1996

ILANUD, Programa Mujer, Justicia y Género, **"Aprendiendo y Comprendiendo el Porqué de las Desigualdades de Género"**  
San José, Costa Rica, 1996

KIVEL, Paul., **"The Men's Work Workbook No. 2: Anger, Power, Violence and Drugs. Breaking the Connection"**, Hazelden Educational Materials, Center City, Minnesota, EE.UU, 1993

KIVEL, Paul., **"The Men's Work Workbook No. 3: Becoming Whole: Learning New Roles, Making New Choices."**, Hazelden Educational Materials, Center City, Minnesota, EE.UU, 1993

SEGAL, Lynne, **"Slow Motion: Changing Masculinities, Changing Men"**  
Virago, London, England, 1990

SENDAS, **"En voz alta: Módulos de capacitación en sexualidad y derechos reproductivos"**.  
Cuenca, Ecuador, 1997

SONKIN, Daniel Jay, Ph.D. and DURPHY, Michael M.D, **"Learning to Live Without Violence. A Handbook for Men"**, Volcano Press, California, EE.UU, 1989

STEINBERG, Warren, **"Masculinity: Identity Conflict and Transformation"**, Shambhala Publications, Londres, Inglaterra y Boston, EE.UU, 1993.

UNIFEM, **"Another Point of View. A Manual on Gender Analysis Training for Grassroots Workers"**, New York, EE.UU, 1993

1987-1988: The First Year of the New Year

1989-1990: The Second Year of the New Year

1991-1992: The Third Year of the New Year

1993-1994: The Fourth Year of the New Year

1995-1996: The Fifth Year of the New Year

1997-1998: The Sixth Year of the New Year

1999-2000: The Seventh Year of the New Year

2001-2002: The Eighth Year of the New Year

2003-2004: The Ninth Year of the New Year

2005-2006: The Tenth Year of the New Year

2007-2008: The Eleventh Year of the New Year

2009-2010: The Twelfth Year of the New Year

2011-2012: The Thirteenth Year of the New Year

*"La violencia también  
empobrece la vida de  
los hombres"*



Centro de Educación y Comunicación Popular

Con la colaboración de:

Grupo de hombres contra la violencia de Managua