



UNAMG

**UNION
NACIONAL DE
MUJERES
GUATEMALTECAS**



La formación política como estrategia de lucha para UNAMG

Sistematización de los procesos formativos de UNAMG y
su vinculación a su estrategia de formación 2015-2019



La formación política como estrategia de lucha para UNAMG

Sistematización de los procesos formativos de UNAMG y su vinculación a su estrategia de formación 2015-2019

Elaborado por el equipo de formación:

Julia Luch Car

Con aportes de Florinda Itzol y Alejandrina Cano

Guatemala, noviembre 2020

Índice:

Temas	Páginas
Acrónimos y SIGLAS utilizadas a lo largo del documento	4
Introducción	5
Contexto institucional	6
Contexto en que se da la experiencia	7
Conceptos involucrados en la experiencia	8
Metodología de la sistematización	10
Reconstrucción Histórica	11
Etapas de la experiencia	21
Elaboración de propuestas formativas	21
Inicio y organización de los procesos de formación	23
Desarrollo de los procesos formativos	28
Cierre de los procesos formativos	41
Interpretación crítica	44
Aprendizajes	50
Recomendaciones:	51
Referencias bibliográficas	52

Acrónimos y SIGLAS utilizadas a lo largo del documento

ESG	Escuela Política Silvia Gálvez
IUMUSAC	Instituto Universitario de la Mujer de la Universidad de San Carlos de Guatemala
RSC1325	Resolución 1325
UNAMG	Unión Nacional de Mujeres Guatemaltecas

Introducción

Esta sistematización surge como práctica aprendizaje del curso **A construir aprendizajes desde nuestras resistencias y luchas** impulsado por la Red Mesoamericana de Educación Popular -Red Alforja- de julio a noviembre de 2020 y donde UNAMG tuvo la oportunidad de participar como organización integrante de la Red.

Para UNAMG, la formación política, orientada en su mayoría a mujeres indígenas, ha representado una de sus principales líneas de acción a lo largo de su historia. A partir de sus constantes reflexiones sobre la formación se constituyó la Escuela Política Silvia Gálvez, con el objetivo de impulsar desde allí todos los procesos de formación regionales, además de representar el espacio para la construcción teórica y metodológica desde las experiencias que se acompañaban.

Con el pasar de los años la Escuela Silvia Gálvez fue organizándose metodológicamente, se abrieron espacios de formación tanto internos como externos desde la línea estratégica de formación de UNAMG, pero también ha representado algunos vacíos que son necesarios identificar.

Con el presente ejercicio de sistematización se espera aportar a la identificación de la vinculación teórica y metodológica de cuatro procesos impulsados durante 2015 al 2019 con la estrategia de formación de UNAMG y con la propuesta que planteó la Escuela Silvia Gálvez en sus inicios, con el objetivo de fortalecer nuestras prácticas como organización social acompañando a mujeres de tres departamentos de Guatemala en sus procesos de reflexión y emancipación.

Se presenta en un primer momento una breve caracterización de UNAMG seguido de un apartado donde se contextualiza el contexto en que se dio la experiencia; en el capítulo 1 se comparte un breve acercamiento a los principales conceptos que se relacionan a la experiencia. En el capítulo 2 se describe brevemente cómo fue el proceso de la recuperación de los aprendizajes; el capítulo 3 es sobre la reconstrucción histórica para ubicar mejor la experiencia; posteriormente, en el capítulo 4 se comparten las etapas del proceso sistematizado y en el capítulo 5 se comparte la interpretación crítica de algunas tensiones identificadas en la experiencia. También se comparten los principales aprendizajes obtenidos de la experiencia y algunas recomendaciones que, en caso se tomen en cuenta, permitirían el fortalecimiento de nuevos procesos de formación.

UNAMG valora y agradece el cúmulo de conocimientos que brindó la experiencia impulsada por la Red Alforja mediante el curso de sistematización, esperando aporte al fortalecimiento de su trabajo desde la formación política, acompañando a otras mujeres en la construcción de sus procesos de autonomía desde sus propias cosmovisiones.

Contexto institucional

La Unión Nacional de Mujeres Guatemaltecas es una organización feminista, conformada por mujeres con diversidad étnica, con un compromiso con la transformación social, política y cultural, en busca de una sociedad justa y democrática. Fue fundada el 8 de marzo de 1980 y su misión es contribuir a la transformación de las relaciones desiguales entre mujeres y hombres, en los ámbitos público y privado, a la democratización, la justicia social y el respeto a los derechos de los pueblos indígenas. En esta línea, su objetivo general es fortalecer la formación y organización de las mujeres para que se constituyan en sujetas sociales con conciencia de género, claro y etnia.

En esta razón, UNAMG ha aportado a lo largo de los años al fortalecimiento de las capacidades de las mujeres que acompaña en los territorios mediante el impulso y acompañamiento de procesos de formación y de organización, con el objetivo de generar procesos de reflexión sobre las causas de las situación que enfrentan por ser mujeres, indígenas, pobres y, en los correspondientes casos, jóvenes; para impulsar sus demandas y fortalecer el trabajo en redes locales y nacionales.

El impulso de la formación parte de concebirla como un proceso político, con el que, junto a las otras estrategias de intervención, permitirá aportar a fortalecer las capacidades técnicas de las mujeres, incidir en cambios de pensamientos, actitudes y prácticas desiguales para las mujeres a causa de las diversas opresiones que viven por la cultura patriarcal, colonial y capitalista.

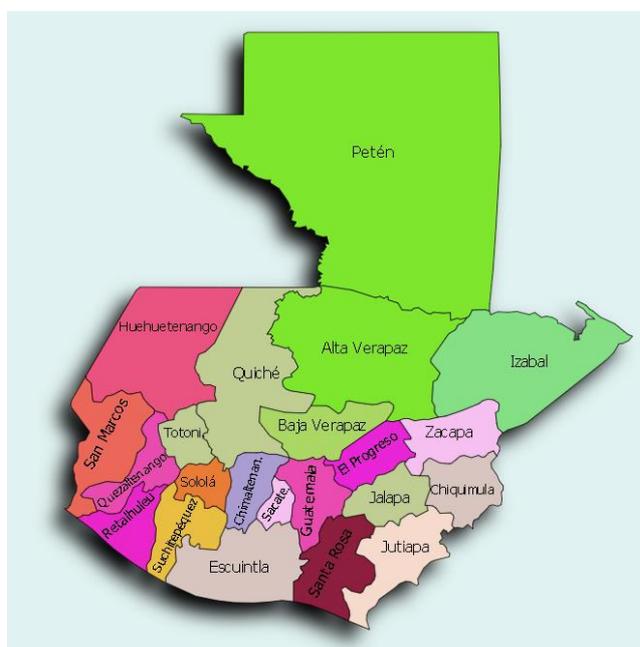
Contexto en que se dio la experiencia

Desde inicios de la etapa de la reconstrucción de UNAMG -luego de la firma de los Acuerdos de Paz en 1996- su trabajo se centró en los departamentos: Guatemala, Chimaltenango, Huehuetenango e Izabal, donde acompañaron a mujeres sobrevivientes de violencia sexual durante en conflicto armado, a través de la implementación de procesos formativos y organizativos con mujeres para la defensa de sus derechos humanos y el impulso de su participación política, a nivel local y departamental.

Durante 2015 y 2016 se impulsó trabajo en el departamento de San Marcos y se incorpora el trabajo en el departamento de Chiquimula.

Actualmente se trabaja en siete departamentos: Guatemala, Huehuetenango, Quetzaltenango, Sololá, Chimaltenango, Chiquimula e Izabal, pero para efectos de la sistematización se ubicaron los territorios históricos de intervención: Chimaltenango, Huehuetenango e Izabal.

Los tres departamentos de la experiencia se identifican por ser territorios golpeados fuertemente por la violencia durante el conflicto armado interno; durante el desarrollo de la experiencia, junto a las secuelas de toda índole que dejó este enfrentamiento en la vida de las mujeres, muchas de ellas sobrevivientes de violencia sexual, se vivieron luchas con respecto a la defensa de sus territorios ante empresas extractivistas, a la defensa de sus derechos humanos ante la criminalización y judicialización de defensoras y defensores de la vida y de los bienes comunes.



1

Conceptos involucrados en la experiencia

Algunas bases de la propuesta teórica de la ESG son¹:

Educación Popular Feminista:

La propuesta de la Educación Popular, de la mano de Paulo Freire tuvo un gran impacto en América Latina a partir de los años 70's. En uno de sus últimos textos, la Pedagogía de la Esperanza, Paulo Freire afirma: *Cuando mucha gente hace discursos pragmáticos y defiende nuestra adaptación a los hechos, acusando al sueño y la utopía no sólo de ser inútiles, sino también de ser inoportunos en cuanto elementos que necesariamente forman parte de toda práctica educativa que desenmascare las mentiras dominantes.*

En ese llamado a la esperanza y renombrar a la pedagogía y a la formación como parte de la práctica para dismantelar los sistemas opresores vemos que nombrar a las mujeres es sumamente necesario; profundizar las realidades desde las propias vidas de las mujeres para que las propuestas realmente sean liberadoras.

Claudia Korol en su libro Hacia una pedagogía feminista, destaca que es necesario un feminismo que simultáneamente ayude a abrir caminos, que en la dimensión de la vida cotidiana ensaye nuevas dinámicas relacionales que incluyan lucha, ya no solo por mejores condiciones de vida en el sentido económico; sino también optar por relaciones sociales más equitativas, sin jerarquías, sin discriminaciones, sin desigualdades.

Con estos análisis UNAMG plantea que se debe hacer una revisión profunda a sus propios procesos formativos y reconocer que éstos deben partir de la reflexión como método, como base de cualquier acción social y política. Con esta inquietud y la demanda permanente de las mujeres se plantea la reflexión como método y base para toda acción social y política. Es entonces en que se iniciaron los debates para una metodología que partiera de la reflexión como forma para desarrollar junto a las mujeres herramientas para el análisis de la realidad.

Metodología:

En la experiencia de la investigación feminista, algunas de las integrantes de la comisión metodológica de la ESG identificaron que tomando en cuenta los diferentes debates feministas en torno al tema, hablar de metodología implica visibilizar un proceso intencionado políticamente, con objetivos palpables pero a la vez abiertos a la acción puntual.

¹ Marco teórico de sistematización de Escuela Silvia Gálvez, UNAMG, 2012

También se visibiliza que la metodología abarca no solo el qué y en cuándo, sino el cómo y ese cómo es de hecho, en sí mismo, el objetivo. Como lo indica la sistematización del primer proceso formativo impulsado por la ESG: *no se trata de un trabalenguas. Por ejemplo: Si alguien habla de desmontar las relaciones de poder, pero en su acción política acude a ellas para alcanzar objetivos inmediatos, contradice los propios fundamentos de su accionar. ¿Cómo podríamos alcanzar los cambios radicales que nos proponemos desde la inmediatez de una acción? Tomando en cuenta algunas reflexiones de la teoría crítica marxista, concluimos que ese CÓMO es parte del objetivo a alcanzar. Es necesario diseñar una ruta a seguir que sea en sí misma la herramienta a construir con las mujeres.*

Construcción de un proceso:

Para UNAMG la coherencia cronológica de las temáticas que se abarcan deben ser integrales y atravesar lo personal, lo familiar, lo comunitario, lo cultural, la historia, la memoria, el cuerpo, las luchas. Los procesos también implican un seguimiento en el tiempo en donde todas las estrategias de implementación se vinculen: lo formativo, lo organizativo, la comunicación, la investigación y la incidencia entre otros.

Desaprendizaje:

El proceso que lleva cada mujer en el que identifica desde su propia memoria generada por su cuerpo en todas las dimensiones que este representa, la carga opresora, sus encrucijadas y sus hitos y cómo se van desaprendiendo al reconocer que todo esto aprendido y vivido puede cambiar y puede trascender para nuevas propuestas de vida.

Pedagogía Popular Feminista:

Según Claudia Korol, la pedagogía popular feminista intenta ser un camino para la interlocución entre las experiencias de resistencia a las distintas opresiones, para que en el seno de las mismas puedan crearse los puentes por los que transiten de ida y vuelta las diversas rebeldías hasta contaminarnos mutuamente: hasta que no haya manera de ser feminista sin ser antirracista, de ser socialista sin ser feminista, de ser antipatriarcal sin ser antiimperialista aún si no nos nombremos como tales, como sucede en las constantes reflexiones de las mujeres indígenas.

La propuesta de abordaje de la ESG parte de estos principios de reflexión y liberación, y mediante la construcción de una ruta que permita que esta pedagogía entre compañeras reconozca a las demás, que se intente recuperar y valorar no solo las experiencias y saberes de las mujeres sino también de las palabras, los significados que cada una da a sus procesos de vida no desde la culpa sino desde la autoconciencia.

2 Metodología de la sistematización

A las personas que conforman el equipo de formación de UNAMG en la actualidad, les interesa recuperar e identificar si los procesos que acompañaron durante 2015 a 2019 lograron el vínculo con la concepción teórica, política, metodológica de la Escuela Silvia Gálvez. Para dirigir este camino, fue preciso elaborar una planificación que permitió la construcción de:

Objeto:

4 procesos formativos dirigidos a mujeres indígenas y mestizas, durante los años 2015-2019 en los departamentos de Chimaltenango, Izabal y Huehuetenango.

Objetivo:

- Identificar el abordaje teórico y metodológico de los procesos formativos que impulsó UNAMG y su vinculación a la estrategia de formación de UNAMG para aportar al fortalecimiento de nuestras prácticas.

Eje de la Sistematización:

- Relación entre los contenidos teóricos y metodológicos de los procesos formativos de UNAMG con la estrategia de formación.

Desde un inicio, el equipo de formación de UNAMG se organizó como equipo de sistematización y definieron que, debido a la situación que se enfrentaba con respecto a la pandemia por covid19, el trabajo se realizaría de manera virtual, planificando reuniones periódicas que orientaron el trabajo. Las preguntas iniciales fueron planteadas por una de las integrantes del equipo de formación de UNAMG en el marco de su participación en el curso con la Red Alforja y luego trasladadas a las otras integrantes del equipo de sistematización, para enriquecerlas, validarlas e iniciar a responderlas desde las experiencias de cada coordinadora del proceso, es decir, se hizo uso de las reuniones focales.

Para recopilar la información y las experiencias se hizo uso de la técnica de la entrevista. Su objetivo principal fue obtener información a través de preguntas abiertas dirigidas a las dirigentas de la organización. Se entrevistó también a algunas promotoras de los procesos formativos que fueron parte de la experiencia sistematizada; las entrevistas se realizaron por vía telefónica y por la red social whatsapp. Todas las entrevistas se hicieron en un marco de respeto y confianza.

También se realizó la búsqueda y selección de los documentos disponibles sobre la experiencia y esto permitió recuperar información para luego hacer el análisis correspondiente.

3.1 Antecedentes

3.1.1 Estrategia de formación institucional

UNAMG es una organización social histórica². En su primer informe del proceso de formación interna a partir de la etapa de retorno del exilio y su reconstrucción, se *menciona como una de las principales estrategias de fortalecimiento y de la construcción de sujeta, la formación.*

En épocas democráticas a partir de 1997, la UNAMG retoma su trabajo con grupos de mujeres en distintas regiones del país y retoma también la autoformación través de lecturas políticas, análisis de coyuntura y talleres de formación interna.

En el año 1999 implementa un primer proceso de formación interna, en donde se toman temas de marxismo, liderazgo y autoestima. En el año 2000, se realizan talleres a nivel interno de análisis de coyuntura. En el año 2003 realiza un primer curso de formación feminista en coordinación con el área de género de la FLACSO, sede Guatemala. En el año 2007 realiza tres talleres de formación interna, con temas de autocuidado.

La estrategia de formación de UNAMG se consolidó a partir del año 2008, en el marco de su proceso de reestructuración; *concebimos la formación política como un proceso permanente y sistemático, que fortalezca en las integrantes de la UNAMG, las herramientas teórico-conceptuales y políticas para interpretar y luchar por transformarse a sí mismas, sus familias, las comunidades y la sociedad guatemalteca en su conjunto.*

Sus principios filosóficos, ideológicos y políticos permiten reconocer el compromiso de UNAMG en la construcción y puesta en práctica de procesos formativos que aporten a ampliar la visión emancipadora y plural de las mujeres, desarrollar el pensamiento crítico y trascender desde el respeto y reconocimiento entre mujeres.

Sus objetivos específicos se dirigen a construir y poner en práctica procesos metodológicos de forma colectiva, crítica, con visión emancipadora y plural, que orienten toda la labor de UNAMG. Estos procesos formativos también deben estar orientados a las integrantes de la organización, para aportar al desarrollo del pensamiento crítico como herramienta para el análisis de la realidad y trascender el mandato patriarcal de competencia entre las mujeres, con respecto, reconocimiento y la sororidad.

Entre las acciones que se promueven para alcanzar estos objetivos están:

² 1980, Fundación y Exilio; 1997 Reconstrucción; 2008 Reestructuración y Consolidación.

- Impulsar procesos de formación en diversos territorios con temáticas específicas
- Dirigidos específicamente a mujeres mayas
- Impulso de procesos formativos con mujeres jóvenes
- Procesos de sistematización de las experiencias de formación política
- Procesos de elaboración de materiales pedagógicos desde los conocimientos, saberes y experiencias de las mujeres.
- Compartir conocimientos mediante réplicas
- Procesos de formación interna
- Evaluación periódica mediante mecanismos de monitoreo desde una visión feminista.

Estrategia de Formación UNAMG											
CONSTRUCCIÓN IDEOLÓGICA DESDE LA FORMACIÓN Y LA ORGANIZACIÓN ESPACIO POLÍTICO DE CONSTRUCCIÓN CRÍTICA, CON VISIÓN EMANCIPADORA Y PLURAL	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Principios filosóficos</th> <th>Principios ideológicos y políticos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Feminismo e izquierda • Reconoce la cosmovisión Maya, Garífuna y Xinca. • respeto y equilibrio hacia la naturaleza • Naturaleza y cultura • La sociedad que queremos • Perspectivas de la organización </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • fortalecimiento organizativo, • objetividad y complementariedad, • Promover la igualdad de género, • el respeto a la identidad y los derechos de los pueblos indígenas. • Profundización en las causas y consecuencias de la internalización de los sistemas de opresión y que han sido socialmente naturalizado. • Organización • Relaciones, estructura organizativa y ejercicio del poder • la sororidad, apoyo mutuo y complicidad entre mujeres. • Construcción de alianzas • Formación política • Sujetas sociales con conciencia de género, clase y etnia • Autonomía de las mujeres • Memoria histórica • Tierra, territorio, cuerpo • Salud integral y medio ambiente </td> </tr> <tr> <th>Objetivos específicos</th> <th>Descripción estratégica</th> </tr> <tr> <td> <p>Construir y poner en práctica procesos metodológicos de forma colectiva, crítica, con visión emancipadora y plural, que orienten toda la labor de UNAMG</p> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo del pensamiento crítico como herramienta para el análisis de la realidad y la acción política entre las integrantes de UNAMG ➤ Transcender el mandato patriarcal de competencia entre las mujeres y fundamentando el respeto, el reconocimiento y la sororidad </td> </tr> <tr> <td> <p>Garantizar el funcionamiento de la Escuela Silvia Gálvez como responsable de desarrollar procesos de formación política y generar espacios de debate</p> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Invertir recursos financieros ➤ Garantizar la participación de todas las asociadas y trabajadoras, formando a integrantes de los programas y equipos en el dominio de los temas específicos que abordan ➤ Incorporar en la formación la historia de UNAMG </td> </tr> </tbody> </table>	Principios filosóficos	Principios ideológicos y políticos	<ul style="list-style-type: none"> • Feminismo e izquierda • Reconoce la cosmovisión Maya, Garífuna y Xinca. • respeto y equilibrio hacia la naturaleza • Naturaleza y cultura • La sociedad que queremos • Perspectivas de la organización 	<ul style="list-style-type: none"> • fortalecimiento organizativo, • objetividad y complementariedad, • Promover la igualdad de género, • el respeto a la identidad y los derechos de los pueblos indígenas. • Profundización en las causas y consecuencias de la internalización de los sistemas de opresión y que han sido socialmente naturalizado. • Organización • Relaciones, estructura organizativa y ejercicio del poder • la sororidad, apoyo mutuo y complicidad entre mujeres. • Construcción de alianzas • Formación política • Sujetas sociales con conciencia de género, clase y etnia • Autonomía de las mujeres • Memoria histórica • Tierra, territorio, cuerpo • Salud integral y medio ambiente 	Objetivos específicos	Descripción estratégica	<p>Construir y poner en práctica procesos metodológicos de forma colectiva, crítica, con visión emancipadora y plural, que orienten toda la labor de UNAMG</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo del pensamiento crítico como herramienta para el análisis de la realidad y la acción política entre las integrantes de UNAMG ➤ Transcender el mandato patriarcal de competencia entre las mujeres y fundamentando el respeto, el reconocimiento y la sororidad 	<p>Garantizar el funcionamiento de la Escuela Silvia Gálvez como responsable de desarrollar procesos de formación política y generar espacios de debate</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Invertir recursos financieros ➤ Garantizar la participación de todas las asociadas y trabajadoras, formando a integrantes de los programas y equipos en el dominio de los temas específicos que abordan ➤ Incorporar en la formación la historia de UNAMG
	Principios filosóficos	Principios ideológicos y políticos									
	<ul style="list-style-type: none"> • Feminismo e izquierda • Reconoce la cosmovisión Maya, Garífuna y Xinca. • respeto y equilibrio hacia la naturaleza • Naturaleza y cultura • La sociedad que queremos • Perspectivas de la organización 	<ul style="list-style-type: none"> • fortalecimiento organizativo, • objetividad y complementariedad, • Promover la igualdad de género, • el respeto a la identidad y los derechos de los pueblos indígenas. • Profundización en las causas y consecuencias de la internalización de los sistemas de opresión y que han sido socialmente naturalizado. • Organización • Relaciones, estructura organizativa y ejercicio del poder • la sororidad, apoyo mutuo y complicidad entre mujeres. • Construcción de alianzas • Formación política • Sujetas sociales con conciencia de género, clase y etnia • Autonomía de las mujeres • Memoria histórica • Tierra, territorio, cuerpo • Salud integral y medio ambiente 									
	Objetivos específicos	Descripción estratégica									
<p>Construir y poner en práctica procesos metodológicos de forma colectiva, crítica, con visión emancipadora y plural, que orienten toda la labor de UNAMG</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo del pensamiento crítico como herramienta para el análisis de la realidad y la acción política entre las integrantes de UNAMG ➤ Transcender el mandato patriarcal de competencia entre las mujeres y fundamentando el respeto, el reconocimiento y la sororidad 										
<p>Garantizar el funcionamiento de la Escuela Silvia Gálvez como responsable de desarrollar procesos de formación política y generar espacios de debate</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Invertir recursos financieros ➤ Garantizar la participación de todas las asociadas y trabajadoras, formando a integrantes de los programas y equipos en el dominio de los temas específicos que abordan ➤ Incorporar en la formación la historia de UNAMG 										
	Cómo lo hacemos: <ul style="list-style-type: none"> • Procesos de formación en diversos territorios con temáticas específicas, específicamente dirigidos a mujeres mayas. • Impulso de Procesos formativos con mujeres jóvenes • Procesos de sistematización de las experiencias de formación política. • Procesos de elaboración de materiales pedagógicos desde los conocimientos, saberes y experiencias de las mujeres. • Compartir conocimientos mediante réplicas • Procesos de formación interna • Concibiendo la formación como un proceso amplio que incluya otros procesos de organización, movilización social, investigación, comunicación e incidencia. • Evaluación periódica mediante mecanismos de monitoreo desde una visión feminista 										

3.1.2 Creación de la Escuela Política Silvia Gálvez

Las reflexiones sobre la formación política impulsaron la creación de un espacio específico para que la formación pudiese aportar de manera estratégica, de acuerdo a los principios institucionales, donde se impulsaran todos los procesos de formación regionales de formación y organización social. Surgió así la Escuela Política Silvia Gálvez³, su principal objetivo: *fortalecer la formación y organización de las mujeres para que se constituyan en sujetas sociales con conciencias de género, clase y etnia.*

Las compañeras que impulsaron su creación conformaron una comisión conocida como Comisión Metodológica, **nos autonombramos así quienes veníamos tomando distancia crítica de los propios procesos que facilitamos en lo personal y en lo institucional. A la vez muchas de nosotras participábamos en espacios políticos de articulación con otros movimientos y actores sociales. Esas experiencias motivaron la elaboración de propuestas metodológicas que implicaran una ruta a seguir y no únicamente la construcción de un programa y la definición de espacios, técnicas y métodos de formación*⁴.

Un antecedente importante que aportó al proceso de reflexión de UNAMG en cuanto a su estrategia de formación fue su integración como miembro de la Red Mesoamericana de Educación Popular, que vino a aportar a la reflexión de cómo UNAMG abordaba los procesos formativos y cómo podía mejorarlos en la medida de sus prácticas.

En la Escuela Política Silvia Gálvez se organizó metodológicamente la línea estratégica de formación UNAMG y su vinculación con las otras estrategias de lucha de la organización: movilización social, organización, incidencia, comunicación, investigación e incidencia.

Todo lo construido desde las reflexiones políticas, filosóficas y pedagógicas en este espacio fue puesto en práctica en un proceso formativo que llevó el mismo nombre de la Escuela: **Escuela Política Silvia Gálvez 2013-2014**, el cual pretendió ser el punto de partida para que desde sus aprendizajes se impulsaran otros procesos formativos de manera articulada y estratégica.

³ Entendemos el concepto de **Escuela** como una corriente de pensamiento, como un proceso de aprender a pensar, como una experiencia vital e histórica que provoque y desarrolle un pensamiento crítico y reflexivo... Espacios de formación de mujeres que se asemejen a pequeñas comunidades, colectivos, círculos de construcción de conocimiento y práctica política, es el lugar donde se comparte desde la escucha, el intercambio y la sistematización del conocimiento

3.2 Propuesta teórica y metodológica de la ESG mediante el desarrollo de su primer proceso formativo 2013-2014

3.2.1 Proceso formativo: Escuela Política Silvia Gálvez 2013-2014

Este proceso formativo fue impulsado de junio 2013 a agosto 2014. Se realizó de forma paralela en tres regiones: región occidente, con mujeres kakchiqueles, mames y chujes; región centro con mujeres mestizas; y región nororiente con mujeres q'eqchi'es y mestizas. Participaron 70 mujeres diversas, adultas y jóvenes.

Se estructuró en 3 módulos con un total de 8 talleres. El primer módulo profundizó en los propios saberes y prácticas de las mujeres; el segundo la condición de las mujeres en el devenir histórico del mundo y el tercer módulo enfocó su atención en uno de los elementos neurálgicos para la emancipación de las mujeres, su sexualidad, darle una mirada crítica al hecho histórico de la construcción de la sexualidad como paso esencial hacia la autonomía de las mujeres, la construcción de su propio proyecto de vida desde el territorio cuerpo tierra.

Los módulos o temáticas se diseñaron con el mismo ritmo de los talleres, desde la espiral que va de lo personal a lo social y vuelve a lo personal y así permanentemente, desde el manejo integral de los diversos sistemas de opresión: patriarcado, colonialismo y capitalismo.

Con todas estas reflexiones de base, UNAMG a través de la ESG planteó su propuesta de ruta metodológica respondiendo a:

- a. Contenidos del proceso
- b. Contexto de implementación

a. Contenidos del proceso:

Módulos y talleres:

Diseñado mediante diferentes módulos y talleres que respondieran a los objetivos planteados: Por un lado los aspectos centrales del sistema que enseña y se asume como natural o normal, pero que hacen de la vida de las mujeres una vida de sumisión, por otro lado, en las formas de abordaje de estos temas para ayudar a decodificar y desconocer patrones asumidos sin cuestionamiento.

En su propuesta también mencionó que cada taller debe ser un espacio para que cada una y en grupo se exploraran modos de pensar y las interpretaciones naturales que hacen ante determinada situación para así desarrollar nuevas maneras de ver y actuar en la realidad.

Espacio místico:

Como punto inicial en cada taller para dirigir las reflexiones a los territorios, a la resistencia y a la conexión con las luchas de las mujeres que han partido con la esperanza de lograr un mejor mundo para las mujeres.

Réplicas:

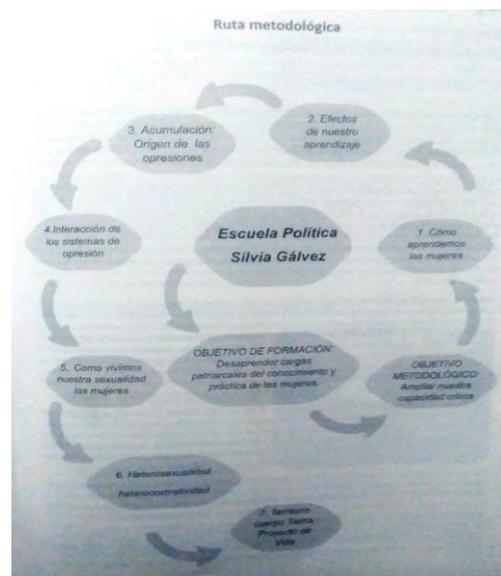
La ESG brindó especial atención a las réplicas y las concibe como la base para la apropiación metodológica, además de sostener que son importantes para fortalecer el sujeto político de las mujeres. Para la ESG *las réplicas son el mecanismo que concretiza por un lado el que las participantes tengan un espacio de confrontación con ellas mismas, al convertirse en facilitadoras del proceso, con la necesidad de dar coherencia al proceso.*

Es decir, las réplicas son el primer espacio de práctica de las participantes de los talleres presenciales, para validar sus herramientas metodológicas, pero también el espacio en donde UNAMG tiene la oportunidad de volver a la idea fundacional de ser un instrumento de formación de masa crítica, el cual garantiza la sostenibilidad de procesos no solo el de formación sino el de transformación de realidades personales, familiares, comunitarias y sociales.

b. Contexto de la implementación:

Se debe tomar en cuenta el contexto donde se implementarán los procesos. En la primera experiencia de la ESG se reconoció que la pluralidad de condiciones, regiones y experiencias aportó mucho a los contenidos y metodologías de los talleres, pero que sigue siendo un reto para UNAMG elaborar un documento que desde la propia perspectiva y metodología contenga los contenidos, vivencias, debates y aportes de las sujetas en todo el proceso y que pueda constituirse en otra herramienta de apoyo para quienes acompañan procesos formativos.

Estos dos elementos planteados desde el objetivo de *desaprender cargas patriarcales del conocimiento y práctica de las mujeres*. Como objetivo metodológico planteó *ampliar la capacidad crítica de las mujeres desde siete grandes categorías:*



1. Como aprendemos las mujeres
2. Efectos de nuestros aprendizajes
3. Acumulación: origen de las opresiones
4. Interacción de los sistemas de opresión

5. Como vivimos nuestra sexualidad las mujeres
6. Heterosexualidad, heteronormatividad
7. Territorio cuerpo tierra. Proyecto de vida

A continuación, se comparte un cuadro descriptivo que enmarca los contenidos y metodologías abordadas durante el primer proceso formativo impulsado desde la ESG

Contenidos y metodologías abordadas en el primer proceso formativo impulsado desde la Escuela Silvia Gálvez

Proceso Formativo	Módulos y talleres	Contenidos teóricos	Pistas metodológicas
Proceso de formación de la Escuela Política Silvia Gálvez 2013-2014	Módulo I: Nuestros saberes, Nuestras prácticas		
	Taller 1: Nuestros saberes Objetivos: Reconocer nuestros propios saberes, cuestionándolos y apropiándonos de ellos o iniciando su desaprendizaje.	Nuestros propios saberes, nuestros desaprendizajes	Altar de las mujeres La técnica de la muñeca, construir su historia contarla Pintura
	Taller 2: Efectos de nuestro aprendizaje Objetivos: Identificación de las etiquetas y dicotomías como mecanismos que activan el sistema opresor en la vida de las mujeres.	Roles, etiquetas, dicotomías como mecanismos del sistema opresión en la vida de las mujeres Género, etnia, clase.	Altar de las mujeres Dramatizaciones La pirámide.
	Módulo II: Análisis de nuestra historia		
	Taller 3: La acumulación, origen de todas las opresiones Objetivo: Reflexionar críticamente la condición de las mujeres en la historia, desde una mirada interseccional de los sistemas de opresión.	Opresiones, resistencias, el entronque patriarcal,	Altar de las mujeres Entronque patriarcal, hilos de colores como resistencia de las mujeres Círculo alrededor del fuego
	Taller 4: El sistema económico y la interseccionalidad de los sistemas de opresión Objetivo: Comprender críticamente el funcionamiento de los sistemas de opresión en la historia de las mujeres en Guatemala, especialmente el económico y el colonial.	Sistema económico opresor de las mujeres Patriarcado, capitalismo	Altar de las mujeres Plano cartesiano Lectura de documento sobre patriarcado
	Módulo III Significados políticos y culturales de los procesos biológico de las mujeres		
	Taller 5: Cómo vivimos nuestra sexualidad las mujeres Objetivo: Debatir sobre la sexualidad de las mujeres para la construcción de la autonomía.	Sexualidad, vagina, clítoris, cuerpos de las mujeres, el placer	Altar de las mujeres Teatro del oprimido Los refranes. Mapa del clítoris El espejo
	Taller 6: Heterosexualidad y heteronormatividad Objetivo: Reflexionar críticamente sobre la heterosexualidad.	Heterosexualidad, heteronormatividad Sexo, género, Sexualidad	Altar de las mujeres Grupos, Preguntas dirigidas
	Taller 7: Territorio cuerpo, tierra Objetivo: Reflexionar críticamente nuestra apuesta política desde los espacios donde resistimos y defendemos el territorio.	Cuerpo como primer territorio en disputa	El caracol Las esquinas opresoras La baraja de las identidades Lectura dirigida Identificación de territorios explotados y defendidos

Algunos de las principales conclusiones de la implementación de la propuesta teórica y metodológica de la ESG mediante el desarrollo de su primer proceso formativo fueron⁵:

- El contexto condiciona, no determina y esa comprensión concluye en que todo aquello que fue aprendido puede ser transformado. Visibilizar como camino la generación de nuevas formas de relación social, y la capacidad de decir NO a esas formas de aprender desde la opresión y decidir cómo queremos ser y hacer.
- La visibilización de cómo en este sistema el uso/aprendizaje de las etiquetas ha afectado la vida de las mujeres haciéndolas sumisas, calladas al punto de llegar a creer nosotras mismas que no sabemos, que no podemos, que debemos tener vergüenza de nuestro propio cuerpo y no denunciar las violaciones a las que somos sometidas.
- Se logró concluir que los efectos del pensamiento dicotómico, que se concretiza en la asignación de etiquetas y roles, jerarquiza las relaciones humanas en todos sus aspectos y estados de la vida, por lo tanto son mecanismos que utiliza el sistema para naturalizar, garantizar y perpetuar su funcionalidad apropiándose de nuestras vidas y cuerpos.
- Se logró analizar lo simbólico y el poder que tiene en la vida de los pueblos, al punto que va generando una forma de ser y hacer; es lo que naturaliza o desnaturaliza la realidad.
- Fue significativo los amarres logrados al ir descubriendo desde sus propias experiencias como realmente son, tanto el sistema patriarcal se fortalecía con el económico y como ambos generaban más y más discriminación hacia las mujeres, como el sistema no les permitía expresar el gozo por lo que ellas hacían, es decir cuidar y generar vida y que eso no se limitaba solo en la familia, sino también en la naturaleza ellas cuidaban por no destruirla y en la comunidad igual.
- También se logró amarrar como el sistema logra justificar desde la superioridad blanca, el despojo económico sobre los pueblos, pero también esta misma justificación se ha utilizado para ese mismo despojo con la inferioridad de las mujeres, haciendo así que las mujeres indígenas sufran un doble despojo.

⁵ Tomadas de documento de sistematización de la experiencia.

- El sistema patriarcal construye bajo las reglas de que la patria es un espacio solo para hombres, el sistema se basa en dos cosas básicamente en la violencia y en la competencia en donde se dice que es ley natural que siempre gana el más fuerte, colocando a las mujeres como artículos de propiedad de los hombres para la satisfacción de sus necesidades, como seres independientes y de segunda categoría.
- En nuestros contextos los hombres utilizan el cuerpo de las mujeres como espacio de disputa para ejercer dominio material y espiritual. Al atacar a las mujeres se rompe el tejido social y comunitario, ya que somos socialmente como depositarias y reproductoras de la cultura y el honor de los otros.

En este capítulo se comparte también la información general de los cuatro procesos formativos que conformaron la experiencia de la sistematización:

3.3 Procesos formativos que forman parte de la experiencia sistematizada: (Descripción general)

3.3.1 2015-2016: Proceso formativo “Desde la Práctica, Resolución 1325: Los Aportes de las Mujeres para la Construcción de la Paz”

Coordinación por Julia Luch Car y la promotoría de Olivia Tox en Izabal, Modesta Pérez en Huehuetenango y Carmelita Chonay en Chimaltenango. Se identificará como proceso formativo RSC1325

Objetivo General: Fortalecer a las mujeres en la temática concerniente a la Resolución 1325 y cómo impacta en la vida de las mujeres para la construcción de la paz.

Objetivos Específicos:

- Aportar al reconocimiento del marco internacional que ampara el trabajo de las mujeres para la construcción de la paz desde una perspectiva de género y multicultural.
- Aportar y fortalecer a las mujeres comunitarias sobre sus derechos y promover el ejercicio de ellos en los ámbitos público y privado.

Área de cobertura: Chimaltenango, Sololá, Huehuetenango, El Estor y Alta Verapaz
Dirigido a: 30 Mujeres kaqchikeles, 30 Mujeres mames/ chuj y 30 Mujeres q’eqchies
Módulos y talleres: Dos módulos y cinco talleres

3.3.2 2017-2018: Proceso formativo “Fortaleciendo nuestras capacidades y conocimientos en derechos humanos, organización y herramientas para el liderazgo de las mujeres”

Coordinación por Genoveva Marroquín y la promotoría de Olivia Tox Se identificará como proceso formativo de Liderazgo de las mujeres

Objetivo: Fortalecer las capacidades de mujeres q'eqchi'es en materia de derechos humanos, organización y herramientas para el liderazgo en el marco de su lucha y aportes a la construcción de memoria histórica y la paz.

Área de cobertura: comunidades de Panzós, Alta Verapaz y de El Estor, Izabal

Dirigido a: 35 mujeres q'eqchi'es

Módulos y Talleres: Dos módulos y cuatro talleres.

3.3.3 2018-2020: Proceso formativo “Las mujeres consensuamos nuestra agenda política.

Sigue vigente. Coordinación por Florinda Itzol y la promotoría de Silvia Toxcon. Se identificará como proceso formativo de la Ciudadanía de las mujeres

Objetivo: Aportar al fortalecimiento de las capacidades técnicas teóricas y organizativas de las mujeres para la construcción de sujetas políticas y el ejercicio del liderazgo desde lo local hasta lo nacional.

Área de cobertura: Guatemala, Chimaltenango, Sololá, Quetzaltenango, Chiquimula e Izabal

Dirigido a: 60 mujeres mestizas, kaqchikeles, mames y q'eqchi'es.

Módulos y Talleres: Dos módulos y cuatro talleres.

3.3.4 2018-2019: Proceso formativo Mujeres Trazando la Igualdad, dirigido a 60 mujeres indígenas.

Coordinación por Alejandrina Cano, promotoría de Diana Hub en Izabal y Hermelinda Ramírez en Huehuetenango. Se identificará como proceso formativo Mujeres trazando la igualdad

Objetivo: Promover el conocimiento de los derechos humanos de las mujeres para convertirse en sujetas de derecho y ser protagonistas en la transformación de su proyecto de vida.

Área de cobertura: Alta Verapaz, Izabal y Huehuetenango

Dirigido a: 60 mujeres q'eqchi'es y mujeres mames/chuj

Módulos y Talleres: Se desarrolla en dos módulos y seis talleres.

Para que los procesos formativos pudieran ser impulsados en los diferentes territorios donde trabaja UNAMG, se pasó por diversas etapas.

Para fines de la sistematización, se han identificado de la siguiente manera:

4

Etapas de los procesos formativos

Todas las etapas se describen a continuación, resaltando elementos importantes que influyeron en los procesos, inquietudes y reflexiones de las integrantes de los equipos que impulsaron los procesos:

- 4.1 Elaboración de propuestas formativas en el marco de proyectos
- 4.2 Inicio y organización de los procesos de formación
- 4.3 Desarrollo de los procesos formativos
- 4.4 Cierre de los procesos formativos

4.1 Etapa de elaboración de propuestas formativas en el marco de proyectos

4.1.1 Gestión de proyectos dirigidos a fortalecer capacidades y liderazgos de las mujeres

UNAMG durante su trayectoria política ha sido reconocida por la cooperación internacional como una organización sólida y comprometida con la población con la que trabaja. Consecuente con su actuar político responde a la cooperación con quienes tienen afinidad y compromiso con el fortalecimiento de las capacidades y liderazgos de las mujeres guatemaltecas.

La elaboración de las propuestas se enmarcó tanto en la planificación estratégica vigente en ese período 2013-2017 y en la estrategia de participación e incidencia política de la organización. Se propusieron acciones formativas, de comunicación, de incidencia y de movilización, en los diferentes territorios de trabajo de UNAMG.

La persona responsable de mantener comunicación con la cooperación realizó el proceso de gestión y seguimiento a proyectos. La gestión de proyectos implicó una inversión en tiempo de la persona que la realizó; a lo interno de la organización, esta responsabilidad cayó en una de las coordinadoras de proyectos debilitando tanto la gestión como la coordinación de acciones encaminadas al trabajo en los territorios desde el proyecto a su cargo.

Para los cuatro procesos formativos de la experiencia sistematizada se solicitó apoyo a las responsables de los proyectos en ejecución mediante la facilitación de insumos como diagnósticos, diseños metodológicos de los procesos coordinados, sistematizaciones y partir de esas experiencias para plantear el diseño inicial de nuevos procesos.

Según la entrevista realizada, la gestión de proyectos *también toma en cuenta la especificidad de la convocatoria de la cooperación, por ello, los procesos se enfocan a temáticas ya orientadas, como el caso de la Resolución 1325, la participación ciudadana de las mujeres y la soberanía alimentaria. El reto es a lo*

interno de los equipos de cómo ir integrando las temáticas para continuar aportando a los procesos de empoderamiento de las mujeres, aprovechando todas las formas de generar espacios de reflexión crítica de las desigualdades que enfrentan las mujeres mediante la definición el diseño metodológico de cada proceso.

Esto es importante identificar porque concuerda con uno de los puntos de la estrategia de formación institucional: Impulsar procesos de formación en diversos territorios con temáticas específicas

Otro aspecto que se tomó en cuenta para la gestión de proyectos fue la definición de las áreas territoriales donde se impulsaron las acciones. Cada territorio donde UNAMG ha tenido presencia es muy importante para la organización, pues son territorios donde se inició el acompañamiento desde la etapa de reconstrucción del trabajo, posterior al exilio y representa la resistencia de las mujeres, de las comunidades ante el conflicto armado interno y frente a los sistemas opresores.

4.2 Etapa de Inicio y organización de los procesos de formación

Una vez aprobadas las propuestas de proyectos, se dio inicio al impulso de todas las actividades que los conformaron, incluidos los procesos formativos, para ello se conformaron los equipos de trabajo, se definieron los diseños metodológicos, se lanzaron las respectivas convocatorias y se gestionaron los avales académicos para los procesos formativos.

4.2.1 Equipos de trabajo que impulsaron los procesos

Los perfiles personales y profesionales que UNAMG solicitó a cada integrante de sus equipos de trabajo fueron:

- Estudios universitarios en Ciencias Sociales
- Feminista o que interprete la realidad desde miradas feministas
- Conocimiento de la situación política de Guatemala, principalmente sobre la situación y condición de la juventud, mujeres y pueblos mayas
- Buenas relaciones humanas
- Respetuosa de las diversidades

Todos los procesos formativos de la experiencia sistematizada estuvieron impulsados por equipos de trabajo con las características mencionadas anteriormente.

Los equipos de trabajo de UNAMG estuvieron formados por coordinadora y promotora/s locales, quienes brindaron seguimiento a lo relacionado al proyecto. Se contó con el apoyo de facilitadoras externas; con una compañera responsable del cuidado de hijas e hijos de las participantes y otra compañera responsable del

levantado de memoria. Las compañeras que levantaron la memoria y que apoyaron con el cuidado de la niñez, apoyaron específicamente en los talleres, no como parte de todo el proceso. A excepción del proceso *Ciudadanía de las mujeres* donde únicamente estuvo la coordinadora y la promotora, quienes además de sus correspondientes responsabilidades, tuvieron la responsabilidad de facilitar y levantar la memoria.

Proceso formativo “Desde la Práctica, Resolución 1325: Los Aportes de las Mujeres para la Construcción de la Paz”

- Coordinadora
- Promotoras departamentales
- Facilitadoras
- Compañera para levantar la memoria de cada actividad
- Compañera responsable del cuidado de las niñas y niños que acompañaron a las mujeres participantes.

Proceso Formativo “Fortaleciendo nuestras capacidades y conocimientos en derechos humanos, organización y herramientas para el liderazgo de las mujeres”

- Coordinadora
- Promotora departamental
- Facilitadoras
- Compañera para levantar la memoria de cada actividad
- Compañera responsable del cuidado de las niñas y niños que acompañaron a las mujeres participantes.

Proceso formativo “Las mujeres consensuamos nuestra agenda política”

- Coordinadora
- Promotora de proyecto

Proceso Formativo “Mujeres Trazando la Igualdad”

- Coordinadora
- Promotora departamental
- Facilitadoras
- Compañera para levantar la memoria de cada actividad
- Compañera responsable del cuidado de las niñas y niños que acompañaron a las mujeres participantes.

4.2.2 Construcción de diseños metodológicos⁶ de los procesos

⁶ Para que se pueda comprender, UNAMG identifica como *diseños metodológicos* a aquellos documentos que contienen el marco teórico y las propuestas metodológicas que se proponen para guiar todo el proceso formativo. Se construyen al inicio de cada experiencia formativa.

En todos los procesos formativos se construyeron documentos que orientaron teórica y metodológicamente. Con la diferencia de que los procesos RSC1325 y el de Liderazgo de las mujeres *fueron elaborados por consultoras externas quienes en su plan de trabajo entrevistaron a varias compañeras de UNAMG, el plan estratégico de la organización y la experiencia de la ESG, también se basaron en los objetivos planteados en los respectivos documentos de proyectos.* Luego de planteado el documento guía, se fueron afinando metodologías para cada taller de acuerdo a lo planteado en el diseño metodológico de cada proceso formativo.

En el proceso de Ciudadanía de las mujeres, la coordinadora compartió que *al inicio tuvo que leer el proyecto para tener los elementos necesarios y definir una ruta metodológica para lograr el objetivo, pensar en qué contenidos se podía meter en cada uno de los módulos. Luego, la Directora Ejecutiva y a otras compañeras dieron aportes para construir los contenidos; la metodología y las técnicas se fueron construyendo de acuerdo a la población que se acompañó*”.

En el proceso formativo *Trazando la equidad*, además de los documentos de proyectos aprobados, la construcción del diseño metodológico fue *“a partir de la carpeta pedagógica, al ser un diplomado de formación de derechos humanos de las mujeres. En la carpeta, en los tres módulos se incluyen los derechos humanos de las mujeres, a partir de eso, se tomaron en consideración los temas. Con la parte metodológica se hizo una convocatoria, vieron los perfiles y todas las compañeras con las que iban a trabajar eran mayas mam y mayas qeqchies, se diseñaron metodologías de educación popular, con muchas actividades que requirieran hablar pero que no fueran en plenaria, sino actividades en grupos para que pudieran hablar en su idioma materno. El proceso se facilitó en qeqchi y en mam, para facilitar el aprendizaje, para decolonizar ese intercambio de aprendizajes”*.

Durante la sistematización únicamente se identificó en dos diseños metodológicos un marco teórico referencial: RSC1325 y Liderazgo de las mujeres; sin embargo no se profundizó en reflexiones teóricas de autoras indígenas a pesar de ser procesos dirigidos específicamente a mujeres indígenas kaqchiqueles, mames y q'eqchi'es.

4.2.3 Construcción de los diseños metodológicos

Los espacios para reflexión y discusión de cómo se abordarían los talleres desde lo teórico y metodológico fueron débiles, esto se reflejó en la ausencia de construcciones colectivas entre las integrantes de los equipos, no se propició un espacio de reflexión colectiva como equipo de formación de UNAMG. En el proceso formativo de Ciudadanía de las mujeres, sí se logró realizar una revisión colectiva de la propuesta metodológica con las otras coordinadoras de los procesos y se brindaron insumos para enriquecerla, sin embargo, el seguimiento no fue posible.

Las coordinadoras de los procesos compartieron que el tiempo y la dinámica de trabajo de la organización influyeron y debilitaron de cierta manera el potencial que

tiene la formación. No se coordinó únicamente el proceso formativo, se coordinaron otras acciones grandes dentro del proyecto y eso desgastó la dinámica.

En el proceso de Ciudadanía de las Mujeres el contar únicamente con dos personas para todo implicó mucho esfuerzo logístico y posiblemente esto debilitó la reflexión en lo formativo, desde el contenido y lo metodológico.

4.2.4 Preparación de materiales de apoyo para los procesos

UNAMG tiene un marco conceptual invaluable construido desde las experiencias, conocimientos y prácticas de las mujeres a lo largo de su historia y a finales de 2016 se elaboró la Carpeta Pedagógica para el Liderazgo de las Mujeres, una compilación de materiales y publicaciones elaboradas a lo largo de los procesos formativos que ha impulsado. La carpeta consta de tres módulos:

Módulo 1: Derechos humanos de las mujeres y convenios internacionales,
 Módulo 2: Las mujeres y nuestro derecho a la participación ciudadana y política,
 Módulo 3: Por nuestro derecho a una vida libre de violencia.

Los contenidos de la carpeta y sus propuestas metodológicas fortalecieron los talleres que se realizaron, específicamente los del proceso Trazando la igualdad, en donde se hizo entrega de un ejemplar a cada participante, pero es importante que este material se actualice y se continúe en la construcción de nuevos materiales que aporten a nuevas prácticas y experiencias.

Cada proceso fue sumando elementos relacionados a su especificidad: Resolución 1325, la ciudadanía de las mujeres, la soberanía alimentaria, entre otros.

4.2.5 Avaluos académicos de los procesos formativos

En el año 2015, se coordinó con el Instituto Universitario de la Mujer de la Universidad de San Carlos de Guatemala IUMUSAC *Licda Miriam Ileana Maldonado Batres*.

Para cada uno de los avales se realizó un proceso administrativo ante el IUMUSAC. Las coordinadoras de los procesos elaboraron los diseños curriculares para presentarlos, tomando en consideración lineamientos de la institución para otorgar la calidad de aval: curso o diplomado. Tres procesos sistematizados contaron con su aval académico, dos en calidad de Diplomado: *Proceso Formativo RSC1325 y Trazando la igualdad*; y uno en calidad de curso *El Liderazgo de las mujeres*.

El aval académico abrió la oportunidad del acceso a espacios de formación con créditos académicos a nivel universitario. Para las mujeres participantes, que la mayoría de veces ven limitado su derecho a acceder y/o finalizar sus procesos de

educación, representó la oportunidad de acceder y fortalecer sus conocimientos y capacidades a un nivel de educación superior universitaria. *“Porque ante las escasas oportunidades que las mujeres han tenido para acceder a la educación, contar con el aval significó la posibilidad de acercarse a la Universidad de San Carlos, y para otras compañeras jóvenes, también permitió obtener créditos académicos muy importantes para los procesos administrativos de sus estudios”.*

A decir de las entrevistadas, es importante que UNAMG pueda definir de una mejor manera las responsabilidades que tendrá la institución que avale los procesos para garantizar que realmente sea un proceso que aporte a ambas organización/institución.

4.2.6 Convocatoria e interés de las mujeres en participar

En Chimaltenango y Huehuetenango, las promotoras de los distintos procesos coincidieron en que cuando se inició con las convocatorias, especialmente con el proceso formativo de la RS1325, las compañeras en los territorios comentaron que hubo un distanciamiento de la organización y durante años no supieron de UNAMG, eso dispersó el trabajo organizativo que se había logrado en años anteriores.

Al retomar el trabajo en el año 2015, se tomaron en cuenta algunos elementos importantes para las convocatorias, entre ellos: *que tuvieran vinculación con UNAMG en años anteriores, que fueran lideresas comunitarias sobrevivientes de violencia sexual durante el conflicto armado interno. También se ampliaron las convocatorias a mujeres jóvenes con capacidades de liderazgo en sus comunidades.* La convocatoria a mujeres jóvenes también permitió aportar mediante una de las acciones de la estrategia de formación: *El impulso de procesos formativos con mujeres jóvenes.*

Ante la inquietud de que si los procesos formativos con temáticas específicas eran esperados por las compañeras en los territorios, las compañeras promotoras compartieron que *las mujeres tienen muchas necesidades en los territorios y entre un taller teórico y un taller productivo, sin duda decidirán por lo segundo. Pero que los procesos formativos de UNAMG siempre son esperados porque permite a las compañeras reflexionar sobre las causas de los problemas que enfrentan y comprender que la vida de las mujeres puede cambiar mediante la participación.*

En los tres departamentos de la experiencia las compañeras promotoras visitaron las comunidades, informaron a las mujeres lideresas de las comunidades sobre los procesos formativos (cada uno de los cuatro procesos formativos de la experiencia sistematizada) para que compartieran el mensaje y tomaran la decisión de quien participaría en los procesos, se reunieron con los Consejos Comunitarios de Desarrollo de cada comunidad para hacer la invitación. Durante las convocatorias se entregaron fichas de inscripción y cartas de compromiso que respaldaron la participación de las mujeres. Además de las visitas comunitarias, también se facilitó la convocatoria por vía telefónica.

Las coordinadoras de los procesos compartieron que es importante que UNAMG aporte tanto a las reflexiones sobre las causas de las opresiones pero que también es necesario reflexionar como organización social en abrir posibilidades a las economías solidarias de las mujeres, como parte de un proceso integral en sus procesos de empoderamiento y emancipación.

4.3. Etapa de desarrollo de los procesos formativos

En esta etapa, se presenta lo relacionado a la logística y preparación de los talleres, las características de los procesos formativos, las propuestas metodológicas de cada proceso formativo y su vinculación con la estrategia institucional de formación.

4.3.1 Logística y preparación de los talleres

Bajo la responsabilidad de las promotoras de los procesos. Las promotoras viven en los territorios donde se impulsó cada proceso y acompañaron permanente a las participantes. La organización implicó la búsqueda de lugares apropiados para cada taller, realizar los procesos administrativos correspondientes para la contratación y pago de proveedores/as y la preparación de condiciones para los talleres, además de realizar llamadas y comunicarse con las participantes para recordar el inicio de los procesos.

Bajo la responsabilidad de las coordinadoras de los procesos: Preparación de documentos teóricos, materiales de apoyo, diseños metodológicos y acompañamiento directo en todo el proceso.

4.3.2 Características de los procesos formativos

- **Número de participantes:** Dirigidos a mujeres indígenas en su mayoría, con capacidades de liderazgo y un nivel alto de participación en sus comunidades. Todos los procesos impulsados contaron con la participación de 30 mujeres, adultas y jóvenes.
- **Cuidado permanente de hijas e hijos de participantes:** El apoyo con el cuidado permanente de hijas e hijos de las mujeres participantes se brindó en tres de los procesos formativos exceptuando el proceso de ciudadanía de las mujeres. Esto abrió la posibilidad de abordar algunos temas relacionados a los derechos de la niñez con quienes participaron. Si bien fue un logro para los procesos, no hubo vinculación de la persona responsable del cuidado de las niñas y niños con el equipo de trabajo del proyecto por lo que esta acción tan importante quedó aislada del proceso.
- **Documentos de apoyo.** En todos los procesos formativos los documentos de apoyo permitieron que las participantes tuvieran bases teóricas sobre los

temas abordados en los talleres. Todos los materiales compartidos fueron en castellano.

- **Memoria de talleres:** La elaboración de documentos de la memoria es otro elemento que forma parte del plan de formación de UNAMG. Se trató de hacer entrega de todos los documentos memoria a las participantes de los procesos.

4.3.3 Equipo facilitador de los procesos formativos

El abordaje de los temas orientados a reflexionar sobre los sistemas opresores, los procesos de construcción de identidades y los desaprendizajes los hicieron las integrantes de los equipos de proyectos. Con respecto a los temas específicos de cada proceso, las facilitaciones fueron externas pero manteniendo permanente comunicación con los equipos. Previo a los talleres, se realizaron reuniones para orientar sobre los diseños metodológicos de los procesos y en base a ellos las facilitadoras realizaron las propuestas metodológicas por taller.

4.3.4 Contenidos teóricos y propuestas metodológicas de los cuatro procesos formativos de la experiencia sistematizada

Se comparte la tabla de contenidos teóricos abordados en cada uno de los talleres de cada proceso formativo, también se logra identificar algunas técnicas (llamadas pistas metodológicas) que facilitaron el abordaje teórico.

Proceso Formativo	Módulos y talleres	Contenidos teóricos	Pistas metodológicas
Proceso formativo "Desde la Práctica, Resolución 1325: Los Aportes de las Mujeres para la Construcción de la Paz"	Primer Módulo: Re aprendiendo desde nosotras, las mujeres		
	Taller 1: Opresiones e Identidades de las Mujeres	Opresión, Invasión, Patriarcado, Sexo, Género, Identidad Género, Etnia, Clase	Espacio místico, altar de las mujeres Dibujarse ellas mismas Invasoras e invadidas La coneja y las zanahorias Trabajo en grupos Sociodramas
	Taller 2: Reconociéndonos (sexualidad y autocuidado)	Salud de las mujeres, Sexualidad, Autocuidado	Espacio místico, altar de las mujeres Juego de memoria de las mujeres Círculo de las mujeres El espejo Dulces para mi vida Trabajo en grupos
	Segundo Módulo Resolución 1325, lo que hemos logrado y lo que nos falta		
	Taller 3: "Guerra, cómo afecta diferencialmente a las mujeres"	Conflictos Armados, Causas Cómo afectan a las mujeres de forma diferencial Construcción de la paz	Espacio místico, altar de las mujeres Lectura dirigida, La historia que no debemos callar Mural de las mujeres Arte por las paz
	Taller 4: "Resolución 1325 y conexas"	ONU, Resolución 1325, 1820, 1888 y 1960	Espacio místico, altar de las mujeres Lecturas dirigidas

Proceso Formativo	Módulos y talleres	Contenidos teóricos	Pistas metodológicas
			Sociodramas Gatas y tigras El abc de la resolución 1325
	Taller 5: “El camino por andar en la construcción de la Paz”	Resolución 1325, Aprobación e implementación Participación e incidencia política Estrategias para la construcción: Organización social, Movilización Social, Comunicación	Lectura dirigida Rompecabezas
Proceso formativo “Fortaleciendo nuestras capacidades y conocimientos en derechos humanos, organización y herramientas para el liderazgo”	Primer Módulo: “Los Derechos Humanos de las Mujeres e instrumentos nacionales”		
	Taller 1: Derechos Humanos de las mujeres	Derechos humanos, historia y aportes de las mujeres, clasificación, específicamente derechos sexuales y reproductivos	Espacio místico, altar de las mujeres Imágenes de mujeres que aportaron a la lucha por los derechos Lectura dirigida
	Taller 2 Legislación nacional a favor de las mujeres	Marco legal Nacional a favor de las mujeres, la lucha de las mujeres para la elaboración y aprobación.	Espacio místico, altar de las mujeres Lectura dirigida Trabajo en grupos
	Segundo Módulo “La Organización de las Mujeres”		
	Taller 3: Las mujeres organizadas somos más	La organización como estrategia de lucha, cómo se conforma una organización de mujeres	Espacio místico, altar de las mujeres Lecturas dirigidas Trabajo en grupos Lluvia de ideas Sociodramas
	Taller 4: El liderazgo de las mujeres	Derechos humanos, organización y herramientas para el liderazgo de las mujeres, construcción de memoria histórica y la paz.	Espacio místico, altar de las mujeres Lluvia de ideas Tarjetas de los derechos humanos
Proceso formativo: Mujeres Trazando la Igualdad	Primer Módulo: “Los Derechos Humanos de las Mujeres e instrumentos nacionales”		
	Taller 1: Historia de los Derechos Humanos de las Mujeres	Derechos humanos de las mujeres, demanda de su cumplimiento en las instituciones correspondientes.	Espacio místico, altar de las mujeres Exposición de videos Las estatuas Lotería de los derechos humanos Las abogadas
	Taller 2 Historia de los Derechos Humanos de las Mujeres	Sexualidad y maternidad como un derecho; deconstrucción de las opresiones y dominaciones contra las mujeres.	Espacio místico, altar de las mujeres La portada Las máscaras Dramatización Historias de vida Trabajo de grupos
	Segundo Módulo “Las mujeres y nuestro derecho a la participación ciudadana y política		
	Taller 3: Participación ciudadana y política de las mujeres	Roles asignados a las mujeres y los hombres desde la primera etapa de la infancia y su impacto en la vida social adulta.	Espacio místico, altar de las mujeres Trabajo en grupos Retratos de mujeres Dibujo de niña y niño Manta pintada: La comunidad que las mujeres necesitan
Taller 4: Herramientas para el ejercicio de la ciudadanía de las mujeres	Condiciones del contexto; herramientas para el ejercicio de la ciudadanía de las mujeres.	Espacio místico, altar de las mujeres Manta: La comunidad que las mujeres	

Proceso Formativo	Módulos y talleres	Contenidos teóricos	Pistas metodológicas
			necesitan Falso – Verdadero Recorrido histórico
	Taller 5: Herramientas para ciudadanía de las mujeres	Violencia y dominación hacia las mujeres.	Espacio místico, altar de las mujeres Mi territorio Audio-Foro Memoria contra la violencia hacia las mujeres
	Taller 6: Rutas de derivación y denuncia en casos de violencia hacia las mujeres	Rutas de derivación y denuncia de violencia hacia las mujeres.	Espacio místico, altar de las mujeres Lluvia de ideas Pila comunitaria Café comunitario Trabajo en grupos Presentación gráfica
Proceso Formativo: Fortaleciendo la sostenibilidad de los procesos de participación ciudadana y Política de las mujeres.	Primer Módulo: “Los Derechos Humanos de las Mujeres e instrumentos nacionales”		
	Taller 1: Ideas para la mejor vida	El Sistema de opresión: Autocuidado Derechos humanos de las mujeres a nivel nacional e internacional Derechos humanos y reproductivos de las mujeres Ideas para la vida de las mujeres	
	Taller 2: Escribiendo nuestras demandas desde las mujeres	sexo genero Necesidades básicas y estratégicas de las mujeres Política pública de las mujeres Realidad de las mujeres Toma de decisiones Necesidades estratégicas de las mujeres	
	Segundo Módulo “Las mujeres y nuestro derecho a la participación ciudadana y política”		
Taller 3: Agenda ciudadana, herramienta para la incidencia,	Estado Sistema de opresión, El poder y tipos de liderazgos Incidencia ciudadana y política Identificación y análisis del problema Elaboración de la propuesta Análisis del espacio de decisión y de canales de influencia FODA Formulación de estrategia de influencia Elaboración del plan de actividades Evaluación continua		

Proceso Formativo	Módulos y talleres	Contenidos teóricos	Pistas metodológicas
	Taller 4: ¿Cómo construir la comunidad que queremos?	Seguimiento a la incidencia ciudadana y política Formulación de estrategia de influencia Elaboración del plan de actividades Evaluación continua El género en el presupuesto Estrategias de participación La correlación de fuerzas El movimiento de mujeres	

Mediante esta tabla, se constata que la ruta metodológica planteada en cada uno de los procesos formativos no está lejana a la ruta propuesta por la ESG: responden a los contenidos del proceso y al contexto de implementación, responden a las acciones planteadas en la estrategia de formación en cuanto a abordar temáticas específicas para las mujeres desde una visión feminista emancipadora.

A continuación se comparten los contenidos principales abordados en todos los procesos formativos aunque en diferentes talleres y haciendo uso de diferentes técnicas para su abordaje.

4.3.5 Identificación de principales contenidos teóricos y propuestas metodológicas de los cuatro procesos formativos:

4.3.5.1 Contenidos del proceso:

Los módulos y talleres de los procesos respondieron a identificar elementos que las mujeres dan por naturales “por el hecho de ser mujeres” pero que mediante los contenidos abordados se comprendió que no es así, que todo es aprendido y que también puede ser desaprendido mediante los procesos de formación política.

Tal y como lo planteó la ESG, los talleres fueron espacios donde las mujeres, individual y grupalmente, compartieron sus experiencias, sentires y pensamientos sobre sus historias de vida, las violencias que enfrentan cotidianamente y los cambios que necesitan hacer en sus vidas cotidianas.

Los principales contenidos teóricos abordados en los cuatro procesos parten también de los principios ideológicos y políticos de UNAMG: La profundización de las causas y consecuencias de la internalización de los sistemas de opresión que han sido socialmente naturalizadas, aportar a su ser sujetas sociales con conciencia de género, clase y etnia, abordar la autonomía de las mujeres, la memoria histórica y el cuerpo como primer territorio.

Las opresiones de las mujeres: sistema opresor patriarcal, colonial y capitalista

Como puntos centrales en los cuatro procesos formativos, se reflexionó en cómo a lo largo de la historia, las mujeres han permanecido subordinadas y oprimidas ante los hombres por ser consideradas física, social, cultural y sexualmente débiles; limitándolas al ámbito privado (el hogar fundamentalmente); al asignarle dentro de la estructura social únicamente la tarea de tener y criar hijos sin cuestionar por qué está condenada a vivir en dicha situación, a esto se suma las opresiones que se viven por ser mujeres indígenas, pobres, jóvenes. Se reflexionó sobre el proceso de invasión y colonización y la ruptura de formas de vida y organización comunal, así como el sometimiento por la fuerza a un nuevo modelo económico, político, social y cultural.

Las cuatro esquinas de las opresiones: familia, escuela, iglesia, medios de comunicación

- La familia: como primera transmisora de ideas y valores que incorpora estereotipos sexuales a los niños y las niñas.
- La escuela: que reproduce pautas de comportamiento discriminatorias. A través de la coeducación se transmiten valores igualitarios entre mujeres y hombres.
- Los medios de comunicación: son instrumentos de gran influencia en el proceso de socialización diferenciada y transmisores de los estereotipos de género. La publicidad que refuerza los estereotipos tradicionales sexistas.
- La iglesia: que transmite y fortalece comportamientos basados en la religión, donde los hombres son vistos como seres de más valor, y las mujeres deben someterse a todo lo que ellos ordenen.

Categorías sexo-género, roles y estereotipos de género:

Las diferencias existentes entre los hombres y las mujeres son marcadas desde el carácter biológico y de carácter social. El sexo hace referencia a las características biológicas que distinguen al hombre de la mujer y son de carácter universal. El género hace referencia a las diferencias sociales entre las mujeres y los hombres que han sido aprendidas e interiorizadas a lo largo de los años. A través del proceso de socialización diferenciada se adquieren los roles establecidos en función del sexo y se generan estereotipos masculinos y femeninos

Derechos humanos de las mujeres:

La igualdad de género está en el centro mismo de los derechos humanos y los valores de las Naciones Unidas. Un principio fundamental de la Carta de las Naciones Unidas, aprobada por los dirigentes del mundo en 1945, es “derechos iguales para hombres y mujeres” y la protección y el fomento de los derechos humanos de las mujeres como responsabilidad de todos los Estados.

Sin embargo, millones de mujeres del mundo entero siguen siendo víctimas de la discriminación:

- Las leyes y las políticas prohíben a las mujeres el acceso a la tierra, la propiedad y la vivienda, en términos de igualdad.
- La discriminación económica y social se traduce en opciones vitales más reducidas y más pobres para las mujeres, lo que las hace más vulnerables a la trata de personas.
- La violencia de género afecta por lo menos al 30% de las mujeres del mundo
- A las mujeres se les niegan sus derechos a la salud sexual y reproductiva
- Las defensoras de los derechos humanos son relegadas al ostracismo por sus comunidades, que las consideran una amenaza a la religión, el honor o la cultura.
- La función esencial que las mujeres desempeñan en la paz y la seguridad suele pasarse por alto, así como los peligros específicos que afrontan en las situaciones de conflicto.

Además, algunos grupos de mujeres se enfrentan a modalidades complejas de discriminación además de por ser mujeres, como la edad, la etnia, la discapacidad o la condición socioeconómica.

Derechos sexuales y reproductivos de las mujeres

La sexualidad está presente en todas las etapas de nuestra vida, de mujeres y hombres. Generalmente, como seres humanos, buscamos afectos, cariños y estamos en constante búsqueda de disfrutar nuestro cuerpo y las relaciones con las personas que nos rodean. Un bebe o una beba necesita de las caricias y cuidados de las personas que le rodean; la niña, la adolescente, la joven, va descubriendo las emociones, las sensaciones. La adulta puede seguir descubriendo emociones, gozar del erotismo y, si es su decisión, disfrutar de su capacidad creadora. La adulta mayor vive su cuerpo de mujer madura. La sexualidad es parte integral de nuestra vida y es importante reconocerla para vivirla sanamente.

La sexualidad es más que la reproducción y dar a luz a un nuevo ser. La sexualidad es una dimensión social, y parte de nuestra vida desde el primer momento de nuestra existencia. Desde que tenemos contacto con nuestro cuerpo estamos viviendo nuestra sexualidad. Pero en la vivencia entre hombres y mujeres, la sociedad marca realidades desiguales condicionadas por el sexo que traemos y eso marca muchas injusticias sobre todo para las mujeres.

Territorio cuerpo-tierra

Se aportó a las reflexiones sobre las resistencias de las mujeres y la defensa de sus territorios, siendo el primero y principal: el territorio cuerpo, comprendido como el espacio desde el cual habitamos, organizamos y referenciamos la tierra como

territorio donde vivimos. A la vez, la tierra es el espacio que nos provee y donde construimos referentes simbólicos y afectivos.

En el marco de la RSC1325, estas reflexiones se profundizaron con los conflictos armados internos, en donde el cuerpo de las mujeres es convertido en un botín de guerra, los hombres utilizan el cuerpo de las mujeres como espacio de disputa para ejercer dominio.

El reconocimiento de que nuestro cuerpo nos pertenece y que a pesar de que el sistema patriarcal insiste en ponerlo a disposición de los otros, la lucha de las mujeres debe posicionar el cuerpo como su primer territorio.

Fortalecimiento de capacidades de liderazgo, la oratoria

Las problemáticas que enfrentamos las mujeres, en las luchas, han sufrido una despolitización, las voces que se mantienen en el sistema se ha dedicado a desacreditarlas, a indignarlas. Se vive en un contexto adverso para los liderazgos.

Valorando las formas “innovadoras” de ejercer el poder, desde las mujeres y para las mujeres, existe una aspiración a ser parte de una transformación de la forma en que se está expresando actualmente el poder. Existe un real deseo de cambiar las formas tradicionales de liderazgo excluyente para impulsar nuevas formas de construir la sociedad a través del ejercicio de un poder desde todos y todas para todos y todas.

La apuesta va por un liderazgo incluyente, honesto, solidario, consultativo y participativo que busca solucionar los problemas de una colectividad en una construcción equitativa y armoniosa, basada en la igualdad.

Feminismo y autocuidado

La experiencia de UNAMG permite reflexionar en que la educación popular feminista “fortalece a las mujeres como sujetas políticas, que van comprendiendo y transformando la realidad de opresión en la que viven. Se permite indagar y brindar explicaciones acerca de las situaciones de opresión que afectan a las mujeres en su diversidad cultural y social e ir construyendo nuevas formas de ejercicio político con acceso a espacios de decisión en igualdad de condiciones”.

Estrategias para la participación ciudadana y política

- **Participación:** En condiciones de equidad en la vida pública a nivel, municipal, departamental y nacional, desde una transformación de las relaciones de género y otras desigualdades sociales.
- **Formación política:** Desde la educación popular, como un proceso educativo que eleva los niveles de conciencia, capacidades, saberes e ideas de las

clases populares que luchan contra la injusticia y por las transformaciones a nivel político, económico y cultural de la sociedad.

- **Organización social:** La organización de mujeres, es sus diferentes niveles, es un instrumento para luchar por demandas y derechos propios de las mujeres, a través de ella se construyen espacios que permiten oportunidades y experiencias que la sociedad ha negado.
- **Comunicación:** El liderazgo de las mujeres está relacionado con el proceso de aprender y desaprender, y se basa en la comunicación, que implica el reconocimiento propio y de la sociedad. El proceso comunicacional es transversal a los valores en los que se creen, la sensibilidad hacia las necesidades de las y los demás, aporta a la sensibilización sobre las desigualdades entre mujeres y hombres brindadas por la sociedad.

La ciudadanía de las mujeres

El ejercicio de la ciudadanía inicia con la participación plena de las mujeres; tener consciencia de las causas históricas de la opresión que viven y que limita su acceso al sistema político.

Los contenidos abordados en los procesos formativos aportaron a conocer las diversas opresiones que viven las mujeres, que en todas partes del mundo las mujeres y las niñas sufren malos tratos, sin importar su color, clase social, religión, cultura, grupo étnico o la edad. También permitieron conocer las herramientas para hacerles frentes a esas violencias: reconocer el marco de derechos humanos, el marco legal nacional e internacional, la ruta de la denuncia, la participación política para la prevención de la violencia, entre otras. En los cuatro procesos formativos se abarcaron 6 de las 7 categorías planteadas por la ESG:

1. Como aprendemos las mujeres
2. Efectos de nuestros aprendizajes
3. Acumulación: origen de las opresiones
4. Interacción de los sistemas de opresión
5. Como vivimos nuestra sexualidad las mujeres
6. Territorio cuerpo tierra

En ninguno de los procesos formativos fue abordada la categoría heterosexualidad-heteronormatividad, las entrevistadas confirmaron que se partió de reconocer que se necesita de un proceso más amplio para reflexionar y sobre todo reconocer cómo en los espacios comunitarios se puede abordar sin interferir en sus propias construcciones.

4.3.5.2 Contexto de la implementación:

Con respecto al contexto de la implementación, en los cuatro procesos formativos, al igual que en el proceso de la ESG se reconoció la importancia de identificar y adecuarse al contexto de implementación, en las condiciones, regiones y experiencias de las mujeres en los territorios.

Los procesos formativos tuvieron un promedio de 4 talleres divididos en 2 módulos; Los talleres de los procesos formativos RSC1325 y el liderazgo de las mujeres con una duración de día y medio para un total 13 horas. Los talleres de los otros procesos formativos fueron de un día, con una duración de 8 horas.

Los procesos formativos permitieron ir de lo personal a lo social y volver a lo personal con reflexiones colectivas, desde el abordaje de los diversos sistemas de opresión: patriarcado, colonialismo y capitalismo, reconociendo la construcción de su propio proyecto de vida desde el territorio cuerpo tierra como paso esencial hacia la autonomía de las mujeres.

4.3.6 Metodologías:

Los procesos formativos impulsaron metodologías identificadas como *basadas en la educación popular feminista*, con una clara identificación política de ello; pero se identificó que cada proceso impulsó su propia metodología y sus propias técnicas para el abordaje de los contenidos y propiciar reflexiones sobre ellos. Para integrar técnicas de educación popular tomaron en cuenta las características de los grupos *“con las compañeras de Quetzaltenango que son universitarias la cuestión metodológica se adecúa, para desmontar la idea de que solo la teoría nos da conocimiento, con las mujeres indígenas también se abordan desde la educación popular que se ha ido aprendiendo en el camino”*.

En ninguno de los procesos se logró integrar técnicas que en otros procesos que se estaban desarrollando paralelamente o bien hubieran finalizado recientemente, pudieron ser valiosas para reflexionar sobre temas específicos de las mujeres.

En el abordaje metodológico destacó que todos los procesos se abrieron espacios místicos en cada inicio de taller, se propusieron tareas en casa para las participantes quienes también realizaron réplicas comunitarias.

Espacio místico:

En todos los talleres de los cuatro procesos formativos se tuvieron varios momentos importantes que permitieron reivindicar las raíces espirituales de las ancestras y fortalecer la lucha de las mujeres desde la espiritualidad maya. Fueron espacios que se abrieron al inicio de cada taller y al finalizarlos, como un elemento para reflexionar sobre lo que significan los territorios, las luchas y los proyectos de vida de las mujeres y los pueblos. El abordaje de la mística ha sido un aporte de la experiencia como organización integrante de la Red Mesoamericana de

Educación Popular Red Alforja y fue incorporándose a las dinámicas de los procesos a partir de la integración de UNAMG a la Red.

Tareas en casa:

Los cuatro procesos formativos se caracterizaron por la motivación para reforzar conocimientos en las casas y comunidades mediante la realización de tareas en casa y mediante textos y/o dibujos compartir reflexiones. Las promotoras compartieron que a pesar de las múltiples recargas de trabajo que tienen las mujeres en casa, la mayoría de participantes cumplieron con las tareas; las compañeras que no saben leer ni escribir buscaron apoyo en otros familiares para realizarlas o bien mediante dibujos por lo que los conocimientos llegaban de manera indirecta a quienes conviven con las participantes.

Réplicas:

UNAMG realizaba prácticas comunitarias previas al espacio de la ESG identificándolas como herramientas metodológicas para fortalecer las capacidades de liderazgo de las mujeres participantes de los procesos ya que representa la socialización de conocimientos adquiridos con otros grupos de mujeres. Desde la ESG a estas prácticas se les denominó réplicas comunitarias.

Este elemento también estuvo presente en los cuatro procesos formativos. Cada participante tuvo la responsabilidad de realizar acciones formativas en sus comunidades. Las promotoras brindaron acompañamiento metodológico para las réplicas y compartieron que efectivamente, la práctica permitió a las participantes fortalecer sus capacidades de planificación de actividades, de gestión de espacios comunitarios y de oratoria; también compartieron que es importante que previo a solicitar esta práctica que las participantes tengan conocimientos sobre cómo hablar en público, sobre las temáticas compartidas y la resolución de conflictos que pudieran darse en determinado momento ante los temas abordados.

Algunas coordinadoras de los procesos formativos coincidieron en que la definición de réplicas debe revisarse desde los principios de la educación popular feminista, tomando en cuenta que los conocimientos no son idénticos, no se pueden replicar, por el contrario, se pueden ampliar y colectivizar mediante acciones formativas comunitarias. A pesar de esto, el ejercicio ha significado un gran logro en la vida de las mujeres y para el fortalecimiento de sus capacidades como lideresas y oradoras.

Facilitaciones. Tres de los cuatro procesos formativos contaron con facilitaciones externas. Todas las compañeras que impulsaron los talleres tienen o se identificaron con los objetivos, misión y visión de UNAMG. Contar con el apoyo de compañeras externas a UNAMG fue importante porque partió del reconocimiento del nivel de especializaciones sobre algunas temáticas que enriquecieron la experiencia. El equipo de UNAMG siempre fue aportando oportunamente en los talleres para que las orientaciones pudieran llegar a donde se esperaba.

Pero las facilitaciones, tanto internas como externas, tienen un reto con las mujeres de los territorios: abordar las realidades desde las propias formas de comunicación de las mujeres, desde sus propios idiomas, ejemplos y formas de ver la vida.

4.3.7 Identificación de aportes de los cuatro procesos formativos a la estrategia de formación institucional:

Mediante los aportes de las entrevistas, se logró identificar que la mayoría de coordinadoras de los procesos formativos reconoció no contar con el documento de la estrategia de formación institucional y eso significó no identificarla como plataforma de los procesos, pero la sistematización reconoce que a pesar de este desconocimiento, el trabajo que realizaron sí aporta significativamente a la estrategia institucional.

“En la experiencia de coordinar el proyecto donde se impulsó el proceso formativo de la RSC1325, yo apenas estaba iniciando mis labores en UNAMG, esto no me permitió identificar o tan siquiera preguntar si existía una estrategia de formación institucional, lo poco que logré conocer fue lo que me compartió Sandra Sánchez, que tenía la coordinación de la ESG”.

La coordinadora del proceso formativo de la Ciudadanía de las mujeres compartió *“No recuerdo que tengamos una estrategia bien definida, yo he partido más de la propuesta metodológica feminista popular y de ahí pensarme para el diseño metodológico de cada uno de los procesos formativos pues la ruta metodológica necesita apuntar hasta construirnos como sujetas políticas de derechos”*

La coordinadora del proyecto donde se impulsó el proceso formativo trazando la igualdad *“Si, en realidad previo a hacer las metodologías y a montar todo el proceso de formación como tal, se revisó la sistematización del proceso de la ESG, lo que veíamos es que necesitábamos cambiar algunos temas; con muchas mujeres era la primera escuela que iban a recibir y entonces se tuvo que hacer adecuaciones en ese marco, se aportó en temas propios de la educación popular, la metodología que nos propone la educación popular”*

En esta etapa, las promotoras en los territorios reconocieron que la formación con las mujeres en los territorios es muy importante, que en la medida de que transcurrieron los procesos se percibían los cambios de actitudes en ellas y esto era porque reflexionaban sobre las realidades que viven en sus comunidades, pero también reconocieron que desconocieron la estrategia de formación, no se les compartió al iniciar su relación laboral con UNAMG.

4.3.8 Identificación de teoría de las mujeres indígenas

Dentro de la estrategia de formación de UNAMG se plantea que los procesos formativos puedan ser dirigidos en su mayoría a mujeres mayas, efectivamente, los cuatro procesos de la experiencia estaban dirigidos a mujeres indígenas en un porcentaje mayoritario.

En los procesos formativos RSC1325 y Ciudadanía de las mujeres⁷, el marco teórico del diseño metodológico fue enriquecido con aportes de compañeras indígenas, lo que permitió una identificación de vivencias con las compañeras que participaron en los procesos. Lo que no se logró fue encontrar el espacio colectivo para reflexionar sobre esos aprendizajes y mejorar continuamente el abordaje teórico y metodológico. *“Aunque se ha tomado en cuenta para colocar nuestra mirada como mujeres, se utilizan autorías de mujeres indígenas, pero también de feministas de diversos corrientes, es importante porque las autoras indígenas permiten colocar que nosotras pensamos, vivimos, sentimos de diferentes formas la vida.”*

UNAMG ha impulsado sus procesos formativos asumiendo la pertinencia cultural con los grupos con los que se trabaja, entendiendo esto como asumir el compromiso de que los procesos estén de acuerdo con la especificidad lingüística de las comunidades, de las mujeres y sus diversas formas de ver la vida.

Sin embargo, desde las propias reflexiones de las mujeres mayas que formaron parte de los equipos de trabajo conviene que se abran espacios para abordar lo que se ha ido construyendo desde las mujeres mayas iniciando desde lo que se comprende como pertinencia cultural *“es que cuando hablamos de pertinencia cultural, solo nos toman en cuenta para que digamos que toman en cuenta a las mujeres indígenas, solo incluyen algunas cosas por ejemplo, hablar en mi idioma, entender que son mujeres oprimidas, incluso lo más cruel es que nos volvemos maternalistas”, pero la apuesta debe ir más a la construcción de todo desde las mujeres indígenas, porque lo ideal es que así como le pedimos al estado garantizar los derechos de pueblos indígenas, también es necesario abordarlo desde las propias organizaciones sociales, de mujeres.*

A pesar de los retos que se enfrentan, como organización social UNAMG ha dado pasos importantes que se deben mencionar y que han sido a partir de los cuatro procesos de esta experiencia sistematizada, *una de las modificaciones fue facilitar en el idioma materno, UNAMG está acostumbrada a facilitar en castellano y luego traducir, pero esto lleva tiempo y hay pérdida de elementos importantes en la formación.*

⁷Dos de las coordinaciones de los procesos fueron impulsadas por compañeras mestizas, dos de las coordinaciones por compañeras indígenas. La coordinación de mujeres indígenas dio la posibilidad de incluir en el abordaje teórico a autoras indígenas como Aura Cumes y Emma Chirix.

4.4. Etapa de cierre de los procesos formativos

En la etapa final se comparte la identificación de los contenidos por parte de las participantes de los procesos formativos, las evaluaciones y seguimientos al trabajo realizado en los territorios; también se comparten otros factores que influyeron en la dinámica de los procesos no solo en esta etapa sino en todas las anteriores.

En la etapa de cierre de los procesos formativos los grupos que se acompañaron pudieron desde la alegría y el entusiasmo, disfrutar la finalización de su proceso.

Los equipos de trabajo prepararon metodológicamente un espacio para la clausura del proceso previo a un espacio de evaluación general. En las clausuras se hizo entrega de los correspondientes diplomas y reconocimientos a su participación a las compañeras, estos documentos contaron con los respectivos sellos y respectivas firmas de las instituciones que los avalaron y también se motivó la participación de representantes tanto de UNAMG como del Instituto IUMUSAC. La entrega simbólica de los diplomas se hizo circular, la compañera que recibía su diploma hizo entrega de su diploma a otra compañera, dejando con aprendizajes desde las participantes *“he recibido muchos diplomas en mi vida, pero nunca había dado uno”*.

Otra de las reflexiones que como integrantes de los equipos de trabajo se han compartido es con respecto al impacto que los procesos formativos en la vida de las participantes, si bien, esto puede quedarse en la subjetividad, se planteó la importancia de identificar si los contenidos influyeron en alguna manera en las participantes de los procesos.

4.4.1 Identificación de los contenidos por las participantes del proceso

Al no contar con una línea de base desde los inicios de los procesos la identificación de las compañeras con los contenidos vistos no logró visibilizarse como debería ser, sin embargo podría plantearse que los contenidos aportaron en la vida de las mujeres desde la toma de conciencia de cómo han ido construyendo sus aprendizajes a lo largo de su vida, con ellas mismas, con sus familias, en sus comunidades.

El hecho de abrir espacios donde las compañeras puedan compartir sus sentires y sus experiencias ya puede ir aportando a la identificación de la importancia de los procesos formativos y que lo aprendido puede ser des-aprendido y transformado para mejorar la vida de otras mujeres de la familia.

La identificación de los contenidos puede reflejarse en algunas opiniones compartidas en hojas de evaluación de los procesos sistematizados:

- *Siento que cuando empecé los talleres con UNAMG volví a nacer, fue la primera vez que no sentí tristeza por haber nacido mujer.*
- *He participado en muchos procesos de formación, de otras organizaciones sociales pero ninguno es como estos, acá se puede decir que reflexionamos sobre lo que nos sucede y por qué nos sucede.*
- *Cuando empecé los talleres mi esposo me pegó, me escondió mi dpi y me dejaba encerrada, pero a como pude me escapaba para venir, conforme fueron pasando los talleres yo le explicaba sobre mis derechos y me defendía, poco a poco fue entendiendo que no tiene derecho a violentarme y me empezó a motivar para que siguiera participando.*

4.4.2 Evaluación de los procesos a nivel de equipo de formación

Se realizaron evaluaciones en todos los talleres y al finalizar los procesos formativos. Cada coordinadora del proceso va construyendo sus propias técnicas de evaluación. Las evaluaciones giraron en torno a: contenido, facilitación de contenido, logística y el nivel de participación de las participantes.

La evaluación de estos aspectos permitió que cada equipo tomara las decisiones necesarias para re orientar acciones de cara a fortalecer aprendizajes y mejorar condiciones para los grupos.

4.4.3 Seguimiento de los procesos formativos

Es importante también que los procesos formativos que se impulsaron puedan tener seguimiento, *se trata de identificar los intereses de las mujeres en los territorios y a partir de allí definir procesos a los que se pueda dar seguimiento aunque finalicen los proyectos desde donde fueron impulsados.*

También compartimos, desde las experiencias recuperadas, algunos elementos que influyeron en la dinámica de los procesos, esperando que con ellos se aporte a reflexionar y mejorar las prácticas futuras.

4.4.4 Preparación de informes de proyectos

Esta etapa también implicó para los equipos de trabajo la preparación de informes a entregar tanto a la organización como a las entidades cooperantes.

4.4.5 Elementos que influyeron en todas las etapas de los procesos

Las entrevistas permitieron identificar un claro compromiso por parte de los equipos de trabajo con los grupos de mujeres en los territorios y con los objetivos de la organización aunque sin una perspectiva clara de los aportes a la estrategia de formación; a continuación se comparten algunos elementos que influyeron en las dinámicas anteriormente descritas con respecto a la individualidad de ver los procesos, la ausencia de espacios colectivos de reflexión y el desconocimiento de sus aportes a la estrategia de formación:

Exceso de actividades por parte de los equipos:

Los proyectos implicaron una serie de acciones encaminadas a responder a la formación política, la comunicación, la movilización, la incidencia, entre otras. Esto cayó en la responsabilidad de cada equipo de proyecto que únicamente estuvo conformado por dos personas.

Ausencia de espacios para inducción a las nuevas integrantes de los equipos:

Las dinámicas de trabajo evidenciaron que las nuevas integrantes de los equipos únicamente recibieron inducción con respecto al manejo de los procedimientos administrativos contables.

Ausencia de formación para el equipo de formación

A finales del 2015, UNAMG logró consolidar un proceso de formación interna y lo concibió como un proceso constante de construcción colectiva, donde las asociadas, dirigentas, trabajadoras fueran las protagonistas de los procesos que se fueran surgiendo.

Durante el 2016, la formación interna para las integrantes de los equipos de trabajo se enfocó al fortalecimiento de sus capacidades técnicas: técnicas para redacción, la lúdica para fortalecer procesos, la importancia de la autoformación política, sin embargo, este componente fue debilitándose. Del año 2017 a la fecha no se identificaron espacios de fortalecimiento de capacidades formativas para los equipos.

Débil identificación de la formación como estrategia institucional por parte de las dirigencias.

Aunque UNAMG reconoce la formación política como una estrategia de lucha para las mujeres, durante la recuperación de la experiencia se identificó que a nivel de dirigencias acompañan mínimamente al equipo de formación y esto representa también una débil identificación de la formación como prioridad institucional. El acompañamiento de las figuras de dirigencia de UNAMG fueron puntuales en los procesos, específicamente al iniciar y al finalizar los talleres mediante su participación en los actos de inauguración y clausura. La lejanía de departamentos como Huehuetenango e Izabal y la agenda de actividades de las compañeras dirigentas de la organización no permitieron su acompañamiento permanente a los procesos, enfocándose más al acompañamiento en el área central.

5 Interpretación Crítica de la Experiencia

La reconstrucción histórica y el acercamiento a cada una de las etapas del proceso de sistematización permitieron identificar algunas contradicciones de las experiencias y que se relacionan con los contenidos teóricos y metodológicos de los procesos formativos de UNAMG y su vinculación con la estrategia de formación institucional.

Las principales contradicciones del proceso:

- Si bien la Escuela Silvia Gálvez es el espacio desde donde se deberían impulsar todos los procesos formativos para las integrantes de los equipos de trabajo, las actuales trabajadoras de UNAMG desconocen el proceso histórico del espacio y por ello, los procesos formativos se individualizan respondiendo a proyectos.
- La Escuela Silvia Gálvez también debería ser el espacio para la reflexión y construcción permanente de concepciones teóricas y propuestas metodológicas pero a lo interno UNAMG se carece de este espacio colectivo.
- UNAMG plantea en su estrategia de formación dirigir procesos formativos específicamente a mujeres indígenas y jóvenes, sin embargo, sus diseños metodológicos no están contruidos desde una perspectiva teórica de mujeres indígenas y que permitan profundizar desde sus propias concepciones de vida y de lucha.
- Si bien se desconoce tanto la estrategia de formación como la intención política de la Escuela Silvia Gálvez, el trabajo impulsado por los equipos de trabajo mediante los procesos formativos sí se vincula estrechamente con los principios filosóficos, ideológicos y políticos de UNAMG y aporta desde las acciones propuestas para lograr alcanzar sus objetivos de formación política.
- La estrategia de formación también propone que los equipos de UNAMG y asociadas tuvieran procesos de formación interna, sin embargo, se identificó una ausencia de fortalecimiento interno. Es una contradicción que la organización impulse la formación política como estrategia ante los sistemas opresores, pero a lo interno su equipo no tenga sus propios procesos formativos.

5.1 Ausencia de espacios colectivos de reflexión teórica y metodológica:

La Escuela Silvia Gálvez se constituyó como el espacio donde se implementarían acciones de la estrategia de formación, donde se debería aportar a la reflexión y construcción de contenidos teóricos y metodológicos para todos los procesos impulsados a partir del año 2015, pero no fue identificada como tal por las integrantes de los equipos de los procesos formativos, únicamente escuchan de la ESG pero no han profundizado en ella.

En el caso específico de algunas promotoras, lograron identificar que la formación para UNAMG estaba dentro de una planificación más amplia y estratégica, pero que no se abordó en ningún espacio, señalando la importancia de haberla conocido desde que se iniciaron las experiencias para conocer a lo que se estaba aportando institucionalmente.

Las dinámicas a lo interno de los equipos de trabajo tampoco permitieron que se identificara el espacio de la ESG como el impulsor de los procesos formativos. Los espacios para la reflexión y discusión de cómo se abordarían los procesos fueron débiles, con ausencia de construcciones colectivas entre las integrantes de los equipos.

Las múltiples responsabilidades asumidas desde los proyectos consumió mucho tiempo para las integrantes de los equipos de cada proceso formativo, más la débil práctica del Manual de Procedimientos Administrativos Financieros, no permitió una etapa de inducción estratégica, salvo para que se conociera el uso de instrumentos administrativos; no hubo un espacio para compartir la historia de UNAMG, ni la identificación de sus estrategias, las compañeras que fueron integrándose a los proyectos, podría decirse que cumplían con las responsabilidades asignadas desde los cargos ocupados.

La comisión que impulsó la Escuela Silvia Gálvez aportó a la construcción de bases teóricas y metodológicas desde las mujeres, pero como consecuencia de las dinámicas internas de la organización, no se ha encontrado un tiempo para ubicar, identificar y recopilar lo construido por las integrantes de la comisión y que podría ser la base para activar el espacio tal como se planteó desde sus inicios: para aportar a las luchas de transformación social desde el pensamiento feminista de izquierda, así como la pluralidad de las experiencias y conocimientos de las mujeres.

5.2 Construcciones teóricas y metodológicas ¿Desde las mujeres indígenas?

UNAMG comprende la educación popular feminista como el camino que permite crear conocimiento a partir de las propias realidades de las mujeres con las que trabajamos.

Dentro de la estrategia de formación de UNAMG se plantea que los procesos formativos puedan ser dirigidos en su mayoría a mujeres mayas; efectivamente, los cuatro procesos de la experiencia fueron dirigidos a mujeres indígenas en un porcentaje mayoritario.

La teoría que ha ido surgiendo y que fueron parte de los contenidos que se compartieron en los talleres, es en su mayoría de compañeras feministas con amplio reconocimiento nacional e internacional; con realidades similares a las nuestras, evidenciando que las opresiones sobrepasan fronteras y estamos ante las mismas realidades adversas para las mujeres. Pero también es necesario reflexionar en que se debe analizar la realidad desde las mujeres indígenas, siendo ellas la mayor parte de población con quien trabaja UNAMG.

Si bien los equipos que impulsan el trabajo de UNAMG han encontrado las formas para que sus contenidos teóricos permitan la reflexión desde las realidades de cómo viven las opresiones las mujeres indígenas, éstas tendrían que pasar primero sus espacios de dirigencia y de coordinación, debatir a lo interno por ejemplo sobre el feminismo para las mujeres indígenas, sobre qué feminismos estamos construyendo, sobre las propias formas de incluir a mujeres y hombres en los discursos pero que cuando se traducen a cada uno de los idiomas mayas se dice y se vive de otras formas; sobre las concepciones de nuestros diseños metodológicos desde una mirada occidental, todo este proceso debe verse como una forma de descolonizar el pensamiento y las acciones, pasar este lente es un reto para UNAMG, porque se necesita de un espacio, tal cual la ESG para debatirlo desde los sentires de todas las compañeras y sobre todo, desde las mujeres en las comunidades.

Si bien UNAMG ha tomado en cuenta autorías de mujeres indígenas para abordar contenidos teóricos sobre las opresiones de las mujeres, se debe asumir el reto de que los contenidos teóricos y políticos se continúen fortaleciendo permanentemente al igual que los aportes de feministas de diversas corrientes, pero en procesos formativos para mujeres indígenas son importantes los aportes de *las autoras indígenas porque permiten colocar que nosotras pensamos, vivimos, sentimos de diferentes formas la vida.*

Es importante también abordar lo que implica para la organización hablar de la pertinencia cultural. *El reconocimiento de las mujeres indígenas debe ser integral desde como veo la vida, como siento, como pienso, como quiero ser tomada en cuenta. Sin embargo la lógica occidental nos atraviesa y entonces hemos olvidado códigos tanto mentales como prácticos, y también tiene que ver con cumplir con los proyectos, entonces solo repetimos pertinencia cultural y no construimos conocimiento desde las mujeres kaqchiqueles, kiches, etc.*

Desarrollar talleres en castellano con grupos de mujeres indígenas en su mayoría debe llamar la atención a la reflexión de las prácticas, aún con las mejores intenciones o con procesos de sensibilización, se puede llegar a identificar como las que saben y las que aprenden, reflejando desde allí relaciones de poder verticales y no un compartir colectivo.

Otro elemento identificado fue que tanto en la ESG como en los procesos formativos impulsados no se abordó un punto crucial de la estrategia: compartir la historia de UNAMG, esto deja un gran vacío para reconocer la lucha de muchas mujeres a lo largo de cuarenta años de su existencia y que puede ser el aliciente para fortalecer las luchas actuales.

5.3 La identificación de la estrategia de formación de UNAMG

A pesar de que las integrantes de los equipos de cada proceso formativo no identificaron alguna relación entre la estrategia de formación con los contenidos abordados en los procesos formativos, con la sistematización sí fue posible identificar elementos en común en todas las experiencias, tanto entre las propias experiencias como con la ESG, lo que permitió reconocer el aporte del trabajo realizado.

5.4 Vinculación teórica y metodológica entre los procesos impulsados y la estrategia institucional

Uno de los aspectos identificados con la recuperación de la experiencia es que sí existe una vinculación muy importante entre los contenidos abordados y las metodologías planteadas en los procesos con la estrategia de formación institucional pero que tampoco fue identificada por las integrantes de los equipos, debido a la constante recarga laboral, ya que responde a los procesos de formación y a otras acciones relacionadas con incidencia política, la comunicación social, la movilización social, además de aspectos como investigación y sistematización de experiencias.

También influyó en el desconocimiento de la vinculación de los procesos formativos con la estrategia, la ausencia de documentos que contengan los antecedentes históricos de la formación, dejando un vacío al momento de tener a la mano la estrategia de formación y las otras estrategias de trabajo de la organización.

La vinculación entre la propuesta de la ESG y los procesos formativos impulsados pueden interpretarse desde:

Los contenidos de los procesos: con puntos en común en su estructura – módulos y talleres- la creación de cada taller como un espacio para compartir y reflexionar individual y colectivamente y, el impulso de las réplicas comunitarias.

Los módulos y talleres de los procesos respondieron a identificar elementos que las mujeres dan por naturales “por el hecho de ser mujeres” pero que mediante los contenidos abordados se comprendió que no es así, que todo es aprendido y que también puede ser desaprendido mediante los procesos de formación política.

Tal y como lo planteó la Escuela Silvia Gálvez, los talleres fueron espacios donde las mujeres, individual y grupalmente, compartieron sus experiencias, sentires y pensamientos sobre sus historias de vida, las violencias que enfrentan cotidianamente y los cambios que necesitan hacer en sus vidas cotidianas.

Los principales contenidos teóricos abordados en los cuatro procesos partieron también de los principios ideológicos y políticos de UNAMG: La profundización de las causas y consecuencias de la internalización de los sistemas de opresión que han sido socialmente naturalizadas, aportar a su ser sujetas sociales con conciencia de género, clase y etnia, abordar la autonomía de las mujeres, la memoria histórica y el cuerpo como primer territorio.

En cuanto al **contexto de implementación**, se tomaron en cuenta las condiciones y regiones adecuando a ellas los contenidos y metodologías de los talleres.

Otro elemento que confirma la vinculación entre la estrategia y los procesos formativos es que desde la etapa de inicial, la estrategia de UNAMG fue tomada en cuenta para la gestión y esto se traduce a que las acciones planteadas responden a esa estrategia aún sin ser identificado por los equipos de trabajo.

En el abordaje metodológico destacó: espacio místico, tareas en casa, réplicas. También se identificó el tema de las facilitaciones de temas específicos y la construcción de materiales pedagógicos. Pero en cuanto a los aportes metodológicos, se identificó que a pesar de que el ejercicio de las réplicas ha significado un gran logro en la vida de las mujeres para el fortalecimiento de sus capacidades como lideresas y oradoras, es importante que previo a solicitar esta práctica las participantes tengan conocimientos básicos sobre cómo hablar en público y otras herramientas para la resolución de conflictos que pudieran darse en determinado momento ante los temas abordados con otras mujeres que no han tenido un proceso previo y que, como se ha reiterado anteriormente, culturalmente les puede implicar un choque.

Réplicas comunitarias ¿Se pueden replicar los conocimientos?

Algunas coordinadoras de los procesos formativos afirmaron que la definición de réplicas debe revisarse desde los principios de la educación popular feminista. Antes de creada la ESG, este ejercicio se conocía como **prácticas comunitarias** y por allí se podría plantear el uso poco adecuado de **réplica** tomando en cuenta que los conocimientos no son idénticos, no se pueden replicar, por el contrario, se pueden ampliar y colectivizar mediante acciones formativas comunitarias.

Aunque pudo influir en el abordaje teórico y metodológico de los procesos, la construcción externa de los diseños metodológicos de los procesos fue importante ya que también requirió de un perfil cercano a UNAMG, asociadas y/o que compartieran los objetivos, la misión y visión institucional.

Sobre las **facilitaciones** de talleres por parte de compañeras externas a los equipos de los proyectos, la estrategia de formación claramente indica que los procesos formativos deben tener temáticas específicas y esto también debe atravesar en que no se puede, ni se debe pensar en que un equipo de trabajo tenga todos los conocimientos de todas las temáticas. Contar con el conocimiento de otras compañeras partió del reconocimiento del nivel de especializaciones sobre algunas temáticas que enriquecieron la experiencia.

Otro elemento un ausente para la vinculación, fue la **elaboración de materiales pedagógicos**. Los contenidos y las propuestas metodológicas de la Carpeta Pedagógica para el Liderazgo de las Mujeres fortalecieron los talleres, pero es importante que este material pueda actualizarse y continuar en la construcción de nuevos materiales que aporten a nuevas prácticas y experiencias desde la mirada de las mujeres indígenas.

En cuanto a la identificación de los contenidos por las participantes del proceso se plantea que los contenidos aportaron en la vida de las mujeres desde la toma de conciencia de cómo han ido construyendo sus aprendizajes a lo largo de su vida, con ellas mismas, con sus familias, en sus comunidades.

Finalmente, en el proceso se identificó que a pesar de que la formación política es una prioridad para UNAMG para la transformación de realidades, quedó ausente de los procesos personales de las integrantes de los equipos de trabajo. Del año 2017 a la fecha no se identificaron espacios de fortalecimiento de capacidades formativas para los equipos. UNAMG vive un proceso de desgaste desde sus órganos de dirigencia, propiciando un ambiente de activismo y de respuesta inmediata a las solicitudes de la cooperación internacional, sin contar con espacios colectivos de reflexión y construcción teórica y enriquecimiento metodológico, a pesar de contar con insumos invaluable desde las prácticas en los territorios.

Aprendizajes

1. La Escuela Silvia Gálvez se constituye como el espacio donde se debe reflexionar sobre el contenido teórico y metodológico de los procesos de formación de UNAMG, pero a pesar de su importancia no es identificado plenamente por las integrantes de los equipos que impulsaron los procesos formativos
2. No existe un espacio de discusión teórica y metodológica a lo interno de UNAMG; cada proceso formativo se desarrolla en el marco de la ejecución de los proyectos y por ello la riqueza de las experiencias de vida de las mujeres no es identificada plenamente.
3. El trabajo impulsado por los equipos de trabajo mediante los procesos formativos sí se vincula estrechamente con los principios filosóficos, ideológicos y políticos de UNAMG y aporta desde las acciones propuestas para lograr alcanzar sus objetivos de formación política pero esta vinculación no es identificada por las integrantes de los equipos de trabajo.
4. El abordaje teórico y metodológico de UNAMG debe reconocer la construcción teórica de mujeres indígenas, para partir de reflexionar sobre sus propias realidades y aportar a construir teoría desde esas realidades; también se hace necesario reflexionar sobre la pertinencia cultural y la identificación de las prácticas comunitarias como *réplicas*.
5. No se ha permitido colectivizar conocimientos entre las integrantes de los equipos y se ha creado un ambiente de individualismo entre proyectos. La sobrecarga de tareas en las integrantes de los equipos debilitó la posibilidad de espacios de reflexión; UNAMG propone muchas actividades en la gestión de los proyectos y esto no permite enfocar las acciones formativas estratégicamente.
6. UNAMG tiene toda la capacidad para generar teoría desde la propia perspectiva y metodología de las mujeres con las que trabaja, desde vivencias, debates y aportes de las sujetas en todo el proceso y que pueda constituirse en otra herramienta de apoyo para quienes acompañan procesos formativos.
7. La estrategia de formación también propone que los equipos de UNAMG y asociadas tengan procesos de formación interna, sin embargo, se identificó una ausencia de fortalecimiento interno, sin espacios para abordar contenidos teóricos ni fortalecer capacidades técnicas para abordajes metodológicos.

Recomendaciones

1. Será necesario plantear a lo interno de UNAMG la necesidad de recuperar el espacio de la ESG para reflexionar sobre los contenidos teóricos y metodológicos y retomar la posibilidad de impulsar procesos formativos más estratégicos para la organización y para las mujeres con las que se trabaja.
2. Establecer como documentos para lectura y discusión la estrategia de formación de UNAMG y las construcciones hechas en el marco de la Escuela Silvia Gálvez, también será necesario realizar una búsqueda de documentación tanto de la Escuela, la estrategia de formación y de los procesos formativos impulsados por UNAMG para discusión colectiva de aprendizajes.
3. Promover procesos de inducción donde se aborden temas como: historia de UNAMG, diferentes estrategias para sus luchas, historias de vida de impulsoras de UNAMG en sus diferentes etapas y la apropiación de las propuestas de transformación social desde los principios filosóficos y políticos de UNAMG.
4. Apostar por las construcciones teóricas y metodológicas colectivas, en base a las experiencias acompañadas a lo largo del período de la sistematización.
5. Reflexionar sobre la pertinencia cultural desde el planteamiento de denotar el *cuidado de incluir*, pero la apuesta desde la formación es la integración de los procesos a los contextos y realidades de las mujeres. También es importante reflexionar sobre la identificación de las prácticas comunitarias como *réplicas* tomando en cuenta que las realidades no se pueden replicar.
6. Integrar a las concepciones teóricas feministas que ya impulsan el qué hacer de UNAMG, construcciones de mujeres indígenas para reflexionar desde las propias realidades de las mujeres en los diferentes territorios. Acompañar en la construcción de sus agendas de lucha desde su cosmovisión, sin trasladar agendas occidentales, como respeto a la construcción de su identidad.
7. Impulsar procesos formativos para las integrantes de la organización para fortalecer la construcción teórica y metodológica que fortalezca el pensamiento crítico de sus integrantes.
8. Reflexionar sobre la cantidad de actividades que se planifican en la etapa de gestión de proyectos y proponer acciones estratégicas cuya ejecución permita aportar de mejor manera al trabajo de UNAMG.

Referencias bibliográficas

UNAMG: Documentos de proyectos donde se enmarcaron todos los procesos:

“Desde la Práctica, Resolución 1325: Los Aportes de las Mujeres para la Construcción de la Paz” 2015-2016:

“Fortaleciendo nuestras capacidades y conocimientos en derechos humanos, organización y herramientas para el liderazgo de las mujeres” 2017-2018:

“Las mujeres consensuamos nuestra agenda política”, 2018-2020.

“Mujeres Trazando la Igualdad”, 2018-2019

UNAMG: Diseños metodológicos de los procesos:

“Desde la Práctica, Resolución 1325: Los Aportes de las Mujeres para la Construcción de la Paz” 2015-2016:

“Fortaleciendo nuestras capacidades y conocimientos en derechos humanos, organización y herramientas para el liderazgo de las mujeres” 2017-2018:

“Las mujeres consensuamos nuestra agenda política”, 2018-2020.

“Mujeres Trazando la Igualdad”, 2018-2019

UNAMG: Sistematización del proceso de formación de la Escuela Política Silvia Gálvez, 2013-2014.

UNAMG: Plan Estratégico de UNAMG 2013-2017